

CURRICULUM - BREVE

SABRINA LEONE _ Architetto

Sabrina Leone si **Laurea in architettura** nel 2001 con una tesi progettuale – il cui tema è un ‘*Centro Internazionale di Cultura a supporto dei Musei Vaticani*’– dove affronta la questione del rapporto fra la città consolidata e il progetto del nuovo nella valorizzazione dello spazio trasformabile. Consegue la votazione di 110 lode e diritto di pubblicazione (pubblicata sul *Bollettino della Facoltà*, Gangemi, Roma 2002). Nel 2003 entra a far parte del Dottorato di ricerca in Composizione Architettonica _Teorie dell’architettura, XVIII ciclo, all’Università di Roma ‘La Sapienza’ Facoltà di Architettura ‘L. Quaroni’. Nel 2006 è **Dottore di Ricerca** con una tesi dal titolo *Architectural Objects and Urban Changes_The European Situation* - relatori M. Pazzaglini, M. Gausa Navarro - dove continua ad occuparsi alle problematiche connesse al progetto nella città esistente nelle sue strategie urbane e modalità architettoniche di modificazione. Nel 2009 è **Assegnista di Ricerca** sul tema: “L’architettura per l’abitare contemporaneo”- SDD: ICAR/14. Bando 01/09 pubblicato il 27.02.2009. Dipartimento Caratteri dell’Architettura, Valutazione e Ambiente – CAVEA, Università di Roma “La Sapienza”. Assegno rinnovato nel 2010. Nel 2012 è assegnista di Ricerca sul tema: “L’architettura per l’abitare contemporaneo: progetto urbano e sostenibilità”, Responsabile scientifico: prof. Luciano De Licio - SDD: ICAR/14. Bando 04/11 pubblicato il 24.06.2011. Dipartimento di Architettura e Progetto - DiAP, ‘Sapienza’ Università di Roma. Assegno rinnovato nel 2013 e nel 2014.

È **professore a contratto** Nell’A.A. 2006-’07 in Progettazione Architettonica (Modulo 30 ore_ nel Laboratorio di Costruzioni dell’Architettura II_ settore scientifico disciplinare ICAR/14), Facoltà di Architettura, Corso di Laurea Specialistica Quinquennale U.E., Università degli studi di Roma ‘La Sapienza’, dove dal 1998 svolge attività di supporto alla didattica. Nell’A.A. 2007-’08 è professore a contratto responsabile del corso di Laboratorio di Architettura degli interni, Università degli studi di Roma ‘La Sapienza’, Prima Facoltà di Architettura ‘L. Quaroni’, Corso di Laurea Triennale in ‘Architettura degli Interni e Allestimento’ (Roma), A.A. 2007-’08, del quale ha assegnato il modulo di Architettura degli Interni I (Modulo, 60 ore _ settore scientifico disciplinare ICAR/16) e il modulo di Tecnologie per gli Interni I (Modulo, 20 ore _ settore scientifico disciplinare ICAR/12). Nell’A.A. 2008-’09 è professore a contratto responsabile del corso di Laboratorio di Architettura degli interni (ICAR/16) Università degli studi di Roma ‘La Sapienza’, Prima Facoltà di Architettura ‘L. Quaroni’, Corso di Laurea Triennale in ‘Architettura Degli Interni e Allestimento’ (Roma) e professore a contratto in Progettazione Architettonica (Modulo 30 ore_ nel Laboratorio di Costruzioni dell’Architettura II_ settore scientifico disciplinare ICAR/14 – Prof. Mele) all’Università degli studi di Roma ‘La Sapienza’, Prima Facoltà di Architettura ‘L. Quaroni’, Corso di Laurea Specialistica Quinquennale U.E.. È professore a contratto, corso integrativo (30 ore, in composizione architettonica ICAR/14) dal titolo ‘Architettura come dispositivo relazionale nel progetto e nel paesaggio contemporaneo’ nel Laboratorio di progettazione architettonica III C – Prof. M. Gausa Navarro, Università degli Studi di Genova Facoltà di Architettura. Nell’A.A. 2009-’10 è professore a contratto in Progettazione Architettonica (Modulo 30 ore_ nel Laboratorio di Costruzioni dell’Architettura II_ settore scientifico disciplinare ICAR/14 – Prof. Mele, Prof. L. Attanasio) alla Sapienza Università di Roma, Prima Facoltà di Architettura ‘L. Quaroni’, Corso di Laurea Specialistica Quinquennale U.E.. È professore a contratto, corso integrativo (30 ore, in composizione architettonica ICAR/14) dal titolo ‘Architettura come dispositivo relazionale nel progetto e nel paesaggio contemporaneo’ nel Laboratorio di progettazione architettonica IV – Prof. M. Gausa Navarro, Università degli Studi di Genova Facoltà di Architettura. Nell’A.A. 2010-’11 è professore a contratto in Progettazione Architettonica (Modulo 30 ore_ nel Laboratorio di Costruzioni dell’Architettura II_ settore scientifico disciplinare ICAR/14 – Prof. L. Attanasio) alla Sapienza Università di Roma, Prima Facoltà di Architettura ‘L. Quaroni’, Corso di Laurea Specialistica Quinquennale U.E.. È professore a contratto, corso integrativo (20 ore, in composizione architettonica ICAR/14) dal titolo ‘Architettura come dispositivo relazionale nel progetto e nel paesaggio contemporaneo’ nel Laboratorio Spazio, Tempo, Informazione (V anno) – Prof. M. Gausa Navarro, Corso di laurea specialistica in Architettura, ‘Università degli Studi di Genova’ Facoltà di Architettura. Nell’A.A. 2014-’15 è professore a contratto per il corso di Allestimento (settore scientifico disciplinare ICAR/16), canale B, Facoltà di Architettura, Corso di Laurea in Architettura, Sapienza Università di Roma.

Scrivo e pubblica abitualmente nelle riviste: «ALPS_Alpine Landscape Project Sustainable» (List Editore), «Monograph.it» (List Editore) e «A&A/Architettura&Ambiente» (Palombi Editore) e dal 2004 al 2007 nella

rivista «Metamorfofi. Quaderni di architettura» (Mancosu Editore). Pubblica scritti sul tema del progetto nella città consolidata nelle sue modalità teoriche e tecniche di intervento architettonico a partire dal testo *Ri-costuzioni Ri_significazioni* del 2004 per la collana Preprint (Gangemi Edizioni) e nei successivi scritti - come in 'Trasformazione, vuoto, relazione' (in Secchi, R., a cura di, *Il pensiero delle forme tra architettura e scienze della vita*, Officina Edizioni, Roma 2005), 'Intrusioni urbane' (di Toppetti, F., a cura di, *Tasselli Urbani. Strategie capillari di intervento per la città storica a Roma-quartieri San Lorenzo e Testaccio*, Gangemi Editore, Roma 2006) e nel libro Leone, S., *Oggetti architettonici. Architettura città trasformazione* dove continua ad approfondire le questioni connesse alla trasformazione urbana e architettonica della città nel contemporaneo (Palombi Editore, Roma, 2012). Sul tema dell'architettura sostenibile per la White Star Edition pubblica il libro *Ecostrutture. Forme dell'architettura sostenibile* (2009, co-autore con G. Spirito, L. Spita, introduzione di A. Terranova). Sui temi della sostenibilità, relazionalità e dell'abitare inoltre scrive: 'Riattivare il tessuto urbano della città consolidata. Ripensare strategie di progetto e scale di intervento per le sfide del XXI secolo' in, «A&A», n.28/2012; 'L'abitare contemporaneo e la sostenibilità. Verso un nuovo progetto dell'abitare e un rinnovato repertorio di forme./Contemporary housing and sustainability. Towards a new housing project and a renewed repertory of patterns' in «Alps» n.2, 2010/2011; 'Tessuto abitativo, relazioni urbane, interazione', in «A&A», n.22/2010; 'Sviluppo urbano sostenibile per l'abitare contemporaneo. Dal progetto della sostenibilità al progetto della forma, tra qualità architettonico-urbana e contesto naturale' in «A&A», n.20/2009; 'Sociopolis. Un edificio ibrido per un nuovo paesaggio residenziale', in «A&A», n.15/2008. Sul tema delle biblioteche partecipa alla pubblicazione: L. De Licio, *Manuale di Progettazione – Biblioteche*, Mancosu Editore, Roma 2006. I suoi contributi sono: Centro culturale e Biblioteca Civica, Torino (Italia); Biblioteca, Senigallia (Italia); Biblioteca Jume Fuster, Barcellona (Spagna); Biblioteca Vila de Gracia, Barcellona (Spagna); Biblioteca della Facoltà Pompeu Fabra, Barcellona (Spagna); Biblioteca, Seattle (USA); Biblioteca e mediateca. Sendai (Giappone). Sempre in merito al tema del progetto di biblioteche pubblica: Leone, S., 'La ricerca contemporanea per l'architettura delle biblioteche universitarie' in «A&A», n.31/2013, Palombi editore, Roma, 2013. Sul tema dello spazio urbano e mediterraneo pubblica: Leone, S., 'Paesaggio urbano mediterraneo tra logiche locali e globali' in Gausa, M., Ricci, M., con Scaglione, P., (autori), Canessa, N., Marengo, M., Nan, E., (a cura di) *AUM.01 - MED.NET.IT 1.0 Atlante Urbano Mediterraneo 01. Ricerche urbane innovative nei territori della costa italiana*, LISt Lab Laboratorio Internazionale Editoriale, Trento, 2014, pgg.253-258. ISBN 9788895623979; Leone, S., 'Lo spazio pubblico nel progetto di costa mediterraneo-contemporaneo'. in Gausa, M., Ricci, M., con Scaglione, P., (autori), Canessa, N., Marengo, M., Nan, E., (a cura di) *AUM.02 - MED.NET.LIG 2.0 Atlante Urbano Mediterraneo 02. Ricerche urbane innovative nei territori della costa ligure*, LISt Lab Laboratorio Internazionale Editoriale, Trento, 2014, pgg.66-71. ISBN 9788895623993; Leone, S., 'Lo spazio pubblico contemporaneo tra mediterraneità e globalizzazione. Nuove e antiche relazionalità'. in Gausa, M., Ricci, M., (autori), Canessa, N., Marengo, M., Nan, E., (a cura di) *MED.NET.REPORT 0.2 — Report Convegno MED.NET.EU*, LISt Lab Laboratorio Internazionale Editoriale, Trento, 2014, pgg. 586-591. ISBN 9788895623856; Leone, S., 'Mediterraneo: pre-testo e inter-testo di un possibile progetto di costa'. in Gausa, M., Ricci, M., (autori), Canessa, N., Marengo, M., Nan, E., (a cura di) *MED.NET.REP.0.1 — Report Convegno MED.NET.IT.*, LISt Lab Laboratorio Internazionale Editoriale, Trento, 2012, pgg.241-243, ISBN: 9788895623603.

Nel 2013 **partecipa alle conferenze:** *XVI Conferenza Nazionale Società Italiana degli Urbanisti, 'Urbanistica per una diversa crescita'*, Facoltà Architettura di Napoli, Napoli 9-10 Maggio 2013 (contributo pubblicato); *Rebel Matters Radical Patterns*, Facoltà di Architettura di Genova, Genova 21-22 Marzo 2013; *R.E.D.S. – Rome Ecological Design Symposium*, Facoltà di Architettura di Roma (Università Sapienza), Roma 26-27 Settembre 2013 (contributo pubblicato). È in pubblicazione il contributo alla *XVII Conferenza Nazionale Società Italiana degli Urbanisti, 'L'urbanistica italiana nel mondo. Prospettive internazionali, contributi e debiti culturali'*, Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società, Dipartimento di Architettura e spazi urbani, Milano 15-16 Maggio 2014.

Svolge attività professionale fra Roma e Macerata (abilitata nel 2001 a Roma è iscritta dal 2002 all'Ordine degli Architetti, Paesaggisti, Pianificatori e Conservatori di Macerata) e svolge attività teorica – e di ricerca – presso la Sapienza Università di Roma.