

Fondatore dello studio JoeVelluto (JVLT). Nel 2002, per il concorso “Opos Under 35”, presenta “RosAria”, corona del rosario usa e getta in pluriball, progetto che entra a far parte di alcune collezioni permanenti di design. Le tappe più significative: nel 2005 presenta il libro “Salefino”, Ed. Abitare Segesta; nel 2006 lancia con C. Morozzi la “Nazionale Italiana Design” abbinato al brand CoincasaDesign”, progetto menzione d’onore nel 2011 dalla “CoincasaDesign”, progetto menzione d’onore nel 2011 dalla giuria internaz. del XXII Premio Compasso d’Oro ADI; dal 2006 cura progetti d’allestimento per Pitti Immagine; nel 2008 il progetto “Saver” di Coroitalia viene segnalato dall’ADI Design Index. Nello stesso anno presenta la mostra/manifesto “UseLess Is More” a cura di B. Finessi. Nel 2011 presenta “funcooldesign”, mostra personale a cura di O. Toscani, Triennale Design Museum, Milano. Nel 2014 espone il progetto “Amen/Lumen” con A. Mendini, alla galleria MARS Milano.