

Allegato A

SSD	Insegnamento	Periodo didattico	Crediti totali	Cdl	Crediti a bando	Importo omnicomprensivo	Ore	Obiettivo formativo
ICAR/13	PRODUCT DESIGN III modulo di PRODUCT DESIGN STUDIO III canale unico	Primo anno - Secondo semestre	12	Design del prodotto	6	€ 1.652,16	48	PRODUCT DESIGN STUDIO III Product Design III (6 CFU ICAR/13) Internet of Things (6 CFU ING-IND/05) L'obiettivo è di trasferire allo studente gli strumenti critici per indagare e sviluppare nuove tipologie di prodotto considerando come fattore caratterizzante l'interazione tra l'utente e l'oggetto nonché la relazione tra la tecnologia e la tipologia dell'artefatto per l'interazione. Le competenze e i saperi coinvolti sono trasversali ed eterogenei e trovano il loro punto di sintesi nell'ambito del Design per l'Interazione. Operativamente, il Corso intende produrre un'ipotesi di lavoro sperimentale contestualizzato che si prefigge la progettazione e la gestione di una innovazione di prodotto basata sulle opportunità offerte dalle tecnologie per l'interazione. Le fasi didattiche e i relativi contributi tecnico/sperimentali si articoleranno in: • analisi potenzialità e limiti dei processi esistenti; • sviluppo di un'ipotesi d'innovazione tecnologica, specificatamente al campo di applicazione; • verifica tecnologica e tipologica dell'innovazione sviluppata.
ICAR/12	PROPRIETA' DEI MATERIALI modulo di MATERIALI E TECNOLOGIE	Primo anno - Primo semestre	9	Disegno Industriale	6	€ 1.652,16	48	Obiettivi dell'attività formativa Acquisire le conoscenze di base relative alle prestazioni dei materiali e comprendere i principi teorici al fine di acquisire gli strumenti operativi necessari per una loro corretta utilizzazione nelle varie applicazioni. Saperi necessari per il raggiungimento degli obiettivi- Conoscere le proprietà fisico-meccaniche e le caratteristiche prestazionali dei principali materiali: legno, vetro, metalli, polimeri, materiali cartacei, ceramici, compositi. - Conoscere le principali tecnologie di lavorazione dei diversi materiali, nonché le relazioni tra materiali e i requisiti di compatibilità ambientale.- Comprendere come impostare e gestire la scelta dei materiali e dei sistemi di fabbricazione in sede di progettazione e di realizzazione degli artefatti. -Sperimentare l'applicazione di materiali e processi di fabbricazione coerenti con i risultati formali e funzionali degli artefatti che si vogliono ottenere. Sequenza delle diverse fasi dell'attività formativa. Per il raggiungimento di tali risultati il corso è articolato in lezioni frontali, seminari ed esercitazioni approntate in relazione ai diversi argomenti di natura teorica, metodologica, tecnica ed operativa. In particolare il corso sarà caratterizzato dalla continua relazione e rispondenza tra il momento analitico-conoscitivo e quello sperimentale. Modalità di verifica dell'apprendimento L'apprendimento viene verificato attraverso esercitazioni continue in cui lo studente applica le conoscenze che di volta in volta vengono trasmesse attraverso le lezioni frontali e le attività d'aula. In sede di esame sarà valutato il complesso delle esercitazioni prodotte e verificata l'effettiva conoscenza e padronanza dei principali argomenti trattati e affrontati durante il corso.