

aster
McBE.C
2020



MASTER
IN COMUNICAZIONE
BENI
DEI **CULTURALI**
MASTER UNIVERSITARIO DI 1° LIVELLO

Il Master in Comunicazione dei Beni Culturali McBE.C è finalizzato all'acquisizione e/o al consolidamento di conoscenze, abilità e competenze tecnico-professionali per gestire eventi e progettare servizi e prodotti visuali cross-mediali per la comunicazione e fruizione avanzata di contenuti sui Beni Culturali (materiali e immateriali), sviluppando una padronanza del linguaggio visuale, veicolo per una comunicazione accessibile, partecipata, coinvolgente ed inclusiva.

Attivato dal Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura e dalla Facoltà di Architettura della Sapienza Università di Roma e inserito nel Centro di eccellenza del Distretto tecnologico per i beni e le attività culturali della Regione Lazio, il Master McBE.C è rivolto a soggetti interessati a sviluppare una concreta professionalità nel campo della comunicazione dei Beni Culturali e nella gestione delle strategie e dei progetti di comunicazione.

Scadenza per la presentazione della domanda di ammissione 3 febbraio 2020

Per iscriversi
<https://www.uniroma1.it/it/offerta-formativa/master/2020/comunicazione-dei-beni-culturali>

La quota d'iscrizione è di 2.500,00 euro da pagare in due rate da € 1.250,00 ognuna.

Per gli iscritti ci saranno delle borse di studio a parziale rimborso della seconda rata e/o per progetti di tirocinio che saranno assegnate sulla base degli esiti delle attività formative svolte durante il Master.

Per sapere cosa facciamo seguici sulla pagina facebook e sul canale youtube

contatti
comunicazionebc@uniroma1.it
(+39) 06.49918842

Master McBE.C in Comunicazione dei Beni Culturali | Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura | Sapienza Università di Roma | Centro di Eccellenza del Distretto Tecnologico per i beni e le attività culturali del Lazio

MASTER IN COMUNICAZIONE DEI BENI CULTURALI

OPEN DAY

con la presentazione dei final projects work degli studenti iscritti al Master per l'anno accademico 2018/2019

22.01.2020 h15:00

Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Aula Magna Facoltà di Architettura | Roma, Piazza Borghese 9

INTRODUCONO

Elena Ippoliti
Andrea Casale
Leonardo Paris
Cristian Farinella
Lorena Greco
Stefano Volante

THE ESQUILINO TALES - CITY ATLASES 2.0

PRESENTANO

Simone Amarante
Teresa Buono
Valeria De Gasperis
David D'Hallewin
James Douch
Federica Giannoni
Angela Moschetti
Luca Ponziani
Zeno Maria Ruzza
Margherita Stisi
Elena Ventura

ALLA PRESENZA

del Consiglio Scientifico
Didattico del Master McBe.C
Simona Benedetti
Andrea Casale
Tommaso Empler
Elena Ippoliti
Leonardo Paris
Fabio Quici
Graziano Mario Valenti
Alessandro Viscogliosi

hanno partecipato al Master
edizione 2018/2019

Davide Arnesano / Carlo
Bianchini / Gianluca Bombini
/ Raffaele Cariani / Renzo
Carlucci / Diletta Cecili /
Umberto Croppi / Valentina Di
Domenico / Antonio Lampis /
Edoardo Lampis / Lisa Lentini /
Alessandro Luigini / Giovanna
Marinelli / Corradino Mineo
/ Francesco Nardi / Chiara
Panciroli / Antonella Poce /
Sabrina Sarto / Maria Serlupi
Crescenzi / Romina Surace
/ Saverio Villirillo / Fabio
Viola / Wissam Wahbeh /
101percento / Alma Mater
Studiorum Università di
Bologna / Archeomatica /
Atelier Crilo / beat.digital.
kitchen / Dipartimento
Arti Decorative dei Musei
Vaticani / Dipartimento di
Storia, Disegno e Restauro
dell'Architettura, Sapienza
Università di Roma / Direzione
Generale Musei, MiBAC / DTC
Lazio / Centro di Eccellenza
/ Federculture Servizi Srl /
FHNW School of Architecture
/ GEOmedia / Lazio Innova
/ Libera Università di
Bolzano / NONE Collective
/ Progetto KatatexiLux
/ QAcademy / Roma Tre
/ RomeVideoGameLab /
Symbola Fondazione per le
qualità italiane / TWM Factory
/ www.cosavederearoma.com
www.tuomuseo.it

DIPARTIMENTO DI STORIA
DISEGNO E RESTAURO
DELL'ARCHITETTURA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

DTC LAZIO
DISTRETTO TECNOLOGICO
BENI E ATTIVITÀ CULTURALI
CENTRO DI ECCELLENZA