

Workshop Internazionale di Progettazione
Roma, 19-28 settembre 2018

Villa dei Sette Bassi

Il paesaggio dell'Appio Tuscolano tra archeologia e cinema

**IDEAZIONE SCIENTIFICA E
COORDINAMENTO**
SCIENTIFIC IDEATION

Università degli Studi di Roma La Sapienza:

**Alessandra Capuano
Anna Giovannelli**

Parco Archeologico dell'Appia Antica:

**Antonella Bonini
Rita Paris**

Organizzazione/Organization

**Benedetta Di Donato
Maria Teresa Di Sarcina
Chiara Maria Marchetti**

Docenti/Professors

**A. Capuano, A. I. Del Monaco,
A. Giovannelli, A. Grimaldi,
D. Palombi, A. Ten**

Assistenti/Tutors

**C. Di Fazio, F. Desideri,
C. Sammarco, A. Valeriani**

Conferenze/Lezioni/Revisioni
Lectures/Lessons/Revisions

**Carla Maria Amici
Heinz Jürgen Beste
Antonella Bonini
Alessandra Capuano
Orazio Carpenzano
Stanislao Massimo Cocchia
Luis Miguel Correia
Cottone + Indelicato architects
Kostantina Demiri
Massimo De Vico Fallani
Maria Teresa Di Sarcina
Lola Domenech
Rachele Dubbini
Roberto Egidi
Marcello Foti
Anna Giovannelli
Neli Marda
Pasquale Miano
Federica Morgia
Luigi Oliva
Domenico Palombi
Rita Paris
Giorgio Piras
Paulo Providencia
Michele Reginaldi
Alma Rossi
Valentina Santoro
Clara Spallino
Lucrezia Spera
Alessandra Ten
Walter Tocci
Fabrizio Toppetti
Norbert Zimmermann**

Tema e Programma del Workshop

Tema

La comprensione e valorizzazione dell'area archeologica della Villa dei Sette Bassi, e in particolare dei rapporti tra questa e il suo intorno urbano è l'oggetto del Workshop Internazionale che il Master "Architettura per l'Archeologia. Progetti di Valorizzazione del Patrimonio culturale" della Sapienza di Roma insieme al Parco Archeologico dell'Appia Antica organizza a Roma dal 19 al 28 settembre.

La villa, che si trova lungo la via Tuscolana, è uno dei siti più importanti del Parco Archeologico dell'Appia Antica, perfetto esempio di un complesso residenziale di età imperiale e tardo antica organizzato in ambienti imponenti e grandi aule che si sviluppa su un'area complessiva di circa 40 ettari, in gran parte ancora da scavare. L'area archeologica si trova in una porzione urbana della periferia di Roma caratterizzata dalla presenza di quartieri a media e alta densità in cui si alternano spazi aperti non configurati, infrastrutture e ambiti naturalistici. Alle grandi figure dei tessuti e dagli spazi aperti si alternano importanti edifici pubblici di scala urbana quali gli Studi di Cinecittà, il Centro Sperimentale di Cinematografia e la sede dell'Istituto Luce.

La collocazione dell'intervento nel paesaggio e la verifica del programma operativo e funzionale sono due dei temi chiave del progetto che ambisce alla costruzione di sequenze narrative utili alla comprensione di questa parte di città. L'intento è quello di inventare un'architettura del paesaggio che sappia confrontarsi allo stesso modo con l'immaginario, la natura e il territorio antropizzato, secondo un processo coerente e una grammatica comune.

Theme

Enhancing the Villa dei Sette Bassi area and reinforcing its relations with the urban fabric, is the object of the International Workshop that the Sapienza Master "Architecture for Archaeology. Projects for the Enhancement of Cultural Heritage", together with Parco Archeologico dell'Appia Antica, organizes in Rome from September 19 to September 28.

The Villa is located along the via Tuscolana and it is one of the most important sites of the Park. It is an example of an Imperial and late ancient age residential complex organized in majestic rooms and large halls, mostly still not excavated.

The Appio Tuscolano is characterised by high and medium-density neighbourhoods, urban voids, freeways and natural areas. The area is also the headquarter of the cinema industry in Rome: the Centro Sperimentale di Cinematografia, the Cinecittà Studios and the Luce Institute surrounding the archaeological site.

The placement of the intervention in the landscape and the verification of the operational and functional program are two of the key themes of the project which aims to construct narrative sequences useful for understanding this part of the city. The intent is to invent a built landscape, a landscape of architecture, which deals with nature and the anthropized territory according to a coherent process and a common grammar.

Programma

Il workshop si svolgerà tra Capo di Bove, uno dei siti del Parco Archeologico dell'Appia Antica, e Valle Giulia, sede della Facoltà di Architettura di Sapienza Università di Roma. Le attività sono a partecipazione obbligatoria e a tempo pieno per 10 giorni in cui si svolge il workshop. Le tematiche da sviluppare nelle proposte progettuali saranno presentate con una giornata di studi sui paesaggi dell'archeologia e le problematiche legate alla loro valorizzazione. Personalità della cultura archeologica e architettonica internazionale interverranno con conferenze e dibattiti sul rapporto tra architettura e archeologia. Il progetto sarà affrontato da gruppi di lavoro composti da architetti e archeologi.

Programme

The workshop will be held in the Valle Giulia building of the Sapienza School of Architecture and in the Capo di Bove building of the Appia Antica Archaeological Park. Full time attendance is required and the activities will follow the final agenda delivered at the registration of the workshop and will comply with the general scheme here illustrated. The problematic and goals of the enhancement project will be discussed during the first day seminar dedicated to the Villa Sette Bassi and during the following thematic conferences and dialogues held by expert architects and archaeologists. Multidisciplinary teams of architects and archaeologists, with the help of dedicated tutors, will develop the projects that will be submitted to mid-term and final review.

Attività di laboratorio *Workshop activities*

	<i>Mer Wed 19</i>	<i>Gio Thu 20</i>	<i>Ven Fri 21</i>	<i>Sab Sat 22</i>	<i>Dom Sun 23</i>	<i>Lun Mon 24</i>	<i>Mar Tue 25</i>	<i>Mer Wed 26</i>	<i>Gio Thu 27</i>	<i>Ven Fri 28</i>
9.00	Convegno di studi a Capo di Bove Apertura Key note speakers Sessione 1 Paesaggi dell'archeologia in Europa	Sopralluogo Villa Sette Bassi	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Preparazione Power Point
9.15										
10.00										
11.00										
11.45										
13.00	<i>Pausa pranzo</i>									
13.30	Sessione 2 La città dell'Appia Sessione 3 L'area archeologica della Villa dei Sette	Santa Maria Nova	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Revisione Intermedia <i>Mid review</i>	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Revisione finale <i>Final review</i>
14.00										
14.30										
15.45										
16.00										
17.00	Conferenza	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	
17.30										
18.30										
20.00	<i>Pausa cena</i>									
21.00	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Attività di Workshop	Cena di chiusura
24.00										

SEDI

Convegno di studi: Capo di Bove, via Appia Antica 222

Attività di workshop: Valle Giulia, via Antonio Gramsci 53

Conferenze, revisioni e cerimonia di premiazione: aula Fiorentino / aula 15 - Valle Giulia, via Antonio Gramsci 53

Conferenza di chiusura: Capo di Bove, via Appia Antica 222

MASTER DI II LIVELLO
PER
**ARCHITETTURA
E ARCHEOLOGIA**
PROGETTI DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE



DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA E PROGETTO
SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



DIPARTIMENTO DI
SCIENZE DELL'ANTICHITÀ
SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

PARCO
ARCHEOLOGICO
DELL'APPIA
ANTICA



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI