

Metodologia della ricerca storica Seminari di approfondimento

Valeria Montanari

a.a. 2013-2014 (II semestre):

Critica (del testo) in architettura. Metodologia d'analisi delle fonti documentarie per la storia dell'architettura e per il restauro (marzo 2014)

a.a. 2014-2015 (I semestre):

Genesi e interpretazione (nel tempo) delle fonti documentarie per la storia e il restauro dell'architettura (novembre-dicembre 2014)

a.a. 2015-2016 (I semestre):

Euristica e critica delle fonti documentarie per la storia e il restauro dell'architettura (novembre-dicembre 2015)

a.a. 2016-2017 (I semestre):

Ecdotica e ricerca delle fonti documentarie per la storia e il restauro dell'architettura (novembre-dicembre 2016)

a.a. 2017-2018 (I semestre):

Ermeneutica delle fonti documentarie per la storia e il restauro dell'architettura (novembre-dicembre 2017)

a.a. 2018-2019 (I semestre):

Lineamenti di ermeneutica, ecdotica ed euristica per la storia e il restauro dell'architettura (novembre-dicembre 2018)

a.a. 2019-2020 (I semestre):

Logiche (e limiti) dell'interpretazione per la storia e il restauro dell'architettura (novembre-dicembre 2019)

a.a. 2020-2021 (II semestre):

Recensio *ed* emendatio. *Critica delle fonti per la storia e il restauro dell'architettura* (aprile-maggio 2021)

a.a. 2021-2022 (II semestre):

Postcritica (e critica). Il ruolo dell'interpretazione per la storia e il restauro dell'architettura (aprile-maggio 2022)

a.a. 2022-2023 (II semestre):

Ricezione-comprensione (e interpretazione) delle fonti. Tendenze della critica per la storia e il restauro dell'architettura (maggio 2023)

a.a. 2023-2024 (II semestre):

Fonti storiche: il ruolo della critica per la storia e il restauro dell'architettura (maggio 2024)