



Bibliotheca Hertziana - Istituto Max Planck per la storia dell'arte, Roma | Dipartimento III  
**Prof. Dr. Tanja Michalsky**

**Coordinazione scientifica**

**Carmen M. Enss**, Universität Bamberg,  
carmen.enss@uni-bamberg.de

**Luigi Monzo**, Universität Innsbruck,  
luigi.monzo@uibk.ac.at

**Christiane Elster**,

Bibliotheca Hertziana - Istituto Max Planck per la storia dell'arte, Roma, elster@biblhertz.it

[www.biblhertz.it](http://www.biblhertz.it)

### **Continuare la città**

Principi e tendenze nella ricerca architettonica ed urbanistica di una città moderna all'italiana, 1919-1945  
convegno internazionale, 12/13 luglio 2018

## Giovedì, 12 luglio 2018

Villino Stroganoff, Via Gregoriana 22, Roma

- 10.00 [Direttrice Tanja Michalsky, Christiane Elster \(Roma\)](#)  
*Saluto*
- 10.15 [Carmen M. Enss \(Bamberg\) / Luigi Monzo \(Innsbruck\)](#)  
*Introduzione*
- 10.30 [Aban Tahmasebi \(Roma\)](#)  
*Garbatella and the implicit sense of historical continuity in the 30s*
- 11.15 PAUSA
- 11.45 [Lorenzo Ciccarelli \(Roma\)](#)  
*Innocenzo Sabbatini e la creazione di Roma moderna*
- 12.30 [Anna Vyazemtseva \(Roma/Mosca\)](#)  
*Transformation of Rome and the masterplan of the reconstruction of Moscow. Historical heritage between modernity, memory and ideology*
- 13.15 PAUSA PRANZO
- 14.15 [Elmar Kossel \(Innsbruck\)](#)  
*Continuità e cambiamento urbano nella Firenze del Ventennio nero*
- 15.00 [Micaela Antonucci \(Bologna\) / Sofia Nannini \(Torino\)](#)  
*Trasformazioni architettoniche e urbane in Romagna in epoca fascista fra tradizione e modernità*
- 15.45 PAUSA
- 16.15 [Christine Beese \(Berlin\)](#)  
*The Townscape of Bari – a Laboratory of Italian Urbanism during the early Twentieth Century*
- 17.00 DISCUSSIONE
- 19.00 CONFERENZA SERALE  
[Paolo Nicoloso \(Trieste\)](#)  
*Piacentini e il nuovo volto delle città all'italiana*

## Venerdì, 13 luglio 2018

Piazza Pantero Pantera, Roma

- 09.00 ESCURSIONE  
Quartiere della Garbatella  
[Aban Tahmasebi / Lorenzo Ciccarelli](#)



BIBLIOTHECA HERTZIANA  
MAX-PLANCK-INSTITUT FÜR KUNSTGESCHICHTE

**DFG** Deutsche  
Forschungsgemeinschaft