

CONCORSO FOTOGRAFICO SUI PAESAGGI OLIVICOLI MEDITERRANEI

“EXTRASCAPE.JPG”

PRESENTAZIONE DEL CONCORSO

EXTRASCAPE.JPG rientra nell'ambito delle iniziative parallele all'evento *ExtraScape*, che è il primo concorso olivicolo internazionale che premia non solo il migliore olio extravergine ma anche il paesaggio.

L'olivo è parte integrante dell'ambiente e del paesaggio di molte regioni d'Italia, di tutto il bacino mediterraneo e anche di molti paesi di altri continenti.

Paesaggio non vuol dire solo immagini da cartolina, ma anche e soprattutto cura dell'ambiente, integrazione nel territorio, rispetto di tecniche di coltivazione virtuose.

Tutto questo, si può e si deve tradurre in un prodotto eccellente in un paesaggio di qualità.

Tutte le iniziative previste sono finalizzate comunque alla valorizzazione del paesaggio, con particolare attenzione a quello olivicolo mediterraneo.

Il concorso di fotografia si propone l'obiettivo specifico non solo della valorizzazione, ma anche della comunicazione delle qualità del paesaggio olivicolo mediterraneo, ad un pubblico vasto non solo di professionisti.

La *Convenzione europea del Paesaggio*, con il termine "*<Paesaggio> designa una determinata parte di territorio, così come è percepita dalle popolazioni, il cui carattere deriva dall'azione di fattori naturali e/o umani e dalle loro interrelazioni*".

Nella definizione il rimando è generico, riferito alle popolazioni. Quando però passiamo dalla collettività al singolo individuo, la percezione del paesaggio non è più universale, ma personale e soggettiva. L'osservazione diventa il fulcro.

Osservare un luogo significa entrare nella sua complessità, nella storia, nell'evoluzione, in tutti gli elementi che lo compongono.

Quando il paesaggio deve essere rappresentato, vi sono numerose possibilità. Rappresentare vuol dire comunque raccontare: con le parole, con gli scritti, con i disegni, con le fotografie...

La fotografia, nella contemporaneità, nella lettura del paesaggio ha un ruolo determinante. Sicuramente come appunti visivi, ma anche proprio come strumento del racconto.

In quest'ottica il concorso rivolge a tutti gli appassionati di fotografia, con particolare attenzione ai giovani. A tal proposito è aperto a tutte le scuole di ogni ordine e grado.

Il materiale pervenuto e ritenuto idoneo a, insindacabile, giudizio di una apposita commissione sarà oggetto di una mostra.

La mostra avrà un ruolo determinante anche per la comunicazione ai fini turistico-ricettivi e quindi potrà essere riproposta anche in tutte le sedi ritenute opportune a tale scopo.

Le fotografie dovranno essere consegnate sia su supporto cartaceo che digitale.

BANDO/REGOLAMENTO

Art. 1: ORGANIZZAZIONE

Il concorso è organizzato da Molisextra e Agrycult, associazioni senza fini di lucro, in collaborazione con Sprint Molise e Regione Molise e con il contributo dell'*Unità di Ricerca Paesaggi del Dipartimento di Architettura e Progetto della Sapienza, Università di Roma, Dipartimento di Scienze e Tecnologie per l'Ambiente e il Territorio, Università del Molise e il Dipartimento di Scienze e Tecnologie per l'Agricoltura, le Foreste, la Natura e l'Energia, Università degli Studi della Tuscia.*

Art. 2: TEMA ED OBIETTIVI

Le fotografie, nei modi più liberi ed interpretativi, dovranno avere come soggetto il paesaggio olivicolo mediterraneo.

EXTRASCAPE.JPG è un concorso fotografico organizzato per raggiungere i seguenti obiettivi:

- premiare le migliori immagini atte a raccontare il paesaggio olivicolo mediterraneo
- premiare le migliori immagini atte a valorizzare le il paesaggio olivicolo come importante elemento del territorio sotto il profilo agronomico, economico, turistico e culturale;
- promuovere il legame dell'olivicoltura con il territorio;
- organizzare un archivio fotografico sul paesaggio olivicolo mediterraneo.
- diffondere le immagini del paesaggio olivicolo mediterraneo in tutto il mondo.

Art. 3: PARTECIPANTI

La partecipazione al concorso è aperta a tutti in forma singola e/o associata ed implica l'accettazione del presente bando/regolamento.

Le scuole possono far partecipare gli studenti singolarmente od in gruppi rappresentativi di una classe e o dell'intero Istituto.

Art. 4: MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

I partecipanti dovranno far pervenire tramite posta o altri vettori certificanti, entro le ore 12 del 20 aprile 2012, al seguente indirizzo: **Segreteria Organizzativa Concorso Internazionale Extrascap.e.jpg, presso il Comune Di San Martino In Pensilis, via Croce N° 34, 86046 San Martino in Pensilis (CB) MOLISE – ITALIA :**

- Il modulo di iscrizione allegato al bando, regolarmente compilato;
- Le immagini stampate in formato A3 (29,7x42) oppure 30x40 su carta fotografica opaca da 120 gr. e fissate su supporto rigido in poliplat o altro materiale rigido con spessore di 5 mm.
- Una relazione descrittiva di massimo 1.000 battute, stampata in formato A4 con riportato in alto a destra su due righe nome e cognome dell'autore e titolo dell'immagine.
- Un cd contenente i files delle immagini (massimo tre) obbligatoriamente in formato A3 con estensione .tif a 300 dpi, la relazione in formato .pdf ed in formato .doc

Tutte le fotografie partecipanti al concorso devono riportare nella parte posteriore: nome e cognome dell'autore e titolo dell'immagine.

Art. 5: LA GIURIA

L'organizzazione nominerà una giuria mista di esperti di fotografia e di paesaggio in base all'esperienza, all'interesse ed alle specificità. La giuria sarà composta da almeno cinque membri con un presidente.

I membri del comitato organizzatore non potranno far parte della giuria.

Il giudizio della giuria è inappellabile.

L'organizzazione, verificate le competenze, può deliberare che la giuria sia composta dagli stessi membri già nominati per il "*Concorso internazionale per il miglior olio extravergine ottenuto da un paesaggio olivicolo di qualità EXTRASCAPE*".

La composizione della giuria sarà resa nota sulla pagina www.estrascap.e.org

Art. 6: RISULTATI GENERALI E PREMI

Tutti i partecipanti saranno informati, tempestivamente sui risultati del concorso.

I risultati saranno pubblicati sulla pagina www.estrascap.e.org.

Ai vincitori sarà assegnata una targa (o analogo riconoscimento ufficiale) un certificato che convaliderà la vincita.

Art. 7: PREMI SPECIALI

La giuria potrà proporre, al di fuori della classifica generale, la premiazione di fotografie dedicate ai paesaggi molisani ed a fotografie provenienti dalle scuole.

Art. 8: UTILIZZO MATERIALE

Le fotografie selezionate saranno esposte in una mostra che avrà luogo durante il periodo compreso dal 27 Aprile al 1 Maggio 2012.

Il materiale consegnato non sarà restituito.

Le fotografie selezionate diverranno di proprietà dell'organizzazione e potranno essere utiliz-

zate per altre mostre e per qualunque iniziativa prevista dall'organizzazione.
Le immagini potranno anche essere pubblicate senza alcun ulteriore riconoscimento.

Art. 9: PRIVACY E RESPONSABILITA' MATERIALE INVIATO

Ogni partecipante è responsabile di quanto forma oggetto delle proprie opere, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dall'art.10 della legge 675/96 e successiva modifica con D.Lg. 30 giugno 2003 n.196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate; conserva la proprietà delle opere trasmesse alla giuria, ma cede i diritti d'uso delle immagini e delle loro eventuali elaborazioni agli organizzatori e a quanti autorizzati dagli stessi.

Ogni autore, inoltre, autorizza ad usare le immagini anche scopi promozionali ed anche in redazionali e documentari, senza l'obbligo del consenso da parte dell'autore, ma con il solo vincolo di indicare nella pubblicazione il nome dello stesso.

Trattamento dei dati personali. Si informa che in conformità a quanto deliberato dall'art. 10 della legge 675/96, "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lg. 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai Concorrenti con la compilazione del modulo elettronico, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il Concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento.

Titolare del trattamento è l'associazione MolisExtra.

Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.

SCHEDA DI ISCRIZIONE AL
CONCORSO FOTOGRAFICO
SUI PAESAGGI OLIVICOLI MEDITERRANEI
“EXTRASCAPE.JPG”

AUTORE

Nome _____ Cognome _____

Indirizzo _____ CAP. _____

Comune _____ Prov. (_____)

Tel: _____ cell: _____

e-mail: _____

Data di nascita : _____

Professione: _____

Foto 1

Titolo dell'opera: _____

Località _____ Data _____

Descrizione sintetica della fotografia

DATI TECNICI

Fotocamera (marca e tipo) _____ F-stop _____ tempo di esposizione _____

sensibilità ISO _____ obiettivo (marca e mm) _____ distanza focale _____

Foto 2

Titolo dell'opera: _____

Località _____ Data _____

Descrizione sintetica della fotografia

DATI TECNICI

Fotocamera (marca e tipo) _____ F-stop _____ tempo di esposizione _____

sensibilità ISO _____ obiettivo (marca e mm) _____ distanza focale _____

Foto 3

Titolo dell'opera: _____

Località _____ Data _____

Descrizione sintetica della fotografia

DATI TECNICI

Fotocamera (marca e tipo) _____ F-stop _____ tempo di esposizione _____

sensibilità ISO _____ obiettivo (marca e mm) _____ distanza focale _____

Dichiaro di voler partecipare al Concorso Fotografico "ExtraScape" di cui accetto in tutte le sue parti il bando/regolamento.

Dichiaro che il materiale fotografico partecipante al concorso è originale, mai pubblicato e non lede in alcun modo diritti di terzi.

Dichiaro espressamente di aver compreso che il materiale consegnato non verrà restituito.

Firma _____

Leggibile

L'autore, ai sensi del Decreto legislativo 196/03 (*Legge sulla Privacy - tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali*), autorizza l'ente promotore al trattamento dei propri dati personali, che avverrà con modalità informatiche.

Firma _____

Leggibile