

**CONOSCERE, INTERPRETARE, DIFFONDERE:
LA CIRCOLAZIONE NELLA CULTURA ARCHITETTONICA MEDITERRANEA
TRA XVII E XVIII SECOLO**

Convegno Internazionale

**Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Università Sapienza di Roma
15-16 settembre 2021**

**KNOWLEDGE, INTERPRETATION AND DISSEMINATION:
CIRCULATIONS IN MEDITERRANEAN ARCHITECTURAL CULTURE
BETWEEN XVII AND XVIII CENTURIES**

International Conference

**Department of History, Representation and Restoration of Architecture, Sapienza University of Rome
15-16 September 2021**



Dettaglio dell'area mediterranea (Detail of the Mediterranean area),
Pascaarte van alle de zee-custen van Europa, Joan Blaeu, 1667.
Allard Pierson Collection, University of Amsterdam,
<https://hdl.handle.net/11245/3.2345>

Comitato organizzativo ed editoriale (Organizing and editorial committee): Alper Metin, Rossana Ravesi

Comitato scientifico (Scientific committee): Aygül Ağır (Istanbul Technical University) - Tülay Artan (Sabancı University) - Jasenka Gudelj (Università Ca' Foscari) - Maximilian Hartmuth (Universität Wien) - Maurizio Ricci (Università di Roma "La Sapienza") - Augusto Roca de Amicis (Università di Roma "La Sapienza") - Delfín Rodríguez Ruiz (Universidad Complutense de Madrid)

Le lingue dell'evento (Languages): italiano, inglese (Italian, English)

Giornata I: 15 Settembre 2021, mercoledì

(Day I: 15 September 2021, Wednesday)

Saluti di apertura (Opening greetings):

09:00 Orazio Carpenzano

Preside della Facoltà di Architettura - Università Sapienza di Roma

(Dean of the Faculty of Architecture)

09:10 Alper Metin, Rossana Ravesi

Dottorandi del Dottorato del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Università Sapienza di Roma

(PhD fellows at the DSDRA Department)

09:20 Emanuela Chiavoni

Coordinatrice del Dottorato del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Università Sapienza di Roma

(Coordinator of the Doctoral School of the DSDRA Department)

09:30 Augusto Roca de Amicis

Responsabile della Sezione di Storia dell'Architettura del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Università Sapienza di Roma

(Head of the Architectural History Section of the DSDRA Department)





Sessione I (1st Session): Nuove centralità: Sicilia, Malta, Spagna e Grecia (New centralities: Sicily, Malta, Spain and Greece) (15.09.2021)

Chairperson: Conrad Thake - University of Malta

09:50 Sabina De Cavi - Universidade Nova de Lisboa, Portugal

"Joan Baptista Nicolau: un album di modelli d'ornato per ornato architettonico (Museo del Prado, GDE, inv. D3548I)"

10:20 Rossana Ravesi - Università Sapienza di Roma, PhD Fellow, Italy

"L'influenza delle maestranze dell'area siciliana nella Spagna in età moderna."

10:50 Denis De Lucca – University of Malta

"Valletta as a centre of Baroque architectural culture between the XVII and XVIII centuries"

11:20 Eleni Anna Chlepa - Independent Researcher, Athens, Greece

"Reconsidering the impact of the 'trattati di architettura' on the public architecture in Greece between the 17th and the 19th centuries"

11:50 **Dibattito (Debate)**

Sessione II (2nd Session): Attori, veicoli e spazi della diffusione delle forme (Actors, vehicles and spaces of the diffusion of the forms) (15.09.2021)

Chairperson: Augusto Roca de Amicis - Università Sapienza di Roma

13:30 Fulvio Lenzo – IUAV, Venice, Italy

"Antonio Gaspari e la tradizione veneziana: fra Palladio e Bisanzio"

14:00 Katia Martignago - IUAV, PhD Fellow, Venice, Italy

"Joachim Bocher: un architetto disegnatore nel Mediterraneo"

14:30 Elisabetta Molteni – Università Ca' Foscari di Venezia, Italy

"La circolazione in Europa di un modello ottomano da Juvarra a Quarenghi"

15:00 **Pausa (Break)**

15:30 Ronan Bouttier – Independent Researcher – Paris, France

"French architects and engineers and the architecture of the Ottoman mosques in the late 17th century"

16:00 Shirine Hamadeh – Koç University, Istanbul, Turkey

"18th-century Istanbul, the Mediterranean and Beyond"

16:30 **Dibattito (Debate)**



Giornata II: 16 Settembre 2021, giovedì
(Day II: 16 September 2021, Thursday)

09:00 Saluti di apertura (Opening greetings) - Carlo Bianchini

Direttore del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura,
Università Sapienza di Roma (Director of the DSDRA Department)

Sessione III (3rd Session): Le sponde dell'Adriatico (The Adriatic coasts)
(16.09.2021)

Chairperson: Jasenka Gudelj – Università Ca' Foscari, Venezia

09:10 Cristiano Guarneri & Ines Ivić- Università Ca' Foscari di Venezia, Italy

"Books, buildings and construction techniques: Materiality of architectural knowledge in the Republic of Ragusa during the Early Modern Period"

09:40 Darka Bilić - Institute of Art History, Centre Cvito Fisković - Split, Croatia

"Ingegneri veneti e il patrimonio architettonico settecentesco dell'Adriatico orientale"

10:10 Petar Strunje - University of Zagreb, PhD Fellow, Croatia

"Constructing a Fondaco per i Turchi: Discussions, mediators, commissions"

10:40 Dibattito (Debate)

Sessione IV (4th Session): Una capitale "barocca" nel Mediterraneo orientale?
(A "Baroque" capital in the Eastern Mediterranean?) (16.09.2021)

Chairperson: Aygül Ağır – Istanbul Technical University

11:30 Alper Metin – Università Sapienza di Roma, PhD Fellow, Italy

"Corinthian and corinthianesque capitals of 18th-century Istanbul: architecture, craftsmanship and interest for the West (1740-1778)"

12:00 Aras Neftçi - Istanbul Technical University, Turkey

"The role of the Nuruosmaniye Mosque within the 18th-century Ottoman domed structures: tradition and innovation"

12:30 Paolo Girardelli – Boğaziçi University, Istanbul, Turkey

"An ambivalent landscape: Pera in the 1770s"

13:00 Dibattito (Debate)



Sessione V (5th Session): Ampliando gli orizzonti: nuovi tempi, nuovi terreni
(Widening the horizons: new times, new geographies) (16.09.2021)

Chairperson: Mehmet Baha Tanman - Istanbul University (*emeritus*)

14:30 Doris Behrens-Abouseif – SOAS London, United Kingdom (*emerita*)

“Baroque in the Arab provinces”

15:00 Radosveta Kirova- Delcheva – Independent Researcher, Veliko Turnovo, Bulgaria

“European Architectural Influences in the Ottoman Balkans: Clock Towers in XVII and XVIII centuries”

15:30 Vassilis Colonas – University of Thessaly, Greece

“Italian architects in fin de siècle Thessaloniki. Vitaliano Poselli revisited”

16:00 **Dibattito (Debate)**

Chiusura (Closing):

16:30 Marco Rosario Nobile – Università di Palermo, Italy

“Progetti che attraversano frontiere? Indizi di déplacement nella ricostruzione di Noto moderna”

Per partecipare all’evento (conference participation link):

<https://meet.google.com/fjc-kpyi-gbk>

L’evento è aperto a tutti, non sono richieste iscrizioni o quote di partecipazione.

The event is open to everyone, with no registration procedures nor participation fees.

Nota bene: Gli orari del programma sono indicati nell’ora locale italiano.

NB: The program is scheduled with Italian local time.

