

**RIPENSARE I MUSEI UNIVERSITARI DI SAPIENZA. COMUNICARE UN SAPERE IN DIVENIRE
a cura di Andrea Grimaldi e Paola Guarini con Valerio Ottavino**

Nel vasto campo della museografia contemporanea, il tema dei musei universitari è argomento di grande interesse perché in esso si palesa, quasi per statuto, l'idea del museo come luogo della restituzione di un sapere in divenire, legato in primis alla formazione degli studenti ma anche alla trasmissione di quanto le migliori ricerche universitarie vanno producendo, anno dopo anno.

Le condizioni funzionali di queste strutture, ce le presentano come casi ideali di sperimentazione e ricerca di nuove idee e visioni per il museo contemporaneo, sempre meno luogo di semplice conservazione e sempre più spazio vivo e dinamico di creazione di eventi e attività culturali eterogenee.

Il seminario progettuale chiamerà un gruppo di allievi del dottorato in Architettura Teorie e Progetto a riflettere e proporre nuovi scenari spazio-allestitivi per il Museo dell'Arte Classica, preso quale caso studio, estrapolato dalla ricca ed eterogenea famiglia di musei che costituiscono il Polo museale di Sapienza.

10 MAGGIO | 9:30

Aula master Dipartimento di Architettura e Progetto, piazza Borghese 9

INTRODUZIONE AL SEMINARIO

Andrea Grimaldi, Paola Guarini

IL MUSEO OGGI

Andrea Grimaldi *Alcune riflessioni sulle invarianti del museo contemporaneo*

Paola Guarini *I musei universitari: peculiarità ed esigenze di valorizzazione*

Valerio Ottavino *Caratteri e singolarità del Museo di Arte Classica della Sapienza*

15 MAGGIO | 9:30

Aula didattica del Museo delle Antichità Etrusche e Italiche di Sapienza, p. le Aldo Moro 5

IL POLO MUSEALE DI SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA_ATTUALITÀ E PROSPETTIVE

Fabio Attorre *Che cosa è il Polo Museale Sapienza*

Claudia Carlucci *L'Area dei musei di Archeologia e arte classica e contemporanea*

Alessandro Aruta *L'Area dei musei di Antropologia, medicina e anatomia comparata*

Michele Macri *L'Area dei musei di Scienze della Terra*

Caterina Giovinazzo *L'Area dei musei di Scienze biologiche*

Darica Paradiso *L'Area dei musei di Scienza e tecnica*

| 14:30

Maria Teresa Curcio *Gipsoteche, storia, valore e ruolo attuale.*

SOPRALLUOGHI *Museo dell'Arte Classica e una selezione di musei delle diverse aree*

17-18-19 MAGGIO | 9:30 – 18.30

Museo dell'Arte Classica di Sapienza, p. le Aldo Moro 5

WORKSHOP PROGETTUALE