

## INFORMAZIONI PERSONALI

Francesca Lembo-Fazio

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

- 04/2013–07/2013 **Collaborazione alla ricerca storica sulle Cattedrali del Lazio**  
Archa\_cube  
Via dei Mille, 13/13A, 00185 Roma  
Attività grafiche e di ricerca storica sul complesso delle Cattedrali sul territorio laziale.
- 2011–2012 **Collaborazione alla progettazione definitiva ed esecutiva di interventi di stabilizzazione del versante a monte di Via Labriola a Roma (collina di Monte Mario)**  
INTEROCK  
Via Portuense, 96, 00153 Roma  
Attività grafiche e di ricerca per lo studio paesaggistico e d'impatto ambientale
- 09/2010–12/2010 **Collaborazione al progetto di ricostruzione della Chiesa di Santa Maria del Suffragio a L'Aquila**  
E.D.IN. srl  
Via Portuense, 96, 00153 Roma  
Ricerca bibliografica ed archivistica per determinare l'attribuzione della chiesa a Giuseppe Valadier; ricerca di materiale fotografico presso l'ICCD (Istituto Centrale Catalogo e Documentazione)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 12/2013–09/02/2017 **Dottorato in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura - XXIX ciclo - curriculum Restauro**  
Università degli Studi La Sapienza, Roma (Italia)  
"Roma comunale e l'*antiquitas* tra XIII e XIV secolo" (relatori Prof. D. Esposito e Prof. G. Carbonara).  
La ricerca si è posta l'intento di analizzare il rapporto con la 'materia' antica nella Roma del XIII e XIV secolo. In tale frangente sono state prese in considerazione le categorie di identità, memoria e storia, nonché la percezione della sfera temporale, in modo da definire in che misura si percepisse il distacco con il passato e, conseguentemente, in quali frangenti si operasse un riconoscimento del passato come epoca storica definita e lontana dal presente, premessa indispensabile per un maggior rispetto delle testimonianze materiali antiche in quanto tali.
- 07/03/2013 **Laurea Magistrale in Architettura - Restauro** Laurea magistrale  
Università degli Studi Roma Tre, Roma (Italia)  
Laurea conseguita con la votazione di 110/110 e lode con tesi in Architettura - Restauro dal titolo "La Colonia marina Vittorio Emanuele III ad Ostia - architettura ed assistenza sanitaria infantile in Italia tra Ottocento e Novecento" riguardante il restauro e la rifunzionalizzazione dell'edificio (relatori Prof. F. R. stabile e Prof. M. Panizza). Parte integrante del progetto è stato il lavoro di ricerca storica divisa in tre sezioni: lo studio del fenomeno delle colonie climatiche in Italia, l'approfondimento del percorso professionale e culturale di Vincenzo Fasolo, l'analisi dello sviluppo urbano di Ostia Lido.
- 05/2012–06/2012 **Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione dei lavori**  
CTP Roma - Comitato Paritetico Territoriale di Roma e Provincia, Roma (Italia)  
Acquisite competenze giuridiche, tecniche e metodologiche per la progettazione e l'attuazione della sicurezza nei cantieri edili

11/2011–02/2012 **Conseguito livello inglese B2 per l'architettura (termini tecnici)**  
 CLA (Centro Linguistico di Ateneo) - Università degli Studi Roma Tre, Roma (Italia)  
 Acquisita conoscenza di termini tecnici per la progettazione architettonica e studi di architettura

08/03/2010–13/03/2010 **Partecipazione al workshop "Dalla conoscenza alla ricostruzione" Villa Sant'Angelo - Tussillo (AQ)**  
 Università degli Studi Roma Tre, Roma (Italia)  
 Rilievo, analisi e progettazione di interventi di restauro per i piccoli centri storici della Provincia de L'Aquila colpiti dal terremoto del 2009

03/03/2010 **Laurea in Scienze dell'Architettura** Laurea triennale  
 Università degli studi Roma Tre, Roma (Italia)

07/2006 **Maturità classica** Diploma di scuola media superiore (liceo classico)  
 Liceo ginnasio statale F. Vivona, Roma (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C1	C2	C2	C1
francese	B1	B1	B1	B1	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze digitali Ottima conoscenza di Autocad e Photoshop; buona conoscenza di programmi di modellazione tridimensionale di base quali Rhino e SketchUp; altri programmi utilizzati durante la carriera universitaria: DiaLux, Relux, Pov-Ray, Mathematica, Sap2000, TerMus-G

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

- *Roma comunale e l'antiquitas tra XIII e XIV secolo*, in via di pubblicazione.
- *Tradizione e modernità nella costruzione della città: la figura di Vincenzo Fasolo*, in *La città globale. La condizione urbana come fenomeno pervasivo*, Atti del IX Congresso AISU 2019, in via di pubblicazione.
- *Spolia and Identities in XIII- and XIV-century Rome: civil porticoes and urban routes in the late Communal Age (1250-1398)*, in C. López Galviz and J. D. Dávila, eds., *Beyond Ruinenlust: A Theory and Nine Counterpoints*, in via di pubblicazione.
- *San Salvatore de Sebura: memoria di un reimpiego nelle pratiche tardomedievali romane*, in A. Conte, A. Guida (a cura di), *ReUso 2019. Matera. Patrimonio in divenire. Conoscere, valorizzare, abitare*, Gangemi Editore International, ISBN:8849238002.
- *Coscienza del Tempo e Antichità: la nascita del concetto di monumento nella Roma comunale del XIII e XIV secolo*, in RICerca/REStauo, Sez. 6 - Ricerca in-formazione, M.P. SETTE, F. MARIANO, E. VASSALLO(ed.), Roma 2017, pp. 1057-1064, ISBN978-88-7140-764-7.
- *Tempo, identità e antico nel XIII e XIV secolo*, in «Mélanges de l'École française de Rome - Moyen Âge», 129-1 | 2017; URL : <http://journals.openedition.org/mefrm/3598> ; DOI : 10.4000/mefrm.3598

- Conferenze**
- . Lezione conferenza per i corsi di Tecniche di ricerca storica per l'architettura e di Methods of historical research on architecture | Università di Parma 07/11/2019
  - Lezione dal titolo "Roma e l'*antiquitas*: questioni di metodo nella ricerca storica sulla Roma tardomedievale - Rome and the antiquity: methodological issues of historical research in Early Modern Rome".
  - . Relatrice al VII Convegno Internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica | Matera 23/10 - 26/10/2019 | ReUso
  - Relatrice alla sessione "Conoscere - l'Architettura tra storia e fonti d'archivio" con un contributo dal titolo "San Salvatore de Sebura: memoria di un reimpiego nelle pratiche tardomedievali romane" ("San Salvatore de Sebura: the Memory of a Reuse in Late Medieval Rome Activities").
  - . Relatrice al IX Congresso AISU "La città globale. La condizione urbana come fenomeno pervasivo" | Bologna 11/09 - 14/09/2019 | AISU
  - Relatrice alla sessione "La vocazione internazionale dell'urbanistica. Scuole, istituzioni, riviste, mostre, élite urbane e modelli di pianificazione - Tradizione e modernità nella costruzione delle città europee e nel dibattito urbanistico nella seconda metà del Novecento" con un contributo dal titolo "Tradition and Innovation in Urban Projects: the Position of Vincenzo Fasolo".
  - . Relatrice al Convegno RSA2019 Toronto Annual Meeting | Toronto 17/03 - 19/03/2019 | The Renaissance Society of America
  - Relatrice alla sessione "The Streets of Rome: Urbanism, Architecture and the Social Sphere" con un contributo dal titolo "Memory and New Identities: the Role of Semi-Private Spaces in Early Modern Rome".
  - . Relatrice al Convegno "Urban renewal and resilience – cities in comparative perspective" | Roma 29/08 - 01/09/2018 | EAUH
  - Relatrice alla sessione M53 – "Beyond Ruinenlust: Historicising Urban Renewal, Regeneration and Resilience" con un contributo dal titolo "Antiquity and Time Perception: Civil Porticoes and Urban Routes in XIII- and XIV-century Rome".
  - . Presentazione della relazione "Testaccio, l'evoluzione storica del territorio" | 11/07/2018 | IAPS
  - Presentazione della relazione dal titolo "Testaccio, l'evoluzione storica del territorio" in collaborazione con Francesca Romana Stabile, nell'ambito dell'attività di "field trip" per lo IAPS 2018 "Transitions to sustainability, lifestyles changes and human wellbeing: cultural, environmental and political challenges".
  - . Relatrice al Convegno "RICerca/REStauo" | Roma 26-27/09/2016 | SIRA
  - Relatrice al I Convegno nazionale SIRA "RICerca/REStauo" (26-27 settembre 2016) con un contributo dal titolo "Coscienza del Tempo e Antichità: la nascita del concetto di monumento nella Roma comunale del XIII e XIV secolo".
- Altre attività accademiche**
- . Cultore della Materia | AA. 2018-2020 | Sapienza Università di Roma.
  - Nomina di Cultore della Materia in Restauro dell'Architettura nell'ambito del corso di Restauro dei Monumenti – Laboratorio (Prof. D. Esposito).
  - . Assistente tutor | 18-28/06/2018 | Scuola di Specializzazione in beni archeologici e del paesaggio - Università degli studi "sapienza"
  - Assistente tutor nel progetto pilota di cantiere "Studio preliminare sulle procedure e l'organizzazione del cantiere di restauro", Villa Rivaldi – Roma.
  - . Partecipazione al seminario "Dialoghi *intra* architettura" | 2018 | Università degli studi "Sapienza"
  - Partecipa al ciclo di seminari "Dialoghi *intra* architettura. Tempo e spazio nell'architettura e nel restauro".
  - . Avvio alla Ricerca (tipo 1) | 2017 - 2018 | Sapienza Università di Roma
  - Vincitrice di un finanziamento di Avvio alla Ricerca (tipo 1) presso l'Università di Roma "Sapienza" dal titolo "Riuso dell'antico, insediamenti baronali e nuove percezioni temporali: i diversi approcci all'*antiquitas* nella città di Roma tra XIII e XIV secolo", volto ad approfondire alcuni casi di studio individuati nel corso della ricerca di Dottorato.
  - . Partecipazione École Doctorale | 19-23/09/2016 | école française de Rome.
  - Vincitrice di borsa di studio all'École Doctorale organizzata dall'École française de Rome dal tema

“Les réemplois en architecture, entre Antiquité et Moyen Âge”. In tale occasione presenta un contributo dal titolo “Tempo, identità e antico nel XIII e XIV secolo”.

. Partecipazione a gruppo di ricerca | 2015 | dipartimento di Storia, disegno e restauro dell'architettura – Sapienza Università di Roma

Partecipazione al gruppo di ricerca “I fori nelle province dell'Impero Romano: persistenze e trasformazioni architettoniche e urbane” (responsabile della ricerca Prof. Rossana Mancini). Il progetto di ricerca ha avuto come obiettivo lo studio urbanistico, architettonico e tecnologico-costruttivo di alcuni tra i più importanti fori delle province dell'Impero romano, evidenziando persistenze e affinità, declinazioni, variazioni e reciproche influenze, con l'intento di individuare possibili strategie idonee alla conservazione, alla fruibilità e a facilitare la lettura delle stratificazioni archeologiche rilevate.

. Partecipazione al XXIV corso di aggiornamento sul giardino storico | 2014 | Gruppo Giardino Storico dell'Università di Padova.

Partecipazione al XXIV corso di aggiornamento sul giardino storico organizzato dal Gruppo Giardino Storico dell'Università di Padova dal titolo “L'acqua nel giardino e nel paesaggio: dalla creazione della bellezza alla necessità di governo”.

Partecipazione al convegno “Dopo il restauro. Conservazione, cura e valorizzazione dei giardini storici” (3-4 aprile 2014 – Padova) nell'ambito del corso di aggiornamento.

. Attività di supporto alla didattica | dall'A.A. 2013/2014 | Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'architettura – Sapienza Università di Roma.

Negli AA. 2013/2014 e 2014/2015 svolge attività di supporto alla didattica del corso di “Laboratorio di Restauro” nell'ambito del Corso di Laurea in Architettura LMCU (laurea magistrale a ciclo unico) dell'Università di Roma “Sapienza”.

Nell'AA. 2014/2015 svolge attività di supporto alla didattica del corso opzionale di “Restauro Urbano” nell'ambito del Corso di Laurea in Architettura LMCU (laurea magistrale a ciclo unico) dell'Università di Roma “Sapienza”.

Dall'AA. 2014/2015 svolge attività di supporto alla didattica del corso Laboratorio di “Restauro architettonico” nell'ambito del Corso di Laurea Magistrale in “Architettura-Restauro” dell'Università di Roma “Sapienza”.

. Nomina a rappresentante degli studenti e dei dottorandi | 2013 - 2016 | dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'architettura – Sapienza Università di Roma.

Nominata rappresentante degli studenti e dei dottorandi nel Consiglio e nella Giunta di Dipartimento.

Dal 2001 frequenza settimanale di lezioni private di inglese; particolare attenzione allo speaking e alla letteratura straniera