

## **Curriculum vitae et studiorum ai fini della pubblicazione sul sito web**

**Cognome e Nome**

**LACERENZA Angelo**

**Titoli e qualifiche**

1992- Consegue diploma di maturità classica.  
2002. Si laurea in Architettura - indirizzo strutturale (sede Flaminia) V.O. presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" Prima Facoltà di Architettura (votazione 110/110).  
Consegue titolo di Dottore di ricerca in Composizione Architettonica - Teorie dell'architettura con titolo conseguito presso il Dipartimento DIAR - CAVEA - "Sapienza" Università di Roma - SSD ICAR 14 con ricerca sul tema dell'architettura per il culto.  
2004. Si iscrive all'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori di Roma.  
2005-2007. Consegue abilitazione allo svolgimento del ruolo di Responsabile al Servizio di Prevenzione e Protezione ai sensi dell'allora vigente D.Lgs 626/94 ora D.Lgs 81/2008 e smi presso il Dipartimento CAVEA - Università degli Studi di Roma "Sapienza" per i seguenti moduli: Modulo B7, Modulo B9, Modulo B3, Modulo B8, Modulo A, Modulo C.  
2006. Consegue abilitazione allo svolgimento del ruolo di Coordinatore della Sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione ai sensi dell'allora vigente D.Lgs 494/96 ora D.Lgs 81/2008 e smi presso la Facoltà di Ingegneria - Università degli Studi di Roma "Sapienza" con aggiornamenti quinquennali.  
2009. È vincitore di concorso per Assegnista di Ricerca presso il Dipartimento CAVEA "Sapienza" Università di Roma, SSD ICAR 14 (con rinnovo di un anno).  
2011. È vincitore di concorso per Assegnista di Ricerca categoria B - Tipologia II presso il Dipartimento DIAP "Sapienza" Università di Roma, SSD ICAR 14 (rinnovato annualmente per ulteriori 5 anni consecutivi).  
2018. Consegue attestazione di frequenza con esito positivo al Corso Base di Specializzazione in Prevenzione Incendi di cui all'art 4 del 5.8.2011, nell'ambito dei corsi di Perfezionamento in Sicurezza del Lavoro, abilitante ai fini dell'autorizzazione ed iscrizione dei professionisti negli elenchi del Ministero dell'interno di cui all'art 16 del D.Lgs 8.3.2006 n 139.

**Attività didattica**

### **Docenze a contratto ed attività didattica**

Dal 2002 al 2008 svolge attività didattica e seminariale come collaboratore alle ricerche nei corsi di Allestimento ICAR 16 - prof. arch. F.E. Leschiutta (a.a. 2008/2009 - 2007/2008 - 2006/2007 - 2005/2006 - 2004/2005 - 2003/2004 - 2002/2003).  
Nello stesso periodo svolge attività didattica e seminariale come collaboratore alle ricerche per il Laboratorio di Progettazione II ICAR 14 - prof. arch. F.E. Leschiutta (a.a. 2011/2012, per il Laboratorio di Progettazione I ICAR 14 - prof. arch. F.E. Leschiutta (a.a. 2007/2008 - 2006/2007) e per il Laboratorio di Progettazione IV ICAR 14 - prof. arch. F.E. Leschiutta (a.a. 2005/2006 - 2004/2005 - 2003/2004).  
Partecipa dal 2002 a gruppi di ricerca nell'ambito della Facoltà di Architettura della "Sapienza" Università di Roma.  
Dal 2004 al 2006 è incaricato dalla Facoltà di Architettura della "Sapienza" Università di Roma per lo svolgimento di attività di tutoraggio in workshop di laurea.  
Per l'A.A. 2008-2009, II sem., presso la medesima Facoltà, è docente a contratto per il corso di Caratteri Distributivi degli Edifici - Modulo del Laboratorio di Progettazione Architettonica I B - SSD ICAR 14.  
Per l'A.A. 2009-2010 - I sem., presso la Facoltà di Architettura della "Sapienza", è docente a contratto per il corso di Allestimento - SSD ICAR 16 e, nel II sem., per il corso di Caratteri Distributivi degli Edifici - Modulo del Laboratorio di Progettazione Architettonica I B - SSD ICAR 14.  
Per l'A.A. 2010-11 - I sem., presso la Facoltà di Architettura della "Sapienza", è docente a contratto per il corso di Allestimento (Corso A) - SSD ICAR 16. Nello stesso semestre e Facoltà, è docente a contratto per il Corso di Caratteri Tipologici e Morfologici - SSD ICAR 14 - Modulo del Laboratorio di Progettazione II.  
Dal 2012-2013 è relatore e correlatore presso la Facoltà di Architettura di Roma della "Sapienza" Università di Roma.

### **Attività di relatore in corsi di formazione e Master**

Dal 2005 (in corso) è coordinatore dei Corsi di Formazione ed Aggiornamento per Coordinatori della Sicurezza ai sensi D.Lgs 81/2008 e s.m.i., dei Corsi di Formazione ed Aggiornamento del per RSPP ai sensi D.Lgs 81/2008 e s.m.i. e dei Corsi di Formazione Formatori della Sicurezza per presso il Dipartimento DIAP Architettura e Progetto della "Sapienza".

Interviene in Corsi di Formazione ed aggiornamento professionale.

Svolge attività di relatore per il Corso di Formazione "Sicurezza nei Cantieri Edili" - Direttore prof. Arch. M. Petrangeli – dal 2007 presso il Dipartimento DIAP – "Sapienza" Università di Roma. Per lo stesso Dipartimento svolge attività di relatore per il Corso di Formazione "Sicurezza Ambienti di Lavoro" per Responsabili e Addetti al Servizio di Prevenzione e Protezione e per il Corso di Formazione per Formatori della Sicurezza.

Partecipa inoltre dal 2002 come relatore ai Master organizzati e svolti presso lo stesso Dipartimento Master: Master internazionale di II livello in "Gestione del progetto complesso di architettura – Management du Projet d'Architecture", "Master in scenografia teatrale e televisiva", "Master in progettazione degli edifici per il culto", Master in "Progettazione Architettonica di Impianti Sportivi".

Svolge attività di relatore in corsi di formazione ed aggiornamento organizzati da Enti Pubblici sul tema della sicurezza nei luoghi di lavoro con particolare riferimento al rapporto tra sicurezza e progetto architettonico.

### **Principali pubblicazioni**

Architettura, qualità, sicurezza: Tre progetti reversibili sulla scena internazionale di Angelo Lacerenza, A&A – Architettura e Ambiente, numero doppio 40-41 monografico sul tema "Architettura, qualità, sicurezza", Articolo in rivista, Orienta, 2017, pp10-41.

Architettura, qualità, sicurezza: Roma come contesto del progetto di Angelo Lacerenza, A&A – Architettura e Ambiente, numero doppio 40-41 monografico sul tema "Architettura, qualità, sicurezza", Articolo in rivista, Orienta, 2017, pp42-83.

Architettura, qualità, sicurezza: una nuova figura di progettista e cinque domande a Francesco Marzullo di Angelo Lacerenza, A&A – Architettura e Ambiente, numero doppio 40-41 monografico sul tema "Architettura, qualità, sicurezza", Articolo in rivista, Orienta, 2017 pp 84-103.

Luoghi e architetture di culto, "A&A Architettura & Ambiente" 32/2010, curatela, Palombi Roma 2013.

Piccole architetture per il culto, "A&A Architettura & Ambiente" 32/2010, libretto allegato alla rivista, Palombi Roma 2013.

Il progetto della Cappella feriale di Angelo Lacerenza, in "Architettura per il culto al Borghetto Flaminio: il complesso parrocchiale e la cappella feriale", numero monografico 32/2013 della rivista "A&A Architettura & Ambiente" del Dipartimento Architettura e Progetto - "Sapienza" Università di Roma, articolo in poster allegato a rivista, Palombi editore, Roma, 2013.

Le planimetrie per i Piani di Sicurezza, saggio con cd-rom, DEI Roma 2013.

Gli spazi della scuola di via di San Giacomo: necessità del recupero, di Fausto E. Leschiutta, Angelo Lacerenza, in "Il recupero della Scuola Comunale di Arti Ornamentali in via di San Giacomo a Roma", Chiara C. Cuccaro, Raffaele Panella (a cura di), pp. 68/76, articolo in saggio, Prospettive Roma 2011.

Francesco Marzullo Architetto – Nuova sede della Regione Lombardia in "A&A Architettura & Ambiente" 25/2011, Nicoletta Trasi (a cura di), articolo in poster allegato alla rivista, Palombi Roma 2011.

Frammenti di Architettura Interrotta – Il progetto del 1961 non realizzato della Fisher House di Louis Kahn, "A&A Architettura & Ambiente" 23/2010, libretto allegato alla rivista, Palombi Roma 2010.

La ricostruzione virtuale del Ghetto demolito, Progettare oggi al Portico d'Ottavia, in "La zona del portico d'Ottavia" "A&A Architettura & Ambiente" 19/2009, pp 37-42 e 45-63 articoli in rivista, Palombi Roma 2009.

Container-city, in "Il sublime urbano. Architettura e new media" di Lucio Altarelli, Romolo Ottaviani, pp. 220-231, articolo in libro, Gruppo Mancosu Editore Roma 2008.