

CURRICULUM VITAE



CARLA FARINA

Architetto, Phd

Iscritto all'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia con il n. A10539

Sezione **A**, Settore **Architettura**

Ambiti di prevalente Interesse professionale:

*Architettura e progettazione,
Interactive Architecture,
Architettura sostenibile,
Tecniche di visualizzazione grafica.
Product Design, Lighting Design*

Principali ruoli svolti:

*Ricercatore - Visiting Scientist
Professore a contratto
Progettista*

Carla Farina è architetto e Dottore di Ricerca, Phd, In Tecnologia dell'Architettura.

Si è laureata presso l'Università di Roma la Sapienza, Facoltà di architettura, dove fino al 2006 ha svolto attività di ricerca ed è stata docente a contratto presso il Corso di Laurea in Disegno Industriale. La sua attività di ricerca si è focalizzata principalmente sulle Architetture del Movimento Moderno e sul Lighting Design degli spazi espositivi con particolare riferimento a sistemi per l'illuminazione degli oggetti nelle teche. Dal 2001 è stata professore a contratto presso il corso di Laurea in Disegno Industriale Ludi dove ha tenuto corsi di Tecnologie e Progettazione Ambientale, Laboratorio di Prototipi e Simulazione, Corso di Ergonomia e progettazione ambientale I, Laboratorio di prototipi e simulazione.

Dal 2002 al 2007 è stata membro dello staff editoriale della rivista *Diid Industrial Design*.

Dal 2006 al 2016 ha lavorato come architetto ricercatore presso MIT, *Massachusetts Institute of Technologies*, Cambridge, Ma, USA. In particolare, è stata Visiting Researcher fino al 2010 presso il Laboratorio *House_n Changing Place*, dove si è occupata di studi e progetti sul tema *Mass Customization Strategy for Family and Multifamily Housing and Project for Sustainable Homes Lead 0 Energy*. Dal 2010 al 2016 presso il laboratorio MEL, *Mobile Experience Lab*, ha collaborato al progetto *The Connected Sustainable Home* e si è occupata della progettazione di spazi interattivi.

**ISTRUZIONE, FORMAZIONE E
SPECIALIZZAZIONE**

Data	2006 - 2009
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Mit – Massachusetts Institute of Technology House_n, Changing Places, Consortium, Massachusetts Institute of Technology, Department of Architecture, Cambridge, Ma, USA
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Nuove strategie per la progettazione nell'architettura, architettura residenziale, Ricerca e applicazioni in Mass Customization Strategy for Housing.
Qualifica conseguita	Postdoctoral Fellowship
Data	1999 - 2003
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Roma "la Sapienza", Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni", Dipartimento I.T.A.C.A., Innovazione Tecnologica Architettura e Cultura dell'Ambiente.
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Lighting Design, Illuminazione e allestimento museale. Criteri di Progettazione della luce nelle attrezzature espositive museali.
Qualifica conseguita	Dottore di Ricerca, Phd
Date	1999
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Herit, Università del Mediterraneo, Roma.
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Cultural Heritage and Heritage Management.
Qualifica conseguita	Corso post laurea di specializzazione
Data	1998
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Roma "la Sapienza", Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni", Dipartimento I.T.A.C.A., Innovazione Tecnologica Architettura e Cultura dell'Ambiente.
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Borsa di Studio C. N. R. nell' ambito della Scienza e Tecnologia dei Beni Culturali. Ricerca svolta presso il Dipartimento I.T.A.C.A. Ricerca Bibliografica e Archivistica sulle Stazioni ferroviarie del Movimento Moderno: le stazioni di Angiolo Mazzoni. C.N.R. CNR Progetto Finalizzato Beni Culturali 1996-2001.
	Diagnosi dello stato di conservazione e metodologie di intervento.
Data	1996
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Roma "la Sapienza", Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni", Dipartimento I.T.A.C.A., Innovazione Tecnologica Architettura e Cultura dell'Ambiente.
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Borsa di Studio C.N.R. (Consiglio Nazionale delle Ricerche): Scienze e Tecnologie per i Beni Culturali. I processi di produzione industriale nelle Architetture del Movimento Moderno.
Data	1995
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Roma "la Sapienza", Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni", Dipartimento I.T.A.C.A., Innovazione Tecnologica Architettura e Cultura dell'Ambiente.
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Borsa di Studio: Innovazione tecnica e figurativa nelle opere del Movimento Moderno.
Data	1993
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Roma "la Sapienza", Facoltà di Architettura.
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Progettazione Architettonica: Interazione analisi progetto. L'area metropolitana di Roma: progetto di un centro direzionale di settore urbano.
Qualifica conseguita	Laurea in Architettura
Livello nella classificazione nazionale	108/110
Data	1984
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Classico Preziosissimo Sangue, Roma.
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Progettazione Architettonica. Interazione analisi progetto. L'area metropolitana di Roma: progetto di un centro direzionale urbano.
Qualifica conseguita	Maturità Classica
Livello nella classificazione	

DOCENZE E PUBBLICAZIONI
PARTECIPAZIONI A CONVEGNI

DOCENZE

Date	2002 - 2006
Ente Promotore	Universita' degli Studi di Roma "la Sapienza", Prima Facoltà di Architettura Ludovico Quadroni, Ateneo delle Scienze Umane delle Arti e dell' Ambiente, Corso di Laurea in Disegno industriale Ludi
Titolo	Professore a Contratto
Materie di insegnamento	Tecnologie e Progettazione Ambientale, Laboratorio di Prototipi e Simulazione; Corso di Ergonomia e progettazione ambientale I, Laboratorio di prototipi e simulazione; Atelier di Disegno Industriale 2, Laboratorio di Modellazione.
Date	2001 - 2002
Ente Promotore	Universita' degli Studi di Roma "la Sapienza", Prima Facoltà di Architettura Ludovico Quadroni, Ateneo delle Scienze Umane delle Arti e dell' Ambiente, Corso di Laurea in Disegno industriale Ludi
Titolo	Tutor Corso di Tecnologie Generali dei Materiali, prof.ssa Federica dal Falco; Laboratorio di Disegno Industriale 1, Prof. Tonino Paris.
Date	1997 - 2001
Ente Promotore	Universita' degli Studi di Roma "la Sapienza", Prima Facoltà di Architettura Ludovico Quadroni, Ateneo delle Scienze Umane delle Arti e dell' Ambiente, Corso di Laurea Architettura.
Titolo	Assistente ai corsi Universitari, Prof Tonino Paris. Corso di Tecnologie dell' Architettura; Corso Integrato di materiali e Progettazione degli Elementi Costruttivi.

PUBBLICAZIONI

Data	2014
Editore	Energy Procedia, International Conference on Applied Energy (ICAE2014) Volume 61, pp. 1496-1500.
Descrizioni	Kotsopoulos, S, Farina, C, Casalegno, F, 2013 "The Three Autonomous Architectures of a Connected Sustainable Residential Unit".
Data	2012
Editore	XVI Conference of the Iberoamerican Society of Digital Garphics (SIGRADI2012), pp. 369-372, 14-16 November, Fortaleza, Brazil.
Descrizione	Kotsopoulos, S., Farina, C. and Casalegno, F., 2012 "Designing an Interactive Architectural Element for a Responsive Prototype House", in the Proceedings of the XVI Conference of the Iberoamerican Society of Digital Garphics (SIGRADI2012), pp. 369-372, 14-16 November, Fortaleza, Brazil.
Data	2012
Editore	<i>University of Auckland – New Zealand Timber Design Society, Auckland, New Zealand July 16-19, in Proceedings of the World Conference on Timber Engineering 2012 (WCTE2012), pp. 270-279.</i>
Descrizione	<i>Kotsopoulos, S., Farina, C., Casalegno, F., Briani, A., Simeone, P., Bindinelli, R., Pasetto, G., 2012, A Building System for Connected Sustainability, in Proceedings of the World Conference on Timber Engineering 2012 (WCTE2012), pp. 270-279, University of Auckland – New Zealand Timber Design Society, Auckland, New Zealand July 16-19</i>
Data	2012
Editore	<i>Massachusetts Institute of Technology, Mobile Experience Laboratory and Italian Trade Commission, Cambridge, Massachusetts.</i>
Descrizione	<i>Kotsopoulos, S., Farina, C., 2010, Connected Sustainable Architecture, in the Proceedings of the 1st International Conference on Smart Sustainability 2010, ed. Casalegno, F., Massachusetts Institute of Technology, Mobile Experience Laboratory and Italian Trade Commission, Cambridge, Massachusetts.</i>

Data 2005
 Editore *designpress, Roma,*
 Descrizione *T. Paris, C. Farina, C. Martino, Made in Italy, Il Design degli Italiani/Made in Italy, Italian's Design.*
 Volume realizzato con gli Atti del Convegno "Made in Italy, il design degli Italiani" realizzato a Roma all'interno del Calendario degli eventi di Roma design più del 2004.

Data 2002 - 2008
 Editore *Gangemi Editore*
Mancosu editore
 Descrizione Membro dello staff editoriale Diid Disegno Industriale/Industrial Design, Formazione e Ricerca/Training and Research. Collabora a ricerche e scrive i seguenti articoli.

Barbie®, Scheda tecnica, in Lente di ingrandimento, Oggetto contemporaneo, 15, Mass design, 2005.

Tom Vac, Scheda tecnica, in Lente d'ingrandimento, Oggetto contemporaneo: Ron Arad, Tom Vac chair , 14, Objects & Contexts, 2005.

Bayer: dall'aspirina ® al CD, Carla Farina, Gloria Arditi, in Azienda, 13, Material & Design, 2005.

Sneakers, Scheda tecnica, Lente d'ingrandimento, DIID Disegno industriale, 8, Luxury, 2004, pp. 62-65. Scheda redatta con Sabrina Lucibello.

Smart card, Scheda Tecnica, Lente d'ingrandimento, DIID Disegno industriale, 7, Design & Design, 2003, pp. 58-61.

Led, Scheda Tecnica, Lente d'ingrandimento, DIID Disegno industriale, 6, Ethnic & Technical, 2003, pp. 66-71.

D'Urbino Lomazzi: Giocosità e ironia, Lente d'ingrandimento, DIID Disegno industriale, 2, Less is more, 2003, pp. 58-63.

Luminator, Scheda tecnica, Lente d'ingrandimento, DIID Disegno industriale, 2, Less is more, 2002, pp. 64-67.

Arne Jacobsen e la 3107, DIID Disegno industriale, 1, ToolToy, 2002, pp. 38-41.

Data 2005
 Editore *designpress, Roma,*
 Descrizione *T. Paris, C. Farina, C. Martino, Made in Italy, Il Design degli Italiani/Made in Italy, Italian's Design.*
 Volume realizzato con gli Atti del Convegno "Made in Italy, il design degli Italiani" realizzato a Roma all'interno del Calendario degli eventi di Roma design più del 2004.

Data 2002
 Editore *Gangemi Editore*
 Descrizione Schede Bibliografiche e disegni, in Federica Dal Falco, Stili del Razionalismo, Anatomia di quattordici opere di architettura, Gangemi, Roma 2002, pp. 493-519.

CONVEGNI E SIMPOSI

Data 2012
 Ente Promotore *MIT Mobile Experience Laboratory and Italian Ministry for the Environment, Trade Commission in New York.*
 Titolo *Smart Sustainability Symposium 2010. The Three Autonomous Architecture of the Sustainable Connected Home.*

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date	07/2015 - 2016 05/2010 – 2013
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Mit – Massachusetts Institute of Technology, Mobile Experience Laboratory , direttore Federico Casalegno Massachusetts Institute of Technology, 77 Massachusetts Ave, E15-320, Cambridge, Ma 02139, USA
Tipo di azienda o settore	Università, Centro di Ricerca
Posizione ricoperta	Visiting Scientist, Architetto, Ricercatore
Principali mansioni e responsabilità e descrizione	Architetto Progettista - 2015 – 2016 Architetto Progettista: Progetto <i>Ubi Center for Financial Innovation – Cliente Banca UBI - Ruolo Lead Architect</i> Concept e Progetto preliminare, progetto in corso di realizzazione. <i>Studi per Progetto: MIT Service Center - ATLAS</i> Studi - Preparazione del materiale per la presentazione e comunicazione del progetto: modelli tridimensionali, materiale grafico e animazioni per presentazioni. - 2010-2013 Collabora come architetto Progettista e Coordinatore Tecnico al progetto di Ricerca <i>The Connected Sustainable Home</i> ; Prototipo di casa ecosostenibile realizzato in scala reale. Analisi, studio, progetto in fase progettuale. In fase realizzativa svolge attività di coordinamento tecnico tra i diversi gruppi di lavoro e le aziende partecipanti al progetto. Preparazione del materiale per la presentazione e comunicazione del progetto: modelli tridimensionali, materiale grafico e animazioni per presentazioni. - Progetto per l'adeguamento e sistemazione dell' area Manifattura Tabacchi per l'installazione di Connected Sustainable Home, Rovereto. Studi e modellazione 3d: non realizzato - Progetto sistemazione dell'area interna al complesso di Fondazione Bruno Kessler, per l'installazione di Connected Sustainable Home Trento. Realizzato. 2011 Concept Development Padiglione Italiano per Floriadi 2013. (How can exhibition space be designed to promote technology, production, trade, and tourism) Project Manager nella pubblicazione del libro sul Progetto Connected Sustainable Home. In fase di pubblicazione. http://mobile.mit.edu/fbk/
Date	07/2006 – 12/2009
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Mit – Massachusetts Institute of Technology House_n, Changing Places , Mit Media lab, direttore Kent Larson Massachusetts Institute of Technology, 77 Massachusetts Ave, Cambridge, Ma 02139, USA
Tipo di azienda o settore	Università, Centro di Ricerca
Posizione ricoperta	Visiting Researcher, Postdoctoral Fellow
Principali mansioni e responsabilità e descrizione	Attività progettuale applicata e attività di ricerca nel campo dell'edilizia residenziale, architettura sostenibile, e studi su User Interface. - Collabora al progetto di ricerca <i>Open Prototype Initiative Project: Unity House</i> ; casa prototipo a zero-energia: Leed Platinum House. Casa realizzata per il Direttore del Unity College, Unity, Maine, progettata con Kent Larson in partnership con Bensonwood Homes. - Svolge ricerche su Strategie di Mass Customization applicate all'edilizia residenziale. Studi e applicazioni su tipologie di case monofamiliari e multifamiliari. - Studi e concept per il progetto di un' interfaccia che permette ai non Expert-Designers di disegnare il proprio spazio abitativo. http://architecture.mit.edu/house_n/index.html
Date	09/2003 – 04/2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	I.C.O.R.E.P. 2 , Via Tirone, 11/13, 00146 Roma
Tipo di azienda o settore	Società di Architettura ed Ingegneria: Sistemi e Servizi di Ingegneria Territoriale ed

<p>Posizione ricoperta Principali mansioni e responsabilità e descrizione</p>	<p>Edilizia. Architetto Progettista Collaboratore progettista nello sviluppo di progetti esecutivi di recupero e ristrutturazione edilizia: Progettista collaboratore al Progetto Esecutivo "Recupero dei Casali Ceccarelli: Progetto di Ristrutturazione Edilizia" intervento all'interno del Progetto Urbano Ostiense – Marconi, Comparti R1 – R2. Comune di Roma. Committente privato Progettista collaboratore al Progetto Esecutivo: "Progetto di restauro conservativo, opere di ordinaria e straordinaria manutenzione " per Cantieristica minore veneziana area ex cantiere CNOMV, trasformazione dell'edificio Modelli ex CNOM in alloggi, Giudecca, Comune di Venezia. Collaboratore alla stesura del progetto esecutivo per abitazioni a schiera zona Lunghezza, Roma. Collaboratore a progetti di Riqualificazione delle aree di servizio autostradali: Progetto Definitivo ed Esecutivo di Riqualificazione dell'area di servizio di Feronia est; Progetto Definitivo di Riqualificazione dell'area di servizio di Monferrato est; Progetto Definitivo di Riqualificazione dell'area di servizio di valle Scrivia est; Progetto Definitivo di Riqualificazione dell'area di servizio di Marengo Sud. Committente:</p>
<p>Date Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di azienda o settore Posizione ricoperta Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>2002 – 2008 Diid Disegno Industriale/Industrial Design, Formazione e Ricerca/Training and Research. Presso Università La Sapienza. Università Centro di Ricerca Redattore e Membro dello staff editoriale Diid Disegno Industriale/Industrial Design, Formazione e Ricerca/Training and Research. Ricerca e redazione articoli per la rivista.</p>
<p>Date Nome e indirizzo Tipo di azienda o settore Posizione ricoperta Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>2000 – 2002 Studio Ing Piero Mancinelli, Roma. Studio professionale: Edilizia Sportiva, Campi da Golf Collaboratore Coprogettista: Progettazione campi da golf e delle strutture sociali di servizio all'attività sportiva. Progetto generale "Golf Club Denzano", Progetto per un campo da golf 18 buche (Modena) Coprogettista: Progetto per l'affidamento dell'incarico della progettazione e realizzazione di un campo da golf, con relativo planivolumetrico, contenente annessi e connessi in Comune di Massarosa (LU) su area di proprietà della "Massarosa Golf s.r.l.". Progetto selezionato in finale al secondo posto. Con Federica Dal Falco, Susanna Bizzarri, Francesco Pardi. Collaboratore: Realizzazione di un Progetto preliminare per "Golf Club Filignano. Progetto per un campo di Golf , percorso di 9 buche". Comune di Filignano, provincia di Isernia. Progettista: Ing. Pierluigi Mancinelli; collaboratori: Arch. Federica dal Falco, Arch. Carla Farina. Nuova sistemazione di alcuni green del Golf Club Carimate. Como Ingegnere Pierluigi Mancinelli (ing, incaricato).</p>
<p>Date Nome e indirizzo Tipo di azienda o settore Posizione ricoperta Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>1997 – 2002 Studio Aggarbati - Saggiolo, Roma. Studio di Architettura Collaboratore Collaboratore progettista allo sviluppo di progetti di sistemazione e recupero di spazi urbani dei centri storici. Architetto Progettista alla Realizzazione di un Progetto preliminare per la "riqualificazione degli spazi pubblici della città di Castrovillari". Comune di Castrovillari, provincia di Cosenza. Progetto in collaborazioni con il Prof. Arch. F. Aggarbati, Arch. Carla Saggiolo, Ing. F. Minutolo.</p>

Collabora alla stesura grafica del Progetto di recupero di Corso Telesio. Interventi di pavimentazione, illuminazione e sotto servizi, per il Comune di Cosenza. Progetto per la riqualificazione degli spazi pubblici della città di Castrovillari, provincia Cosenza.

Coormittente: Comune di Cosenza.

Svolge inoltre attività di ricerca applicata progettuale.

Elaborazione di idee per concorsi di architettura e progettazione preliminare.

Restituzione grafica ed elaborazioni 3D.

ATTIVITÀ DI RICERCA

Data	2015 - 2016
Ente Promotore	Mit – Massachusetts Institute of Technology – Mobile Experience Laboratory
Descrizione	MIT Service Center Atlas UBI Center for Financial Innovation Interactive Architecture
Data	2014
Ente Promotore	Dipartimento di Pianificazione Design Tecnologia dell'Architettura dell'Università di Roma "La Sapienza".
Descrizione	<i>Ricerca Archivistica e Bibliografica, Architetture ed oggetti degli anni 30' a Roma.</i> Direttore Ricerca: Prof. Federica Di Falco
Data	2010 - 2013
Ente Promotore	Mit – Massachusetts Institute of Technology – Fbk, Fondazione Bruno Kessler
Descrizione	Mobile Experience Laboratory, <i>Connected Sustainable Home,</i> Prototipo di casa ecosostenibile realizzato in scala reale. Direttore laboratorio di ricerca: Federico Casalegno
Data	2006 - 2009
Ente Promotore	Mit – Massachusetts Institute of Technology House_n, Changing Places
Descrizione	Strategie di Mass Customization applicate all'edilizia residenziale. Studi e applicazioni su tipologie di case monofamiliari e multifamiliari Open Prototype Initiative Project; progetto e realizzazione per una casa prototipo a zero-energia: LEED platinum house. Studi e concept per il progetto di un' interfaccia che permette ai non Expert-Designers di disegnare il proprio spazio abitativo. Direttore laboratorio di ricerca: Kent Larson
Data	1999 - 2003
Ente Promotore	Dipartimento I.T.A.C.A. (Innovazione Tecnologica, Architettura e Cultura dell'Ambiente), Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
Descrizione	Dottorato di Ricerca in Tecnologie dell' Architettura: Lighting Desing, Illuminazione e allestimento museale. Criteri di progettazione della luce nelle attrezzature espositive avanzate. Tutor: Prof. Corrado Terzi.
Data	1998
Ente Promotore	CNR - Consiglio Nazionale per le Ricerche
Descrizione	Ricerca archivistica bibliografica: <i>Le Stazioni Ferroviarie di Angelo Mazzoni.</i> Studio delle Stazioni ferroviarie di Trento, Montecatini, Reggio Calabria e Messina. CNR Progetto Finalizzato Beni Culturali 1996-2001. Sottoprogetto 2.6. Diagnosi dello stato di conservazione e metodologie di intervento. Responsabile scientifico Prof. Luciano Cupelloni.
	Abstract della ricerca sono stati pubblicati in: CNR Progetto Finalizzato Beni Culturali, 1996-2000, Roma 1997, p.54. CNR Progetto Finalizzato Beni Culturali, 1996-2000, 1° Relazione Semestrale, Roma. 1997; CNR Progetto Finalizzato Beni Culturali, 1997-2001, 1° Relazione Annuale, Sottoprogetto 2, Roma 1998, pp. 107-108; CNR Progetto Finalizzato Beni Culturali, 1997-2001, 2° Relazione Annuale, Sottoprogetto 2, Roma 1999, pp. 151-155;
Data	1996
Ente Promotore	C.N.R. (Consiglio Nazionale delle Ricerche).
Descrizione	Borsa di Studio ambito delle Scienze e Tecnologie per i Beni Culturali I processi di produzione industriale nelle Architetture del Movimento Moderno. Direttore della ricerca: Prof. Arch. Antonio Paris

Ente Promotore	Borsa di Studio (Dipartimento I.T.A.C.A)
Descrizione	Innovazione tecnica e figurativa nelle opere del Movimento Moderno. ricerca finalizzata alla redazione di schede bibliografiche sul tema "Innovazione tecnica e figurativa nelle opere del Movimento Moderno". Responsabile della ricerca Prof. Arch. A. Paris.

RICERCA APPLICATA
CONCORSI DI ARCHITETTURA

<i>Data</i>	2000
<i>Ente Promotore</i>	Comune di Muro Leccese, Lecce.
<i>Descrizione</i>	Concorso "Riqualificazione urbana delle aree circostanti la chiesa di Santa Marina, il Menhir "Trice" e l'edificio scolastico in Muro Leccese" Gruppo di Progettazione: Prof. Arch. F. Aggarbati, Arch. Margherita Caputo, Valeria Cao, Arch. C. Farina, Arch. Carla Saggioro
<i>Data</i>	1999
<i>Ente Promotore</i>	Comune di Castrovillari, Cosenza
<i>Descrizione</i>	Concorso Nazionale di Idee, <i>La Città di Castrovillari, un progetto per lo spazio pubblico, riqualificazione Urbana di Corso Garibaldi e Via Roma.</i> Gruppo di Progettazione: Prof. Arch. F. Aggarbati, Arch. C. Farina, Ing. F. Minutolo, Arch. Carla Saggioro. Primo premio con l'affidamento dell'incarico per il Progetto Preliminare.
<i>Data</i>	1999
<i>Ente Promotore</i>	Comune di Amantea
<i>Descrizione</i>	Concorso Nazionale per <i>Progetto dell'area di Cala Vecchia nel centro storico.</i> Gruppo di Progettazione: Prof. Arch. F. Aggarbati, Arch. C. Farina, Ing. F. Minutolo, Arch. Carla Saggioro.
<i>Data</i>	1998
<i>Ente Promotore</i>	Comune di Bolzano
<i>Descrizione</i>	Concorso per la costruzione della <i>Libera Università di Bolzano.</i> Gruppo di Progettazione: Arch. Eth / Sie Pia, Arch. C. Saggioro.
<i>Data</i>	1997
<i>Ente Promotore</i>	Comune di Genova, Dipartimento VII - Servizio Urbanistica.
<i>Descrizione</i>	Concorso Nazionale di idee per la <i>Progettazione urbanistica della zona mare di Via Camozzini.</i> Gruppo di Progettazione: Prof. Arch. F. Aggarbati, Arch. G. Antoniazzi, Arch. C. Farina, Arch. C. Saggioro.
<i>Data</i>	1997
<i>Ente Promotore</i>	Comune di Cosenza
<i>Descrizione</i>	Concorso nazionale di idee <i>Sistemazione di Piazza Fera a Cosenza.</i> Gruppo di Progettazione: Prof. Arch. F. Aggarbati, Arch. C. Farina, Arch. F. Fiore, Arch. C. Saggioro, Prof. Arch. A. Sartor.
<i>Data</i>	1996
<i>Ente Promotore</i>	Comune di Roma, ufficio Centopiazze.
<i>Descrizione</i>	Concorso di Progettazione Architettonica nazionale <i>Le Piazze di quartiere.</i> Gruppo di Progettazione: Arch. C. Agostino, Arch. F. Dal Falco, Arch. C. Farina.
<i>Data</i>	1996
<i>Ente Promotore</i>	Europan
<i>Descrizione</i>	Concorsi Europei per nuove Architetture. Costruire la città sulla città. Trasformazione di spazi urbani contemporanei. Progetto presentato per la città di Patrasso. Gruppo di Progettazione: C. Agostino, P. d'Ambrosio, L. de Lapa, C. Farina.