

Indice

PROFILO SINTETICO

TITOLI DI FORMAZIONE

ATTIVITA' DIDATTICHE

Contratti di insegnamento presso Università

Incarichi di docenze presso Master universitari

Contributi didattici in Master universitari

Membro di commissione di Laurea

Membro di commissione di esame

Contributi didattici in corsi di insegnamento universitari

- Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma
- Facoltà di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Genova
- Facoltà di Architettura, Università degli Studi 'Gabriele D'Annunzio' di Chieti – Pescara
- Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Ancona

Cultore della materia

Correlatore di tesi di laurea

Incarichi di docenza presso altri istituti di formazione

PUBBLICAZIONI ED ALTRI PRODOTTI DELLE ATTIVITA' DI RICERCA

Tesi di dottorato

Monografie

Articoli e saggi in riviste di classe A

Articoli e saggi in atti di convegni

Articoli e saggi in libri e riviste scientifiche

Curatele

Partecipazione ad attività di ricerca presso Università

Partecipazione ad attività di ricerca per conto terzi

Progetti pubblicati e premiati

Progetti premiati in concorsi nazionali e internazionali di architettura

Organizzazione e partecipazione a convegni, seminari, workshop, mostre

- Convegni, seminari, workshop nazionali e internazionali
- Organizzazione mostre
- Mostre di progetti selezionati con *call for project*
- Mostre di progetti in seguito a premi/riconoscimenti in concorsi di architettura

TITOLI DI FORMAZIONE POST LAUREA

Giudizio selezione pubblica per titolo da Ricercatore A – Icar 12 (secondo classificato Politecnico di Milano)

Assegnista di ricerca

Dottore di ricerca

Corsi di specializzazione

Altri titoli (Cultore della materia)

Appartenenza a società o comitati scientifici o di ricerca

ALTRI TITOLI DIDATTICI, SCIENTIFICI O PROFESSIONALI

Abilitazione e Iscrizione Albo professionale

Corsi di formazione

Corsi di aggiornamento professionale

Altro

- Interventi realizzati per enti pubblici e privati
- Opere progettate per enti pubblici e privati
- Consulenza per la progettazione e la pianificazione
- Interventi di *interior design*
- Concorsi di architettura nazionali e internazionali

Il sottoscritto Roberto Bianchi, nato a Roma il 23/10/1972, residente a Roma, via Alberico II 5, CF BNCRR72R23H5010, **ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445 del 28/12/2000 e s.m. e i.** sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000 in caso di dichiarazione mendace

DICHIARA

che quanto di seguito riportato corrisponde a verità e si impegna a dimostrarlo presentando i titoli e la documentazione in originale o in copia conforme all'originale.

PROFILO SINTETICO

Roberto Bianchi si è laureato in Architettura presso 'La Sapienza' Università di Roma nel marzo 1999, con **votazione 110 e lode**, con una tesi di Laurea in Tecnologia dell'Architettura dal titolo '*Ipotesi per la configurazione spaziale del culto in Roma: progetto di Chiesa e complesso funzionale relativo in località Montespaccato*'.

È **studioso di tematiche inerenti il rapporto tra progetto, tecniche e materiali innovativi**, svolge con continuità attività scientifica e di ricerca presso il dipartimento PDTA (Design Tecnologia dell'Architettura Territorio e Ambiente), presso la Facoltà di Architettura della 'Sapienza' Università di Roma, prendendo parte a gruppi di ricerca in ambito nazionale e internazionale.

Nel 2008 ha conseguito il titolo di **Dottore di ricerca in Cultura Tecnologica e Progettazione Ambientale** presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi 'Gabriele D'Annunzio' di Chieti-Pescara, con una tesi dal titolo '*Nuova materialità. L'innovazione del progetto attraverso i materiali e le tecniche contemporanee*'.

Nel 2011 è vincitore di **Assegno di Ricerca** presso la Facoltà di Architettura 'Sapienza' Università di Roma, Dipartimento DATA (Design Tecnologia dell'Architettura Territorio e Ambiente), titolo della ricerca '*Nuovi modelli residenziali per la città metropolitana e multiculturale, con particolare riferimento alla innovazione tecnologica ed alla sostenibilità ambientale*'.

Attualmente è **Assegnista di Ricerca** presso la Facoltà di Ingegneria 'Sapienza' Università di Roma, Dipartimento DiCMA (Dipartimento di Ingegneria Chimica dei Materiali), titolo della ricerca '*Saperi&Co. Materioteca/Material Lab - Ricerca, formazione e sperimentazione nel campo dei materiali*'.

Dal 2002 è professore a contratto presso la Facoltà di Architettura della 'Sapienza' Università di Roma e presso la Scuola di Architettura e Design, Università di Camerino nei corsi di **Tecnologie del Progetto, Materiali e Componenti Innovativi, Cultura Tecnologica dell'Architettura, Tecnologia dell'Architettura - Materiali ed elementi costruttivi, Tecnologia dei Materiali Leggeri ed Eco-compatibili, Laboratorio di realizzazione - Tecnologia, Laboratorio di costruzione dell'architettura, Materiali e Tecnologie - Sistemi di lavorazione** e di **Atelier di Public & Exhibit Design**.

Dal 2001 al 2003 è stato **docente** presso l'Istituto Quasar di Roma dei corsi di Critica dell'architettura e **Tecnologia dei materiali - Corso triennale di Habitat Design**.

È invitato a tenere lezioni e seminari presso diversi Atenei Italiani, Master Universitari di I e II livello e altri Istituti di Alta Formazione.

I risultati dell'attività di ricerca scientifica, affiancati all'attività di ricerca applicata sviluppata in ambito didattico, sono oggetto di pubblicazioni monografiche e di saggi e articoli su riviste di settore. Tra le monografie si distinguono: *Abitare il costruito. Riflessioni di architettura e filosofia sul tempo presente*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2015 (con E. Garlaschelli); *Small Buildings. Dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2012; *La decrescita prosperosa dell'edificio. Architecture from high tech to low cost*, Gangemi, Roma 2010 (con G. Morabito); *Sensibili mutazioni costruttive. Riflessioni sulla nuova materialità del progetto, delle tecniche e dei materiali dell'architettura contemporanea*, Laruffa, Reggio Calabria 2009.

Dal 2015 è membro della Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura.

Le tematiche sviluppate nell'attività di ricerca scientifica universitaria sono indagate attraverso l'attività di sperimentazione progettuale applicata. Con lo studio bianchivenetoarchitetti, elabora progetti di architettura e design, partecipando a numerosi concorsi di progettazione in ambito nazionale e internazionale, ottenendo premi, segnalazioni e riconoscimenti. Il lavoro dell'attività di ricerca progettuale è testimoniato nella partecipazione di mostre nazionali e internazionali ed è oggetto di pubblicazioni.

TITOLI DI FORMAZIONE

1999 **Laurea con lode in Architettura**, (Ambito di specializzazione: Tutela e Recupero del Patrimonio Architettonico), Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'. **Tesi di Laurea in Tecnologia dell'Architettura**. Titolo della tesi: *'Ipotesi per la configurazione spaziale del culto in Roma: progetto di Chiesa e complesso funzionale relativo in località Montespaccato'*.

Con la tesi di laurea vince il primo premio del Concorso per *'Tesi di laurea sul tema Chiesa'*, indetto dal Vicariato di Roma (1999) e la pubblicazione della tesi in:

PARAMETRO, Rivista Internazionale di Architettura e Urbanistica, n. 235, novembre 2000, p.90.

La tesi di laurea è inoltre pubblicata in:

BIANCHI R., IMBRIGHI G., (a cura di) con *Eleison. Spazio e tecnologie nel progetto della chiesa. Note in margine ad una competizione d'architettura*, Volume realizzato con il contributo dell'Università di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura, Roma, marzo, 2001.

ATTIVITA' DIDATTICHE

Contratti di insegnamento presso Università

2016/17 **professore a contratto** del corso di **Materiali e progettazione di elementi costruttivi** in Laboratorio di Fondamenti di Progettazione (ICAR 12 – ore 50 - CFU 4) Corso di Studio in Scienze dell'Architettura (classe L-17), primo anno, secondo semestre, Scuola di Architettura e Design, Università di Camerino.

2016/17 **professore a contratto** del corso di **Atelier di Exhibit & Public Design** - (72 ore, ICAR 16, CFU 9), Corso di Laurea in Disegno Industriale, terzo anno, primo semestre, Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma.

2015/16 **professore a contratto** in **Sistemi di lavorazione - Materiali e Tecnologie** (modulo 24 ore, ICAR 12, CFU 3), Corso di Laurea in Disegno Industriale, primo anno, primo semestre, Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma.

All'interno del Corso, parallelamente alle comunicazioni cattedratiche, gli studenti hanno svolto uno studio di carattere analitico-progettuale applicato ad uno specifico prodotto industriale disegnato dai 'Maestri' del Movimento Moderno. Il prodotto di design, scelto dallo studente all'interno di un elenco fornito dalla docenza, è stato studiato e analizzato mediante una metodologia comune che si è articolata nelle seguenti fasi: inquadramento del prodotto industriale dal punto di vista storico; comprensione del *concept* ideativo; scomposizione del prodotto per parti e individuazione dei materiali e dei componenti costituenti; analisi dei materiali; analisi dei sistemi di lavorazione; re-interpretazione del prodotto con un nuovo materiale costituente e individuazione dei relativi sistemi di lavorazione; bibliografia e sitografia ragionata.

2014/15 **professore a contratto** per il **Laboratorio di costruzione dell'architettura** - E (125 ore, ICAR 12, CFU 10), Corso di Laurea Architettura, quarto anno, secondo semestre, Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma.

Tema del corso: Riqualficazione architettonica e ambientale del un quartiere moderno di edilizia residenziale pubblica di Casale Caletto in Roma.

Obiettivo del corso è stato quello di fornire una metodologia progettuale di intervento sul costruito con lo scopo di individuare criteri, metodi e strumenti orientati alla concezione integrata delle soluzioni tipologiche, strutturali e tecnologiche-costruttive nell'ottica del comfort bioclimatico, dell'efficienza ecologica e della sostenibilità ambientale. L'elaborazione progettuale è stata organizzata per livelli di

definizione progressivamente mirati all'approfondimento esecutivo delle soluzioni tecnologiche e costruttive.

Nello stesso anno, presso lo stesso Ateneo risulta vincitore come professore a contratto nei corsi di
Tecnologia dell'Architettura I – B (100 ore, ICAR12, CFU 8), primo anno, secondo semestre, Corso di Laurea Scienze dell'Architettura.

Tecnologia dell'Architettura – B (75 ore, ICAR12, CFU 6) terzo anno, secondo semestre, Corso di Laurea Scienze dell'Architettura.

2013/14 professore a contratto per il Laboratorio di realizzazione - Tecnologia - A (125 ore, ICAR 12, CFU 10), del Corso di Laurea Magistrale di Architettura, quarto anno, secondo semestre, Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma.

Tema del corso: Studio di un piccolo edificio residenziale.

Obiettivo del corso è stato quello di analizzare dal punto di vista tecnico-progettuale, costruttivo-prestazionale e tecnologico-ambientale un piccolo edificio realizzato, selezionato tra un elenco prescelto. I progetti sono stati studiati e analizzati mediante una metodologia comune che si è articolata in tre fasi operative ben distinte. Prima fase: comprensione del concept e delle soluzioni architettoniche, tipologiche e costruttive. Seconda fase: analisi e studio di materiali, soluzioni strutturali e sistemi tecnologici presenti nel settore produttivo più appropriati per ogni caso specifico. Terza fase: elaborazione di disegni esecutivi e dei dettagli costruttivi più significativi.

All'interno del corso organizza le seguenti giornate di studio:

- 'Fattore R. Recupero, Riuso, Riqualificazione, Rigenerazione'. Intervento del prof. L. Cupelloni (Sapienza Università di Roma). Roma 15 maggio, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.
- 'Struttura'. Intervento del prof. L. Sorrentino (Sapienza Università di Roma). Roma 29 aprile, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.
- 'Misura'. Intervento del prof. O. Carpenzano (Sapienza Università di Roma). Roma 1 aprile, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.
- 'Abitare il costruito'. Intervento del prof. E. Garlaschelli (Università Cattolica di Piacenza). Roma 13 marzo, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

2010/11 professore a contratto per il corso di Tecnologia dei Materiali Leggeri ed Eco-compatibili - D (75 ore, ICAR 12, CFU 6), del Corso di Laurea Magistrale di Architettura - Interni e Allestimenti, primo anno, secondo semestre, Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma.

Tema del corso: Studio di un piccolo padiglione temporaneo polifunzionale.

Obiettivo del corso è stato quello di analizzare dal punto di vista tecnico-progettuale, costruttivo-prestazionale e tecnologico-ambientale un piccolo padiglione temporaneo, selezionato tra un elenco prescelto. I progetti sono stati studiati e analizzati mediante una metodologia comune che si è articolata e organizzata in tre fasi di definizione del progetto progressivamente mirate all'approfondimento esecutivo delle soluzioni tecnologiche e costruttive.

All'interno del corso organizza le seguenti giornate di studio:

- 'small buildings / modelli in mostra. dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura'. Intervento del prof. G. Morabito (Sapienza Università di Roma). Roma 6 settembre, Sala Espositiva della Facoltà di Architettura, Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.
- 'Uffici temporanei per la Festa del Cinema di Roma'. Intervento dello studio WestwayArchitects. Roma 14 aprile, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.
- 'La tecnologia vista attraverso gli scatti di un fotografo'. Intervento del fotografo Moreno Maggi. Roma 9 giugno, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

I risultati dell'attività didattica sono pubblicati in:

BIANCHI R., (a cura di), Small-Buildings. *Dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli, aprile, 2012, pp. 1-160, ISBN 978-88-498-3398-0.

2010/11 professore a contratto per il corso di **Tecnologia dell'Architettura I - D (75 ore, ICAR 12, CFU 6)**, del Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura, primo anno, primo semestre, Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma.

Tema del corso: Studio di un piccolo edificio residenziale.

Obiettivo del corso è stato quello di approfondire gli elementi metodologici di base per la progettazione tecnologica-costruttiva di un piccolo edificio residenziale, con sistema costruttivo discreto o continuo, attraverso una scelta consapevole delle tecniche costruttive dell'intervento in rapporto alle soluzioni spaziali, alle richieste esigenziali-prestazionali, alla compatibilità ambientale ed agli esiti formali della realizzazione. L'elaborazione progettuale è stata organizzata per livelli di definizione progressivamente mirati all'approfondimento esecutivo delle soluzioni tecnologiche e costruttive.

2009/10 professore a contratto per il corso di **Tecnologia dell'Architettura I – Materiali ed elementi costruttivi - D (75 ore, ICAR 12, CFU 6)**, del Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura, primo anno, primo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma.

2007/08 professore a contratto per il corso di **Cultura Tecnologica dell'Architettura** (modulo di 30 ore, **ICAR 12, CFU 2**), del Corso di Laurea in Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici, all'interno del Laboratorio di Progettazione II, secondo anno, secondo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma.

2006/07 professore a contratto per il corso di **Cultura Tecnologica dell'Architettura** (modulo di 30 ore, **ICAR 12, CFU 2**), del Corso di Laurea in Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici, all'interno del Laboratorio di Progettazione II, secondo anno, secondo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.

2005/06 professore a contratto per il corso di **Materiali e Componenti Innovativi** (modulo di 30 ore, **ICAR 13, CFU 2**), del Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E., Corso B, all'interno del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I, secondo anno, secondo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.

2004/05 professore a contratto per il corso di **Materiali e Componenti Innovativi – B** (modulo di 30 ore, **ICAR 13, CFU 2**), del Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E., Corso B, all'interno del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I, secondo anno, secondo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.

2004/05 professore a contratto per il corso di **Materiali e Componenti Innovativi – C** (modulo di 30 ore, **ICAR 13, CFU 2**), del Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E., Corso C, all'interno del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I, secondo anno, secondo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.

2003/04 professore a contratto per il corso di **Materiali e Componenti Innovativi** (modulo di 30 ore, **ICAR 13, CFU 2**), del Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E., all'interno del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I, secondo anno, secondo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni' Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.

2002/03 professore a contratto per il corso di **Tecnologie del Progetto** (modulo di 30 ore, **ICAR 12, CFU 2**), del Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E., all'interno del Laboratorio di Progettazione II, secondo anno, secondo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.

Incarichi di docenze presso Master universitari

2007/08 docente del modulo 'Work Project' (56 ore), nel **Master Universitario di primo livello** in 'Building Manager', Progettazione e gestione della manutenzione e della sicurezza dell'ambiente costruito, Università degli Studi 'G. D'Annunzio' di Chieti - Pescara, Facoltà di Architettura.

Contributi didattici in Master universitari

2011/12 docenza nel **Master di II livello in “Architettura per l’Archeologia, Archeologia per l’Architettura”**, modulo di ‘Museografia e allestimento degli interni’, Facoltà di Architettura e di Filosofia, Lettere, Scienze Umanistiche e Studi Orientali, ‘Sapienza’ Università di Roma.

All’interno del Master interviene con una comunicazione dal titolo: *‘Riqualificare ambiti archeologici sensibili: l’Ipogeo degli Aureli a Roma’*.

2009/10 docenza nel **Master di II° livello in “Architettura Bioecologica e Tecnologie Sostenibili per l’Ambiente”**, modulo VI° - Materiali Edilizi, Sistemi e Componenti Tecnologiche Innovative, Università degli Studi di Roma ‘Sapienza’, Prima Facoltà di Architettura ‘Ludovico Quaroni’.

All’interno del Master interviene con una comunicazione dal titolo: *‘La nuova materialità low cost nell’architettura contemporanea’*.

Membro di commissione di Laurea

2016/17 – Corso di Laurea Triennale in Disegno Industriale, Sapienza Università di Roma, 26 ottobre 2016.

2015/16 - Corso di Laurea Magistrali in Architettura, Sapienza Università di Roma. Membro supplente, 23 marzo 2016.

- Corso di Laurea Magistrali in Architettura, Sapienza Università di Roma, 28 gennaio 2016

2014/15 - Corso di Laurea Quinquennale–Magistrali in Architettura, Sapienza Università di Roma. Membro supplente, 29 ottobre 2015.

- Corso di Laurea Quinquennale–Magistrali in Architettura, Sapienza Università di Roma, 17 luglio 2015.

- Corso di Laurea Quinquennale–Magistrali in Architettura, Sapienza Università di Roma, 25 marzo 2015.

Membro di commissione di esame

Membro di commissione di esame presso la Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma nei seguenti corsi:

2002/17 - Sperimentazione di Sistemi e componenti edilizi

- Tecnologie e Progettazione II

- Materiali e Tecnologie

- Laboratorio di costruzione dell’architettura

- Laboratorio di realizzazione – Tecnologia

- Corso di Tecnologia dei Materiali Leggeri ed Eco-compatibili

- Corso di Tecnologia dell’Architettura I

- Cultura Tecnologica dell’Architettura

- Tecnologia dell’Architettura Antica e Moderna

- Materiali e Componenti Innovativi

- Tecnologie del Progetto

Contributi didattici in corsi di insegnamento universitari

Attività didattica presso la **Facoltà di Architettura, ‘Sapienza’ Università di Roma**, nei corsi di:

2015/16 **Corso di Sperimentazione dei sistemi e componenti**, Corso di Laurea Magistrale in Architettura, secondo semestre. Responsabile prof. arch. S. Paris.

All’interno del corso interviene sul tema “l’involucro di facciata: innovazione tecnologica e sperimentazione progettuale” e partecipa al seminario tematico sul tema “RIQUALIFICAZIONE ARCHITETTONICA E AMBIENTALE DI UN QUARTIERE MODERNO DI EDILIZIA RESIDENZIALE PUBBLICA NEL COMUNE DI LATINA”.

2014/15 **Tecnologie del Recupero Edilizio**, Corso di Laurea Magistrale in Architettura Restauro, Responsabile prof. arch. L. Cupelloni.

All’interno del corso **coordina un seminario** progettuale sul tema: *La riqualificazione architettonica dei manufatti industriali dismessi dell’ex deposito ATAC di San Paolo nel quartiere Ostiense, dell’Hangar di Mussolini nell’area di Porta Portese e dell’edificio del Campo Boario nel complesso monumentale del mattatoio di Testaccio a Roma.*

All’interno del corso interviene con **comunicazioni tematiche**:

- *Riqualificazione-Recupero-Riuso-Restauro-Ristrutturazione-Riciclo-Rigenerazione. Le molte declinazioni dell’intervento sul patrimonio esistente: un panorama nazionale;*

- *Tecnologie e materiali innovativi. Innovazione tecnologica e sperimentazione progettuale.*

2013/14 Tecnologie del Recupero Edilizio, Corso di Laurea Magistrale in Architettura Restauro, Responsabile prof. arch. L. Cupelloni.

All'interno del corso **coordina un seminario** progettuale sul tema: *La riqualificazione architettonica dei manufatti industriali dismessi dell'ex deposito ATAC di San Paolo nel quartiere Ostiense, dell'Hangar di Mussolini nell'area di Porta Portese e dell'edificio del Campo Boario nel complesso monumentale del mattatoio di Testaccio a Roma.*

All'interno del corso interviene con **comunicazioni tematiche**:

- *Re-cycle: strategie costruttive per l'architettura;*
- *Soluzioni costruttive applicate al recupero tecnologico/ambientale.*

2012/13 Tecnologie del Recupero Edilizio, Corso di Laurea Magistrale in Architettura Restauro, Responsabile prof. arch. L. Cupelloni.

All'interno del corso **coordina un seminario** progettuale sul tema: *La riqualificazione architettonica dei manufatti industriali dismessi dell'ex deposito ATAC di San Paolo nel quartiere Ostiense, dell'Hangar di Mussolini nell'area di Porta Portese e dell'edificio del Campo Boario nel complesso monumentale del mattatoio di Testaccio a Roma.*

All'interno del corso interviene con **comunicazioni tematiche**:

- *Re-cycle: strategie costruttive per l'architettura;*
- *Soluzioni costruttive applicate al recupero tecnologico/ambientale.*

2011/12 Laboratorio di Progettazione Tecnologica Ambientale II (Corso di Laurea Magistrale in Architettura Costruzione), Responsabile prof. arch. L. Cupelloni.

All'interno del corso **coordina un seminario** progettuale sul tema: *La riqualificazione architettonica dei manufatti industriali dismessi dell'ex deposito ATAC di San Paolo, dell'edificio della ex Manifattura Tabacchi e dell'ex direzione magazzini commissariato a Roma;*

2001/12 Materiali e Sistemi Tecnologici Innovativi (A.A. **2011/12**, Corso di Laurea Magistrale in Architettura Costruzione);

Tecnologia dell'Architettura I (A.A. **2010/11**, Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura);

Tecnologia dell'Architettura I - Materiali ed elementi costruttivi (A.A. **2009/10**, Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura);

Tecnologia dell'Architettura Antica e Moderna (A.A. **2008/09**, A.A. **2007/08**, A.A. **2006/07**, A.A. **2005/06**, Corso di Laurea in Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici);

Tecnologia dell'Architettura (A.A. **2004/05**, A.A. **2003/04**, A.A. **2002/03**, A.A. **2001/02**, Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E.)

Responsabile prof. ing. arch. G. Morabito.

All'interno dei corsi **collabora alle attività didattiche e interviene con comunicazioni tematiche**:

- *Social Housing. Aspetti emergenti dell'attuale cultura tecnologica e possibili implicazioni con il progetto di architettura contemporanea realizzata;*
- *Materiali Innovativi e recenti sistemi costruttivi industrializzati standardizzati nell'architettura residenziale contemporanea;*
- *La residenza unifamiliare: tecnologie e materiali innovativi;*
- *I sistemi discreti in ferro nell'edilizia residenziale contemporanea;*
- *Piccoli modelli abitativi contemporanei;*
- *Strutture metalliche industrializzate nella casa contemporanea;*
- *Nuovi alloggi residenziali;*
- *Strutture portanti in acciaio e rivestimenti metallici nell'edilizia abitativa;*
- *Tecnologie e materiali costruttivi nell'edilizia residenziale bifamiliare contemporanea;*
- *Il sistema costruttivo a telaio in acciaio nell'architettura contemporanea;*
- *Nozioni generali per la progettazione esecutiva nell'edilizia residenziale bifamiliare;*
- *La casa a telaio in acciaio.*

All'interno dei corsi **coordina seminari** progettuali riguardanti l'approccio tecnologico alla progettazione e lo studio di progetti esecutivi. Tematiche:

- *Social housing: analisi e sperimentazioni sul processo costruttivo;*
- *La residenza unifamiliare e bifamiliare;*
- *Housing. Nuovi edifici residenziali realizzati in Italia;*
- *La sostenibilità ambientale nell'architettura contemporanea;*
- *Nuovi progetti di architettura contemporanea per la città di Parigi;*
- *Le architetture di Norman Foster.*

I risultati dell'attività svolta nel corso di Materiali e Sistemi Tecnologici Innovativi svolto nell'A.A. 2011/2012 sono pubblicati in:

BIANCHI R., (a cura di), *La rivisitazione del progetto. Una sperimentazione didattica sul processo costruttivo dell'edificio*. Quaderni di Tecnologia e Progetto. Collana diretta da Giovanni Morabito, 1. Rubbettino editore, Soveria Mannelli (CZ), febbraio, 2013, pp. 1-159, ISBN 978-88-498-3768-1

2007/08 Elementi Costruttivi e Materiali Naturali ed Artificiali (Corso di Laurea in Disegno Industriale).
Responsabile Professore a contratto arch. G. Manieri Elia.

All'interno del corso interviene con una **comunicazione** sul tema:

- *Nozioni generali di progettazione e di disegno tecnico.*

2003/04 Laboratorio di Allestimento I (Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E.)
Responsabile prof. arch. M. Greco.

All'interno del corso **coordina un seminario** progettuale sul tema:

- *Visitor Center in via dei Fori Imperiali a Roma.*

2003/04 Laboratorio in Progettazione Architettonica e Urbana (A.A. 2003/04, Corso di Laurea in Tecniche dell'Architettura e della Costruzione). Responsabile prof. arch. F. Toppetti.

All'interno del corso interviene con una **comunicazione** sul tema:

- *Housing. Intime dimensioni metropolitane.*

L'intervento è pubblicato in:

BIANCHI R., *Intime dimensioni metropolitane*, in TOPPETTI F. (a cura di), *Tasselli urbani. Strategie capillari di intervento per la città storica - Roma - San Lorenzo, Testaccio, Mura*, Gangemi Editore, Roma, marzo, 2006, pp. 76-77, ISBN 88-492-0956-8.

1998/01 Materiali e Progettazione degli Elementi Costruttivi (A.A. 2000/01, A.A. 1999/00, Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E.);

Laboratorio di Costruzione dell'Architettura (A.A. 1999/00, Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E.);

Laboratorio I dell'Architettura (A.A. 1998/99, Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E.);

Responsabile prof. arch. G. Imbrighi.

All'interno dei corsi **collabora alle attività didattiche, interviene con comunicazioni e coordina seminari** tematici:

- *L'infrastruttura ospedaliera: progetto di riqualificazione dell'ospedale Cardarelli di Napoli;*
- *La stazione Tiburtina a Roma: progetto di una struttura per la sosta delle autovetture.*

I risultati dell'attività svolta nel Laboratorio di Costruzione dell'Architettura sono pubblicati in:

BIANCHI R., *Questa piccola avanguardia*, Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I, prof. G. Imbrighi, in LABORATORIO, giornale semestrale di architettura, Università degli studi di Roma "La Sapienza", Corso di Laurea in Architettura - via Flaminia. Primavera 2000, p.37.

Attività didattica presso la **Facoltà di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Genova** nel corso di:

2012/13 Laboratorio di Composizione Architettonica II (Corso di Laurea Magistrale in Ingegneria Civile Architettura), Responsabile prof. arch. V. Scelsi / prof. arch. R. Miselli

All'interno del corso: **coordina un seminario** progettuale sul tema: 'Piccole strutture leggere e ecocompatibili nel parco *Green Books* nel comune di Soveria Mannelli (CZ)'.

Il seminario ha aderito al progetto: "Viaggio in Italia". Lo studio di progettazione bianchivenetoarchitetti (Roberto Bianchi e Paola Veneto), con altri dieci studi di architettura operanti sul territorio nazionale, è stato selezionato da un collegio di docenti della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Genova. I dieci studi di architettura italiani hanno guidato il progetto di dieci gruppi di studenti provenienti da Genova. Ad ogni studio è stato chiesto di proporre un tema di progetto e un'area di realizzazione. Quindi gli studenti, divisi in dieci gruppi e abbinati ai dieci studi, hanno compiuto il viaggio verso i luoghi dei progetti e verso i propri tutor progettuali.

Attività didattica presso la **Facoltà di Architettura, Università degli Studi 'Gabriele D'Annunzio' di Chieti - Pescara**, nel corso di:

2007/08 Tecnologia dell'Architettura (Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E.) Responsabile prof. arch. M. Di Sivo.

All'interno del corso **collabora alle attività didattiche** e interviene con **comunicazioni** sul tema:
- *I materiali, i componenti e i sistemi costruttivi dell'involucro edilizio contemporaneo;*

All'interno del corso **coordina un seminario** progettuale sull'involucro edilizio contemporaneo.

Attività didattica presso la **Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Ancona**, nel corso di:

1999/00 Composizione Architettonica I (Corso di Architettura) Responsabile prof. arch. A. Terranova.

All'interno del corso interviene con una **comunicazione** sul tema:
- *Atti minimi di decostruzione del tessuto edilizio. Piccole finestre sul futuro.*

Correlatore di tesi di laurea

Svolge attività di relatore e correlatore per la stesura di tesi di Laurea nelle cattedre di Laboratorio di costruzione, Progettazione tecnologica per la riqualificazione architettonica, Progettazione Tecnologica Ambientale e Tecnologia dell'Architettura presso la Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma.

Il proprio contributo riguarda tematiche inerenti il rapporto tra progetto, tecniche e materiali innovativi, con particolare attenzione all'aspetto della riqualificazione architettonica e alla sostenibilità delle scelte sviluppate nel progetto costruttivo.

Titolo delle due tesi di Laurea in **Laboratorio di costruzione** (prof. S. Paris) seguite in qualità di **co-docente**. A.A. **2015-2016**

- *Riqualificazione architettonica e ambientale di un quartiere moderno di edilizia residenziale pubblica nel comune di Latina, A.A. 2015/2016*

Di seguito sono riportati i titoli delle tesi di Laurea in **Progettazione Tecnologica per la riqualificazione architettonica** seguite in qualità di **correlatore**. Relatore prof. arch. L. Cupelloni. A.A. **2011-2015**

- *Nuove residenze sociali a Copenaghen, A.A. 2014/2015;*
- *Nuove abitazioni temporanee a Latina, A.A. 2014/2015;*
- *Recupero dell'ex stabilimento chimico "Socciarelli" a Roma, A.A. 2014/2015;*
- *Riqualificazione architettonica e urbana del tratto di via Appia Antica da Porta San Sebastiano alla chiesa Domine Quo Vadis a Roma, A.A. 2013/2014;*

- *Recupero e riqualificazione dell'area di pertinenza dell'ex direzione magazzini commissariato porto fluviale a Roma, A.A. 2012/2013;*
- *La riqualificazione architettonica e urbana dell'area dell'ex deposito San Paolo a Roma, A.A. 2011/2012;*
- *La riqualificazione architettonica e urbana dell'area dell'ex Manifattura Tabacchi a Roma, A.A. 2011/2012;*
- *Progettazione tecnologica e ambientale di un centro culturale nel quartiere Casilino a Roma, A.A. 2011/2012;*
- *Social housing: la sperimentazione delle tecnologie in legno, A.A. 2011/2012.*

Di seguito sono riportati i titoli delle tesi di Laurea in **Tecnologia dell'Architettura** seguite in qualità di **correlatore**.
Relatore prof. arch. A. Grimaldi A.A. **2012-2013**

- *Riqualificazione e valorizzazione dell'area di pertinenza del cantiere navale Corno d'Oro a Istanbul, A.A. 2012/2013;*
- *Riqualificazione funzionale ed ambientale del parco "Green Books e progettazione di un nuovo padiglione per la lettura" in località Polso, Soveria Mannelli (CZ), A.A. 2012/2013;*

Di seguito sono riportati i titoli delle tesi di Laurea in **Tecnologia dell'Architettura** seguite in qualità di **correlatore**.
Relatore prof. ing. arch. G. Morabito. A.A. **2008-2011**

- *Riuso e recupero dell'opificio 'Marrelletta Cellura' a Gela (CL), A.A. 2010/2011;*
- *Riqualificazione e recupero funzionale dell'ex deposito Atac di San Paolo a Roma, A.A. 2010/2011;*
- *Recupero funzionale dell'ex zuccherificio a Lamezia Terme (RC), A.A. 2009/2010;*
- *Riuso del mulino a Mister Bianco (CT), A. A. 2009/2010;*
- *Recupero ecosostenibile del 'rione Mussolini' a Reggio Calabria, A.A. 2008/2009;*
- *Recupero del complesso dell'ex cinema 'Airone' nel quartiere Appio-Latino a Roma, A.A. 2008/2009;*
- *Riqualificazione dell'area archeologica del 'Castello Eurialo' a Siracusa (SR), A.A. 2008/2009;*
- *Riuso funzionale della 'Cattedrale' nell'area dell'ex Breda a Pistoia', A.A. 2008/2009;*
- *Riuso del mulino 'Natalini' nel quartiere Appio-Tuscolano a Roma, A.A. 2008/2009.*

I risultati di questa attività sono pubblicati in:

BIANCHI R., BAIANI S. (a cura di), *Recupero e riqualificazione funzionale di edifici industriali dismessi: quattro esempi di intervento*, Kappa edizioni, Roma, gennaio, 2012, pp. 1-80, ISBN 978-88-6514-098-7;

BIANCHI R., BAIANI S., (a cura di), *Strategie di recupero e riuso del costruito: cinque ipotesi di intervento*, Kappa edizioni, Roma, luglio, 2009, pp. 1-94, ISBN 978-88-7890-990-8.

Culture della materia

2003 **Culture della materia per il 'Laboratorio di Allestimento'**, Università degli Studi di Roma 'La Sapienza', Facoltà di Architettura 'Valle Giulia'. Nomina del Consiglio di Facoltà di culture della materia e terzo membro per le Commissioni di Esame.

Incarichi di docenza presso altri istituti di formazione

2003/04 **docente nel Master** in *'Management delle attività culturali'*, svoltosi a Roma presso la Helyos management. All'interno del master interviene sul tema 'Il progetto esecutivo di allestimento degli spazi espositivi';

2002/03 **professore a contratto** per il corso di **Critica dell'architettura** (60 ore), del Corso triennale di Habitat Design, secondo anno, Istituto Quasar di Roma.

2001/02 **professore a contratto** per il corso di **Tecnologia dei materiali** (30 ore), del Corso triennale di Habitat Design, primo anno, Istituto Quasar di Roma.

2001/02 **docente nel Master** in *'Management delle attività culturali'*, svoltosi a Roma presso la Helyos management. All'interno del master interviene sul tema 'L'istituto museale quale strumento di diffusione della cultura: interventi nella forma, nella dimensione, distribuzione, e costruzione degli spazi'.

2000/01 **professore a contratto** presso l'Istituto Annibale Maria di Francia di Roma, Liceo Scientifico Superiore Parificato. Corso di Disegno e Fondamenti di Storia dell'Arte (16 sett./12 Dic.).

2000/01 professore a contratto presso l'Istituto Annibale Maria di Francia di Roma, Scuola Media Inferiore Parificata. Corso di Educazione Artistica (16 sett./12 Dic.).

PUBBLICAZIONI ED ALTRI PRODOTTI DELLE ATTIVITA' DI RICERCA

Tesi di dottorato

2008 **Tesi di dottorato in Cultura Tecnologica e Progettazione Ambientale**, Università degli Studi 'Gabriele D'Annunzio' di Chieti - Pescara, Facoltà di Architettura di Pescara, Dipartimento DiTAC (Tecnologia dell'Ambiente Costruito), ICAR 12, XX° ciclo, 2004/2007, coordinatore del dottorato prof. Maria Cristina Forlani, tutor prof. Michele Di Sivo.
Titolo della Tesi: '*Nuova materialità. L'innovazione del progetto attraverso i materiali e le tecniche contemporanee*'.

Monografie

2015 BIANCHI R., GARLASCHELLI E., *Abitare il costruito. Riflessioni di architettura e filosofia sul tempo presente*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli (CZ), aprile, 2015, pp. 1-220, ISBN 978-88-498-4486-3. (prefazione di Pierluigi Nicolini; postfazione di Gianni Vattimo)

Il volume prende spunto da una giornata di studio svolta all'interno del corso di 'Laboratorio di Realizzazione - Tecnologia' (docente a contratto: Roberto Bianchi; CdL Magistrali in Architettura. A.A. 2013/2014, 'Sapienza' Università di Roma).

Il volume ha vinto la **menzione speciale** al 'Premio Letterario Città di Palmi – XXI edizione', 2015.
Giuria tecnica: Walter Pedullà, Santino Salerno, Pier Francesco Borgia, Rocco Familiari, Luigi Lombardi Satriani, Michele Mari, Raffaele Nigro.

Il volume è stato presentato a Milano e ad Ascoli Piceno.

2016 – Ascoli Piceno. Su invito del prof. M. Perriccioli, *Scuola di Architettura e Design 'E. Vittoria' di Ascoli Piceno*, gli autori presentano il volume all'interno del ciclo 'I mercoledì dell'architettura - *Incontri con gli autori delle più interessanti e recenti pubblicazioni sui temi dell'architettura - a cura di Anna Rita Emili e Ludovico Romagnì*'.

Introduce e modera: Massimo Perriccioli.

Intervengono: Giuseppe Losco e Roberto Ruggiero.

Libreria Rinascita, Ascoli Piceno 8 giugno. (2CFP per architetti).

2015 – Milano. Fondazione culturale San Fedele.

Intervengono: Andrea Campioli, Facoltà di Architettura – Politecnico di Milano;

Pierluigi Nicolini, Direttore di *Lotus International*;

Fabio Gabrielli, docente di Antropologia e preside della Facoltà di Scienze umane dell'Università Ludes di Lugano.

Galleria San Fedele, Milano 19 ottobre.

2010 MORABITO G., BIANCHI R., *La decrescita prosperosa dell'edificio. Architecture from high tech to low cost*, Gangemi Editore, Roma, luglio, 2010, pp. 1-240, ISBN 978-88-492-1942-5.

Il volume raccoglie i risultati dell'attività di ricerca del Dipartimento DATA (Design Tecnologia dell'Architettura Territorio e Ambiente), settore scientifico-disciplinare ICAR 12, finanziata dell'Ateneo Federato delle Scienze umane, Arti e Ambiente. 'Sapienza' Università di Roma, 2009.

Titolo della ricerca: 'Materiali e sistemi costruttivi nel progetto dell'architettura low cost'.

Responsabile della ricerca prof. ing. arch. G. Morabito.

2009 BIANCHI R., *Semplicità costruttiva rurale. Individuazione di nuove strategie progettuali e tecnologie costruttive di intervento per la tutela e la valorizzazione del paesaggio rurale*, Laruffa editore, Reggio Calabria, settembre, 2009, pp. 1-144, ISBN 978-88-7221-445-9;

Il volume raccoglie i risultati dell'attività di ricerca svolta nell'ambito dell'iniziativa comunitaria Leader +. Piano di Sviluppo Locale "Reggino Versante Tirrenico". Sezione 1 "Strategie Territoriali di Sviluppo Rurale". Misura 1.6 "Servizi per il Sistema Produttivo Locale. Ente per lo sviluppo e la valorizzazione territoriale ASPROMAR, 2008.

Titolo della ricerca: *'Individuazione di strategie progettuali e tecnologie costruttive di intervento per la tutela e la valorizzazione del paesaggio rurale'*. Responsabile della ricerca R. Bianchi.

- 2009** BIANCHI R., *Sensibili mutazioni costruttive. Riflessioni sulla nuova materialità del progetto, delle tecniche e dei materiali dell'architettura contemporanea*, Laruffa editore, Reggio Calabria, marzo, 2009, pp. 1-136, ISBN 978-88-7221-294-3.

Il volume raccoglie i risultati dell'attività di ricerca svolta nell'ambito della tesi di dottorato dal titolo *'Nuova materialità. L'innovazione del progetto attraverso i materiali e le tecniche contemporanee'* (Dottorato di ricerca in Cultura Tecnologica e Progettazione Ambientale, Università degli Studi 'Gabriele D'Annunzio' di Chieti-Pescara, Facoltà di Architettura di Pescara, Dipartimento DiTAC - Tecnologia dell'Ambiente Costruito, ICAR 12, XX° ciclo, 2004/2007)

Articoli e saggi in riviste di classe A

- 2015** BIANCHI R., PARIS S., *La riqualificazione architettonica e ambientale dei quartieri moderni di edilizia residenziale pubblica: una opportunità per la città contemporanea. Un caso studio a Roma*, in *TECHNE Journal of Technology for Architecture and Environment*, n.10, *Rigenerazione urbana/Urban regeneration*, Firenze University Press, Firenze, 2015.

Il saggio raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca dal titolo *'La riqualificazione architettonica e ambientale del quartiere di edilizia sociale di Casale Caletto a Roma'* svolta in qualità di professore a contratto nell'ambito del Laboratorio di Costruzione dell'architettura (Corso di Laurea in Architettura, Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma, A.A. 2014/2015).

Articoli e saggi in atti di convegni

- 2017** BIANCHI R., LUCIBELLO S., *Open exhibit design: material design research as new social challenges opportunity. New interdisciplinary perspectives of research on the role of design with new materials: "open" spaces-methodologies-design process*. Abstract accettato. Paper in corso di revisione conclusiva da parte di papers-Review. Il testo sarà inserito negli atti e convegni dell'*International Conference – Interdisciplinary Research Perspectives on the Role of Design in combining Social, Technological and Business Development*.

Il paper risponde al tema proposto dall'*International Conference – Interdisciplinary Research Perspectives on the Role of Design in combining Social, Technological and Business Development*. 28-30 September 2017 Lithuania. Kaunas University of Technology.

Il contributo riporta l'esito della ricerca in atto, sviluppata in qualità di assegnista di ricerca presso il DiCMA - dipartimento di Ingegneria Chimica Materiali Ambiente, nell'ambito del progetto SAP.E.RI & CO - Enhances Research Innovation & Coworking. Il testo riporta gli stati di avanzamento dell'attività di sperimentazione avviati da un lato attraverso una prima fase di analisi e di sperimentazione didattica, finalizzata a ricercare le differenti modalità di allestimento, in grado di generare nuovi modi di rapportarsi al materiale e consentire al tempo stesso una nuova modalità espositiva/progettuale da intendersi come strumento di conoscenza e di ricerca; dall'altro mediante la messa a punto di una metodologia progettuale e di un linguaggio *"design oriented"* condiviso tra più discipline e attuata in ambito didattico e di ricerca dal *MaterialDesignLab* della Sapienza Università di Roma.

- 2016** BIANCHI R., *Tiny architectures. Light constructive strategies for dwelling nomad*, in GALANTE P. (a cura di), *Migration and the built environment in the Mediterranean the middle est*, ERMES. Servizi Editoriali Integrati Srl, Ariccia, 2016, pp. 173-178, ISBN 978-886-975-154-7

La pubblicazione risponde al tema proposto dall'*International Symposium CAUMME III Contemporary Architecture & Urbanism in the Mediterranean and the Middle East – Tracks: 'Migration and Materiality: Materials and Construction Techniques'*. 24-25th November 2016 Napoli.

Il testo affronta la tematica legata alla piccola scala delle abitazioni 'di emergenza' da intendersi come occasione concreta per risolvere il problema legato all'intenso flusso migratorio che sta interessando le diverse parti del pianeta e, al tempo stesso, come opportunità per sviluppare la ricerca e la sperimentazione

architettonica. Una ricerca quest'ultima che, proponendo strutture modulari realizzate con sistemi tecnologici semplici e materiali *low cost*, induce a un aggiornamento del modo di pensare le dinamiche insediative, generando così una ri-scrittura del progetto orientata verso un nuovo codice dell'abitare.

- 2016** BIANCHI R., PARIS S., *The architectural and Environmental retrofitting of public social as a resource for contemporary cities. The redesign of building envelopes, Rehabilitation*, in AA.VV., (a cura di), 41st IAHS World Congress on Housing Sustainability and Innovation for the Future, September 13th to 16th, 2016, Albufeira, Algarve, Portugal, 2016, pp. 8-17, ISBN: 978-989-98949-4-5

La pubblicazione risponde al tema proposto dal 41th IAHS WORLD CONGRESS. Sustainability and Innovation for the Future 13-16th September 2016 Albufeira, Algarve, Portugal.

- 2007** BIANCHI R., *Gli argomenti emergenti nell'ambito delle Tecnologie della costruzione dell'architettura*, in SONSINI A. (a cura di), *Interazione e mobilità per la ricerca. Materiali del II Seminario OSDOTTA*. Pescara, 14-16, settembre 2007, Firenze University Press, Firenze, ottobre, 2007, pp. 109-118, ISBN 978-88-8453-628-0.

La pubblicazione raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca svolta nell'ambito di **OSDOTTA** (Osservatorio del Dottorato in Tecnologia dell'Architettura), II° Seminario Estivo, Pescara, 14/16 settembre 2006. Partecipazione all'area tematica: 'Tecnologie della Costruzione dell'Architettura - sezione: Materia_Materiale_Costruzione', coordinatore: prof. A. Campioli.

Articoli e saggi in libri e riviste scientifiche

- 2013** BIANCHI R., MORABITO G., *Sistemi industrializzati low cost ed ecosostenibili per i nuovi modelli residenziali: una riflessione*, postfazione in BIANCHI R. (a cura di), *La rivisitazione del progetto. Una sperimentazione didattica sul processo costruttivo dell'edificio*. Quaderni di Tecnologia e Progetto. Collana diretta da Giovanni Morabito, n.1, Rubbettino editore, Soveria Mannelli (CZ), febbraio, 2013, pp. 157-159, ISBN 978-88-498-3768-1

- 2012** BIANCHI R., *Small building: semplici dispositivi costruttivi*, in BIANCHI R. (a cura di), *Small-Buildings. Dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli, aprile 2012, pp. 11-15, ISBN 978-88-498-3398-0;

- 2012** BIANCHI R., *Riqualificare edifici industriali dismessi*, in BIANCHI R., BAIANI S. (a cura di), *Recupero e riqualificazione funzionale di edifici industriali dismessi: quattro esempi di intervento*, Kappa edizioni, Roma, gennaio, 2012, pp. 11-14, ISBN 978-88-6514-098-7.

- 2009** BIANCHI R., *Alcune questioni intorno al riuso dell'architettura*, in BIANCHI R., BAIANI S. (a cura di), *Strategie di recupero e riuso del costruito: cinque ipotesi di intervento*, Kappa edizioni, Roma, luglio, 2009, pp. 9-12, ISBN 978-88-7890-990-8.

- 2006** BIANCHI R., *Intime dimensioni metropolitane*, in TOPPETTI F. (a cura di), *Tasselli urbani. Strategie capillari di intervento per la città storica - Roma - San Lorenzo, Testaccio, Mura*, Gangemi Editore, Roma, marzo, 2006, pp. 76-77, ISBN 88-492-0956-8.

L'articolo è il risultato dell'attività di ricerca dal titolo "*Housing. Intime dimensioni metropolitane*", svolta nell'ambito del corso di Laboratorio in Progettazione Architettonica e Urbana (A.A. 2003/04, Corso di Laurea in Tecniche dell'Architettura e della Costruzione). Responsabile prof. F. Toppetti.

- 2004** BIANCHI R., *Packaging design*, in *Racconti Materiali*, (a cura di) con M. Cristallo, Mario Michele Pascale Editore, Roma, dicembre, 2004, pp. 9-17.

- 2003** BIANCHI R., *Appunti di viaggio. Un percorso guidato nei luoghi della memoria dell'architetto*, in PARAMETRO, *Rivista Internazionale di Architettura e Urbanistica*, n.246/247, Faenza Editrice, luglio-ottobre, 2003, pp. 166-167, ISSN 0031-1731.

L'articolo raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca svolta nell'ambito del corso di Perfezionamento in 'Storia della Progettazione Architettonica' (Università degli Studi di Roma 'Tre', Facoltà di Architettura, Dipartimento di Progettazione e Scienze dell'Architettura, A.A. 1999/2000).

2001 BIANCHI R., *L'isola che non c'è*, in *Eleison. Spazio e tecnologie nel progetto della chiesa. Note in margine ad una competizione d'architettura*, (a cura di) con G. Imbrighi. Volume realizzato con il contributo dell'Università di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura, Roma, marzo, 2001, pp. 46-49.

2003 BIANCHI R., *Questa piccola avanguardia*, Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I, prof. G. Imbrighi, A.A.1997/98, in *LABORATORIO*, giornale semestrale di architettura, Università degli studi di Roma "La Sapienza", Corso di Laurea in Architettura - via Flaminia. Primavera 2000, p.37.

La pubblicazione raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca dal titolo 'piccole infrastrutture leggere ed ecocompatibili' svolta nell'ambito del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura tenuto dal prof. G. Imbrighi (Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E., Facoltà di Architettura 'La Sapienza', A.A. 1999/2000).

Curatele

2013 BIANCHI R., (a cura di), *La rivisitazione del progetto. Una sperimentazione didattica sul processo costruttivo dell'edificio*. Quaderni di Tecnologia e Progetto. Collana diretta da Giovanni Morabito, n.1, Rubbettino editore, Soveria Mannelli (CZ), febbraio, 2013, pp. 1-159, ISBN 978-88-498-3768-1

Il volume raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca dal titolo 'Social Housing' svolta all'interno del corso di Materiali e Sistemi Tecnologici Innovativi tenuto dal prof G. Morabito (Corso di Laurea Magistrale in Architettura Costruzione, Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma, A.A. 2011/12)

2012 BIANCHI R., (a cura di), *Small-Buildings. Dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli, aprile, 2012, pp. 1-160, ISBN 978-88-498-3398-0;

Il volume raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca dal titolo 'small temporary structures' svolta in qualità di professore a contratto all'interno del corso di Tecnologia dei Materiali Leggeri ed Eco-compatibili (Corso di Laurea in Magistrale di Architettura - Interni e Allestimenti, Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma, A.A. 2010/11).

2012 BIANCHI R., BAIANI S. (a cura di), *Recupero e riqualificazione funzionale di edifici industriali dismessi: quattro esempi di intervento*, Kappa edizioni, Roma, gennaio, 2012, pp. 1-80, ISBN 978-88-6514-098-7.

Il volume raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca sulle tematiche della riqualificazione e del recupero applicate agli edifici industriali sviluppate nelle tesi di Laurea in Tecnologia dell'Architettura seguite in qualità di correlatore nell'A.A. 2010-2011.

2009 BIANCHI R., BAIANI S., (a cura di), *Strategie di recupero e riuso del costruito: cinque ipotesi di intervento*, Kappa edizioni, Roma, luglio, 2009, pp. 1-94, ISBN 978-88-7890-990-8.

Il volume raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca sulle tematiche del recupero e del riuso sviluppate nelle tesi di Laurea in Tecnologia dell'Architettura seguite in qualità di correlatore nell'A.A. 2008-2009.

2004 BIANCHI R., CRISTALLO M. (a cura di), *Racconti Materiali*, Mario Michele Pascale Editore, Roma, dicembre, 2004, pp. 1-68.

2001 BIANCHI R., IMBRIGHI G., (a cura di) con *Eleison. Spazio e tecnologie nel progetto della chiesa. Note in margine ad una competizione d'architettura*, Volume realizzato con il contributo dell'Università di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura, Roma, marzo, 2001.

Il volume raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca di tesi di laurea dal titolo '*Ipotesi per la configurazione spaziale del culto in Roma: progetto di Chiesa e complesso funzionale relativo in località Montespaccato*' nell'A.A.1999-2000.

Partecipazione ad attività di ricerca presso Università

- 2016/17 Assegno di Ricerca** dal 01.12.2016 al 31.11.2017, presso **Dipartimento DiCMA** (Dipartimento di Ingegneria Chimica dei Materiali), s.s.d. non specificato nel bando, Facoltà di Ingegneria 'Sapienza' Università di Roma, (Bando N.3/2016 categoria B tipologia I – vincitore a seguito di selezione per titoli e colloquio). Assegno in corso di svolgimento.
Titolo della ricerca: *'Saperi&Co. Materioteca/Material Lab - Ricerca, formazione e sperimentazione nel campo dei materiali'*.
- 2016 Componente del gruppo di ricerca del Dipartimento DISG (Dipartimento di Ingegneria Strutturale e Geotecnica), ICAR 12** Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma. Ricerca di Ateneo finanziata 2016.
Titolo della ricerca: *"Metodi strategie e modelli di intervento di retrofit sull'involucro del patrimonio di edilizia pubblica residenziale moderna"*.
- 2016 Componente del gruppo di ricerca** per la proposta di Convenzione con Ater Latina e il Dipartimento DISG (Dipartimento di Ingegneria Strutturale e Geotecnica). In corso di definizione.
Titolo della ricerca: *"Studi e ricerche relativi alla riqualificazione architettonica, energetica ed ambientale di quartieri ed edifici di edilizia residenziale pubblica. Il caso del Quartiere Le Vele"*.
- 2015 Componente del gruppo di ricerca del Dipartimento PDTA (Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura), ICAR 12**, Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma. Ricerca di Ateneo finanziata 2015.
Titolo della ricerca: *"Fattore R". Criteri, metodi e strumenti per la definizione progettuale e la valutazione di sostenibilità degli interventi di riqualificazione architettonica, urbana e ambientale'*.
- 2015 Partecipazione all'attività di ricerca del Dipartimento PDTA, (Pianificazione, Design, Tecnologia), ICAR 12**, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Programma Interreg MED, Call: 1st call for modular project, 2015. Titolo progetto di ricerca: Design and Technologies for Autonomy and Inclusive Living Spaces in the MED area. Status: in valutazione. Partner: Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia (Coordinator), Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma UNICH - Dipartimento di Infrastrutture, Design, Engineering, Architettura, Facoltà di Architettura, G. d'Annunzio di Chieti-Pescara (Italy), CCS - Construction Cluster of Slovenia – Economic Interest Association (Slovenia), UCAM - University Foundation of San Antonio of Murcia (Spain), RCSH – Regional Council of Shkodra (Albania), PARTICULA - Particula Group d.o.o. (Croatia), ACCEPLAN – Aceplan (Spain), Tender srl (Italia)
- 2015 Partecipazione all'attività di ricerca del Dipartimento Ingegneria Meccanica Energetica Gestionale**, UNICAL Università della Calabria, Horizon 2020, Call: Reflective 5, Action Type: RIA - Research and Innovation Action, Titolo progetto di ricerca: E.C.H.O. - European Culture Heritage Observation, 2015. Status: in valutazione. Partner: UNICAL - Università della Calabria (*Coordinator*), BFU - Burgas Free University (Bulgarian), REIDA - Regional and European Initiatives Development Agency (Greece), SEC- Sweet Environmental Consultants - United Kingdom, STRIVE - Strive International Consulting Limited, VA - Virtual Angle BV (The Netherlands), WSTHM - Instytut Turystyki Warszawie (Poland), UNIL - Cofac Cooperativa de formacao e animacao cultural crl (Portugal), INCDT - Institutul National de Cercetare Dezvoltare in Turism (Romania), ICRA - Idrijsko – Cerkljanska razvojns agencija d.o.o. Idrija (Slovenia), UBU – Universidad de Burgos (Spain), AAIE - Shoqata Shqiptare e Ambientalisteve (Albania). Industry Partner: PlanBe, Plan It Be It (Cyprus), Webgenesys SRL (Italia), Tender srl (Italia), Skanderborg Museum (Sweden)
- 2015 Partecipazione alla ricerca del Dipartimento PDTA (Pianificazione, Design Tecnologia dell'Architettura), ICAR 12**, ricerca Europea finanziata nell'ambito dei fondi UE Erasmus+, 'Sapienza' Università di Roma, 2015. Titolo della ricerca: *'EH-CMap: Advanced Training on Energy Efficiency in Historic Heritage, 2014-2016'*. Principal Investigator del progetto: prof. Eliana Cangelli.
Partner: IRENA-Istarska Regionalna Energetska Agencija za energetske djelatnosti d.o.o. (coordinatore), Sapienza Patronato de LA ALHAMBRA Y GENERALIFE, Malta Intelligent Energy Management Agency, UNIVERSIDADE DO ALGARVE.
- 2013/14 Incarico per attività di ricerca** dal 11.09.2013 al 11.03.2014 presso il **Dipartimento DATA (Design Tecnologia dell'Architettura Territorio e Ambiente), ICAR 12**, 'Sapienza' Università di Roma.
Attività di ricerca: *"Selezione materiali innovativi raccolta e organizzazione schede tecniche e linee guida"*.

- 2012** **Componente del gruppo di ricerca del Dipartimento DATA** (Design Tecnologia dell'Architettura Territorio e Ambiente), **ICAR 12**, ricerca finanziata dell'Ateneo Federato delle Scienze umane, Arti e Ambiente. Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma. 2012.
Titolo della ricerca: *'Osservatorio Innovazione Tecnologica Ambientale'*.
- 2011/12** **Assegno di ricerca dal 01.11.2011 al 31.10.2012**, presso **Dipartimento DATA (Design Tecnologia dell'Architettura Territorio e Ambiente), ICAR 12**, Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma, (Bando N.2/2011 categoria B tipologia II – vincitore a seguito di selezione per titoli e colloquio)
Titolo della ricerca: *'Nuovi modelli residenziali per la città metropolitana e multiculturale, con particolare riferimento alla innovazione tecnologica ed alla sostenibilità ambientale'*
- 2009** **Componente del gruppo di ricerca del Dipartimento DATA (Design Tecnologia dell'Architettura Territorio e Ambiente), ICAR 12**, ricerca finanziata dell'Ateneo Federato delle Scienze umane, Arti e Ambiente. 'Sapienza' Università di Roma, 2009
Titolo della ricerca: *'Materiali e sistemi costruttivi nel progetto dell'architettura low cost'*.
I risultati della ricerca sono pubblicati nel volume:
BIANCHI R., MORABITO G., *La decrescita prosperosa dell'edificio. Architecture from high tech to low cost*, Gangemi Editore, Roma, 2010.
- 2001** **Attività di Ricerca di Dipartimento. Dipartimento ITACA (Innovazione Tecnologica nell'architettura e Cultura dell'Ambiente), ICAR 12**, Facoltà di Architettura. Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'. 2001.
Titolo della Ricerca: *'Costruzione del Repertorio tipologico (mediante schede informatiche) delle qualità architettoniche nel riutilizzo dei materiali'*.

Partecipazione ad attività di ricerca per conto terzi

- 2017** **Attività di ricerca svolta per conto dell'agenzia E-Lab Internet Technology Ltd.**, Yangshida Real-Estate Development Ltd., Shanghai Ding Zhuo Network Technology Co., Ltd 2017.
Titolo della ricerca: Future Living Prototype Space Research Development.
Incaricati per l'attività di ricerca: Roberto Bianchi, Spartaco Paris
- 2008** **Responsabile dell'attività di ricerca svolta nell'ambito dell'iniziativa comunitaria Leader +.** Piano di Sviluppo Locale "Reggino Versante Tirrenico". Sezione 1 "Strategie Territoriali di Sviluppo Rurale". Misura 1.6 "Servizi per il Sistema Produttivo Locale. Ente per lo sviluppo e la valorizzazione territoriale ASPROMAR, 2008.
Titolo della ricerca: *'Individuazione di strategie progettuali e tecnologie costruttive di intervento per la tutela e la valorizzazione del paesaggio rurale'*.

I risultati dell'attività di ricerca sono pubblicati nel volume:

BIANCHI R., *Semplicità costruttiva rurale. Individuazione di nuove strategie progettuali e tecnologie costruttive di intervento per la tutela e la valorizzazione del paesaggio rurale*, Laruffa editore, Reggio Calabria, settembre, 2009.

Progetti pubblicati e premiati

- 2013** **RICOSTRUZIONE DELLA CATTEDRALE DI NOTRE DAME A PORT AU PRINCE - HAITI.**
Opera progettata selezionata alla International Call for project 'La ricostruzione dopo la catastrofe: da spazio in attesa a spazio pubblico'. **Biennale spazio pubblico 2013**, INU – Istituto Nazionale di Urbanistica.

Il progetto, esposto in occasione della Biennale dello Spazio Pubblico 2013, locali Ex Mattatoio di Testaccio a Roma, 16.05.2013 / 19.05.2013, è **pubblicato** nel volume che raccoglie gli esiti della call:

FABIETTI V., GIANNINO C., SEPE M., (a cura di), *La ricostruzione dopo la catastrofe: da spazio in attesa a spazio pubblico*, atti workshop Biennale Spazio Pubblico 2013, Urbanistica online Dossier, vol. 005, rivista monografica online, INU edizioni, novembre, 2013, p. 212, ISBN 978-88-7603-096-3

- 2012-13** **RIQUALIFICAZIONE DELL'ANTICA FIERA DI SANTA LUCIA NEL PORTICO DEI SERVI - BOLOGNA.**
Progetto preliminare-definitivo-esecutivo e direzione lavori.
Intervento realizzato in qualità di vincitore di primo premio del concorso di progettazione indetto da CO.FI.BO. - Consorzio Fieristi Bolognesi - in collaborazione con Confcommercio ASCOM Bologna, Ordine

degli Architetti di Bologna, Comune di Bologna e con il patrocinio del Consiglio Nazionale degli Architetti P.P.C. Committente: CO.FI.BO.

Pubblicazione/ recensione progetto sul web

2014

Mercato di design a bologna: arredo urbano di giorno e lanterne di notte, recensione di Paola Pierotti in PROGETTI E CONCORSI, EDILIZIA E TERRITORIO, del sole 24 ore, gennaio 2014.

2014

Architetti in prima fila. Viaggio tra alcune città di media dimensione e con patrimonio culturale architettonico di prim'ordine Patrimonio culturale e architettonico. Gli ordini raccontano storie, progetti e obiettivi, spesso raggiunti con successo, recensione di Francesco Nariello in L'ARCHITETTO n. 19, settembre 2014.

2009-11 RIQUALIFICAZIONE DELL'IPOGEO DEGLI AURELI: NUOVA COPERTURA, NUOVO SISTEMA DI ILLUMINAZIONE, SISTEMAZIONE SPAZIO ESTERNO - ROMA

Progetto preliminare-definitivo-esecutivo e direzione lavori.

Committente: Pontificia Commissione Vaticana di Archeologia Sacra.

Il progetto e l'intervento realizzato hanno ottenuto premi e riconoscimenti nazionali ed internazionali:

2009-2010

Opera progettata selezionata alla 'call internazionale - Luoghi dell'archeologia e usi contemporanei / archeology's places and contemporary uses. A call for proposal of architectural designs'. Università IUAV di Venezia. Convegno internazionale: Università Iuav di Venezia, ex-cotonificio, sala Gino Valle, 19 Novembre 2009.

L'opera è stata selezionata, con altri 15 progetti, da una giuria di esperti tra oltre 130 proposte internazionali presentate alla call.

Il progetto, in qualità di opera selezionata alla call, è stato oggetto di una **mostra itinerante nelle Università.**

I esposizione - Venezia. Università Iuav di Venezia, ex-cotonificio, sala Gino Valle, 19/26 Novembre 2009.

II esposizione - Cavallino (Lecce). Università del Salento, ex-convento dei Domenicani, 29 Gennaio/28 Febbraio 2010.

III esposizione - Roma. Università degli studi Roma Tre, 30 Marzo/23 aprile 2010.

2011

Opera realizzata selezionata alla '2nd international call for built projects Piranesi Prix de Rome. Designing Archaeology'. 2011.

Opera realizzata **finalista al premio Piranesi Prix de Rome** - Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia, Roma.

L'intervento viene presentato presso *International conference. Architecture for Archaeology and the New Museography. Nominations for Piranesi Prix de Rome 2011*. Roma, Auditorium Ara Pacis Museum (31 Agosto) ed **esposto** presso La casa dell'Architettura di Roma, Acquario Romano 01.09.2011 / 10.09.2011.

2012

Opera realizzata selezionata alla call – linguaggio contemporaneo – rassegna di progetti di restauro per la mostra del Salone del Restauro di Ferrara. Consiglio Nazionale degli Architetti in collaborazione con gli Ordini degli Architetti di Ferrara e Bologna. Ferrara, Marzo, 2012.

Intervento esposto al Salone del Restauro, Ferrara, 28.03.2012 / 31.03.2012

2015

Opera realizzata selezionata alla call architetture, Ordine degli Architetti di Roma.

L'intervento è pubblicato su ar, ARCHITETTI ROMA, RETI, n. 113, ottobre 2015, p. 110. ISSN 0392-2014

Il progetto e l'intervento realizzato sono PUBBLICATI in:

- BIANCHIVENETOARCHITETTI, *Nuova copertura e riqualificazione del percorso esterno dell'Ipogeo degli Aureli* a Roma, in FABBRIZZI F., *Con le rovine. La musealizzazione contemporanea del sito archeologico*, EdifirEdizioni, Firenze, 2015, pp 62-67, ISBN: 978-88-7970-682-7.
- BIANCHIVENETOARCHITETTI, *Ipogeo degli Aureli. Copertura e riqualificazione del percorso esterno*, in BASSO PERESSUT L., CALIARI P.F. (a cura di), *Architettura per l'archeologia. Museografia e allestimento*, Prospettive edizioni, Roma, 2014, pp. 402-407, ISBN 978-88-98563-06-7.
- BIANCHI R., VENETO P., *Nuova copertura e riqualificazione del percorso di ingresso dell'Ipogeo degli Aureli*, in BISCONTI F. (a cura di), *L'Ipogeo degli Aureli in Viale Manzoni. Restauri, tutela, valorizzazione e aggiornamenti interpretativi*, Pontificia Commissione di Archeologia Sacra. Città del Vaticano, Roma, 2011, pp. 233-243, ISBN 978-88-88420-15-8.
- BIANCHI R., VENETO P., *Nuova copertura del monumento archeologico Ipogeo degli Aureli*, in VANORE M., MARZO M. (a cura di), *Luoghi dell'archeologia e usi contemporanei / archeology's places and contemporary uses. A call for proposal of architectural designs*, Digital Library of Università Iuav di Venezia, Dicembre 2010, pp. 76-83, ISBN 978-88-87697-55-1.

2005 RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE DELL'AREA A NORD DELLA CITTA' DI SPALATO, CROAZIA
Il progetto, in qualità di vincitore del secondo premio del concorso European 7 , è stato pubblicato in

ARHITEKTURA, n. 216, Kratis, Zagreb, marzo 2005, p. 68, ISSN 0350-3666.

2002 AMPLIAMENTO DEL CIMITERO COMUNALE – CIVITELLA D'AGLIANO (VT)
 Progettazione preliminare-definitivo-esecutivo e direzione lavori
 Committente: Comune di Civitella d'Agliano (VT).

L'intervento è stato oggetto di premi e riconoscimenti e pubblicazioni

2009

Opera realizzata selezionata alla call 'Progetti di giovani architetti italiani'. GiArch. L'opera realizzata è stata selezionata da una giuria di esperti tra oltre 360 progetti presentati alla call per promuovere l'architettura italiana under40.

2011

L'intervento, esposto alla Triennale di Milano, Bovisa, 02.12.2010 / 30.01.2011, è **PUBBLICATO** nel volume che raccoglie i progetti realizzati selezionati alla call:

BIANCHI R., *Loculario ossario in Civitella D'Agliano Viterbo*, in PASCHINI L., (a cura di), *Progetti di giovani architetti italiani, vol. 2, UTET* Scienze e Tecniche, Torino, Settembre 2010, pp. 202-207, ISBN 978-88-598-0545-8

Progetti premiati in concorsi nazionali e internazionali di architettura

2016 **Secondo premio.** Progetto finalista (con n.7 altri progetti finalisti selezionati tra n.60 partecipanti) alla seconda fase di concorso che avrà inizio con un workshop internazionale (Chongqing, from 28.08.2016 to 29.08.2016) per la presentazione del progetto stesso.

International Design Competition 'Chongqing South Bank Residential-skyscraper Green Eco Space International'. Chongqing, China. International Design Competition for architects with less than 45 years. Designers: Roberto Bianchi e Spartaco Paris.

Pre-selection - The Jury has approved the qualification of designers and invited them to the next stage of the competition.

Phase one - The Jury has been nominated into the phase 2 design competition and participation to international workshop (Chongqing, from 28.08.2016 to 29.08.2016).

International Jury: prof. Stefano Boeri, prof. Pierre Alain Croset, arch. Bo Xi, Miss. Cai Xuemei, arch. Shen Chi, arch. Hikosaka Yutaka, arch. Gary Chang.

2016 **Terzo premio.** Concorso di progettazione per la *'Riqualificazione dell'asse piazza XXVII Marzo – piazza Castello comprese piazza Manfredi, parte di via Garibaldi e via Cavour'*. Comune di Fossano (CU). Capogruppo.

- 2015** **Progetto segnalato.** Concorso di idee. *'Re.Quality Carrè. Riqualificazione urbana sostenibile e recupero architettonico-funzionale dell'area denominata piazza degli alpini e dell'ex latteria S. Antonio Abate'*. Comune di Carrè (VI). Capogruppo. Partecipazione alla mostra in qualità di progetto segnalato.
- 2014** **Terzo premio.** Concorso di progettazione in due fasi *'Riqualificazione sistema piazze del capoluogo'*. Comune di Monsummano Terme (PT). (prima fase: 2013. seconda fase: 2014) Capogruppo. Presentazione del progetto nella seconda fase di concorso e partecipazione alla mostra in qualità di progetto vincitore del terzo premio.
- 2013** **Progetto menzionato.** Concorso di progettazione per la *'Riqualificazione di piazza dello Spirito Santo'*. Comune di Pistoia. Capogruppo.
- 2013** **Primo premio.** Concorso di idee per la *'Riqualificazione urbanistica e paesaggistica della fascia periurbana ad ovest delle mura'*. Comune di San Gimignano (SI). Progettista. L'intervento è stato esposto alla Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea " Raffaele De Grada". Comune di San Gimignano (SI), 12/30 ottobre 2013.
- 2013** **Menzione speciale.** Concorso internazionale di idee per la *'Riqualificazione e valorizzazione del territorio comunale prospiciente il lago di Caldonazzo'*. Comune di Pergine Valsugana (TN). Progettista. Partecipazione alla mostra *'Riqualificare il lungolago'*, Sala Esposizioni – Nuovo Teatro di Pergine Valsugana, 2.08.2013 / 31.08.2013
- 2013** **Progetto terzo classificato.** Concorso di progettazione *'Nuova mostra permanente – Urban Center'*. Comune di Bologna. Capogruppo.
- 2012** **Primo premio/Intervento realizzato.** Concorso di progettazione per la *'Riqualificazione dell'Antica Fiera di Santa Lucia nel Portico dei Servi'* nel Comune di Bologna. Concorso indetto da CO.FI.BO. - Consorzio Fieristi Bolognesi - in collaborazione con Confcommercio ASCOM Bologna, Ordine degli Architetti di Bologna, Comune di Bologna e con il patrocinio del Consiglio Nazionale degli Architetti P.P.C. Committente: CO.FI.BO. (Concorso 2012. Realizzazione 2013)
Il progetto è stato esposto nel Portico dei Servi: 17 novembre/26 dicembre 2012. Comune di Bologna.
- 2012** **Secondo premio.** Concorso di idee per la *'Riqualificazione spazi polifunzionali al servizio del centro storico di Mesola'*. Comune di Mesola (FE).
Presentazione del progetto e partecipazione alla mostra in qualità di progetto vincitore del secondo premio.
- 2009** **Progetto menzionato.** Concorso Internazionale di idee *'Sensi contemporanei. Qualità Italia. Progetti per la qualità dell'architettura'*. Ministero per i Beni e le Attività Culturali (PARC). Concorso internazionale di idee per la realizzazione del centro di produzione per il cinema digitale. Comune di Mola di Bari. Progettista. Capogruppo: 3ti Progetti Italia Ingegneria Integrata
- 2005** **Terzo premio.** Concorso nazionale di idee per la *'Riqualificazione architettonica ed urbanistica di Piazza del Seggio, via Annunziata, via Convento e via Municipio'*. Comune di Tito (PZ).
- 2003** **Secondo premio. European 7 - Periferia "In". Intensità urbana e diversità residenziale. Spalato (Croazia).** Concorso internazionale di idee. *Riqualificazione ambientale dell'area a nord della città di Spalato compresa tra lo stadio di calcio Poljud e il parco Glavicine - Turska Kula.* Progetto di nuove tipologie residenziali con annessi spazi pubblici e commerciali. Capogruppo

Progetto **pubblicato** in:

European Results. Published by European, maggio, 2004, p. 306, ISBN 2-915578-57-5

European 7. in **ARHITEKTURA**, n. 216, Kratis, Zagreb, marzo 2005, p. 68, ISSN 0350-3666

Partecipazione alla mostra European 7 in Grecia - theme "suburban challenge, urban intensity and housing diversity", Atene, Grecia. 06 / 09 maggio 2004.

Partecipazione alla mostra "European 7 in Croatia. Rijeka, Split, Zagreb" - theme "suburban challenge, urban intensity and housing diversity", Rijeka, Gallery "Kortil". 22 dicembre 2003

Organizzazione e partecipazione a convegni, seminari, workshop, mostre

Convegni, seminari, workshop nazionali e internazionali

2017 Relatore alla tavola rotonda svolta in occasione della giornata di Critica dei lavori conclusivi dei Laboratori progettuali pre-laurea a.a. 2016-2017 del Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura. *Borghi in Rete. Strategie e processi per la valorizzazione delle aree interne*. Scuola di Ateneo. Architettura e Design "Eduardo Vittoria", Università di Camerino. Sede lungo Castellano, Ascoli Piceno 5 luglio.

Intervengono: Giuseppe Losco, Direttore Scuola di Ateneo Architettura e Design UNICAM;
Luigi Coccia, Coordinatore Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura UNICAM;
Lina Maria Calandra, Università dell'Aquila;
Massimo Crotti, Politecnico di Torino;
Rita Simone, Università di Reggio Calabria

2017 Relatore presso *International Conference Architectonics: Mind, Land, Society. Building the social life: the embodied, configurative and dialogic knowledge embedded in architecture and urban planning*.

31th May - 02th June 2017 Barcelona

Call for papers: paper accepted for presentation at the international conference

Paper: *Experimentaciones sobre la tectónica de envoltentes y de superficies en la tecnología y en los talleres de construcción de la arquitectura*. Authors: Bagnato V., Bianchi R., Paris S.

2017 Relatore presso *International Symposium 'CAUMME III Contemporary Architecture & Urbanism in the Mediterranean and the Middle East'* – Napoli, 24-25th November 2016.

Tracks: *'Migration and Materiality: Materials and Construction Techniques'*.

Call for papers: paper accepted for presentation at the International Symposium

Paper: *Tiny architectures. Light constructive strategies for dwelling nomad*, Author: Bianchi R.,

Topic: Production of knowledge – University Education.

Il paper è stato pubblicato in GALANTE P. (a cura di), *Migration and the built environment in the Mediterranean the middle east*, ERMES. Servizi Editoriali Integrati Srl, Ariccia, 2016, pp. 173-178, ISBN 978-886-975-154-7

2016 Relatore presso *41st IAHS World Congress 'Sustainability and Innovation for the Future'* - Albufeira, Algarve, Portugal, 13-16th September 2016.

Call for paper: paper accepted for presentation at the World Congress

Paper: *The Architectural and environmental retrofitting of public social housing as a resource for contemporary cities. The redesign of building envelopes*. Authors: Bianchi R., Paris S.

Topic: *Rehabilitation, Retrofitting and Refurbishment*

Il paper è stato pubblicato in AA.VV (a cura di), *41st IAHS World Congress on Housing Sustainability and Innovation for the Future*, September 13th to 16th, 2016, Albufeira, Algarve, Portugal, 2016, pp. 8-17, ISBN: 978-989-98949-4-5

2016 Relatore al ciclo di incontri *'I mercoledì dell'architettura - Incontri con gli autori delle più interessanti e recenti pubblicazioni sui temi dell'architettura - a cura di Anna Rita Emili e Ludovico Romagnì'*.

Presenta il volume BIANCHI R., GARLASCHELLI E., *Abitare il costruito. Riflessioni di architettura e filosofia sul tempo presente*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli (CZ), aprile, 2015, pp. 1-220, ISBN 978-88-498-4486-3

Introduce e modera: prof. Massimo Perriccioli

Intervengono: prof. Giuseppe Losco e prof. Roberto Ruggiero

Libreria Rinascita, Ascoli Piceno 8 giugno. (2CFP per architetti)

2015 Relatore al Seminario *'la casa interculturale'*, cicli di seminari di Tecnologia dell'Architettura organizzati nel corso di Tecnologia dell'Architettura II, prof. M. Di Sivo, Facoltà di Architettura, Università G. d'Annunzio di Pescara. Pescara 26 ottobre.

Interviene con un contributo dal titolo 'tiny architectures, sistemi costruttivi leggeri per l'architettura nomade'.

2015 **Relatore all'incontro organizzato dalla Fondazione Culturale san Fedele** per la presentazione del volume BIANCHI R., GARLASCHELLI E., *Abitare il costruito. Riflessioni di architettura e filosofia sul tempo presente*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli (CZ), aprile, 2015, pp. 1-220, ISBN 978-88-498-4486-3

Intervengono: Andrea Campioli, Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano;
Pierluigi Nicolin, Direttore di *Lotus International*;
Fabio Gabrielli, docente di Antropologia e preside della Facoltà di Scienze Umane dell'Università Ludes di Lugano.

Fondazione Culturale san Fedele, Galleria San Fedele, Milano 19 ottobre.

2015 **Relatore al Convegno 'dal Ben Essere al Ben Vivere'**, Biblioteca Passeri-Landi, Salone Monumentale. Piacenza 18 aprile.

Nell'ambito del convegno viene invitato a partecipare alla tavola rotonda con un proprio contributo dal titolo: 'Abitare viene prima di costruire'.

Alla tavola rotonda partecipano il prof. Pierluigi Nicolin (direttore della rivista *Lotus International*), il prof. Gianni Vattimo (Università di Torino) e il prof. Enrico Garlaschelli (Università Cattolica di Piacenza).

2015 **Partecipa al FIRST INTENSIVE COURSE, workshop on Energy Efficiency in Historical Heritage.**

Roma, 8-12 giugno.

Nell'ambito del **workshop** viene invitato a partecipare in qualità di professore a contratto di 'Sapienza' Università di Roma e come componente del gruppo di ricerca del Dipartimento PDTA (Pianificazione, Design Tecnologia dell'Architettura), settore scientifico-disciplinare ICAR 12, ricerca Europea finanziata nell'ambito dei fondi UE Erasmus+, 'Sapienza' Università di Roma.

Titolo della ricerca: *'EH-CMap: Advanced Training on Energy Efficiency in Historic Heritage, 2014-2016'*.

Partner: IRENA-Istarska Regionalna Energetska Agencija za energetske djelatnosti d.o.o. (coordinatore), Sapienza, Patronato de LA ALHAMBRA Y GENERALIFE, Malta Intelligent Energy Management Agency, UNIVERSIDADE DO ALGARVE. Principal Investigator del progetto: prof. Eliana Cangelli.

2015 **Partecipazione al convegno nazionale SITdA 'Dialoghi sulla rigenerazione urbana'**. Facoltà di Architettura, Piazza Borghese 9, Roma 24 settembre.

Partecipazione all'assemblea nazionale SITdA 'Scenari per la ricerca e la formazione'. Casa dell'Architettura, piazza Manfredo Fanti 47, Roma 25 settembre.

2014 **Relatore al convegno-corso di formazione "Cives" XIV edizione. La città invisibile. Progettare il futuro nell'epoca della precarietà.** Università Cattolica del Sacro Cuore - Sede di Piacenza. Diocesi di Piacenza – Bobbio. Piacenza 28 novembre.

Nell'ambito del corso di formazione viene invitato a partecipare con un contributo sul tema: 'Periferie urbane'.

2014 **Facilitatore al Working group "Innovazione e sostenibilità", Idee e progetti per Roma Capitale.** Organizzatore della giornata di studio: Roma Capitale. Assessorato alla cultura. Martignano (RM) 11 ottobre.

2014 **Partecipazione al Symposium: Energia, occasione o minaccia per il paesaggio urbano europeo?**

L'evento è organizzato dalla *Technische Universität* di Monaco di Baviera e dall'Università La Sapienza di Roma - Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura / Facoltà di Architettura. Roma, Auditorium del Goethe Institut a Roma.

2014 **Coordina e modera la giornata di studio dal titolo: 'Fattore R. Recupero, Riuso, Riqualificazione, Rigenerazione'**. Intervento del prof. L. Cupelloni (Sapienza Università di Roma). Roma 15 maggio, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

Coordina e modera la giornata di studio dal titolo: 'Struttura'. Intervento del prof. L. Sorrentino (Sapienza Università di Roma). Roma 29 aprile, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

Coordina e modera la giornata di studio dal titolo: 'Misura'. Intervento del prof. O. Carpenzano (Sapienza Università di Roma). Roma 1 aprile, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

Coordina e modera la giornata di studio dal titolo: 'Abitare il costruito'. Intervento del prof. E. Garlaschelli (Università Cattolica di Piacenza). Roma 13 marzo, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

Le giornate di studio sono stata organizzate nell'ambito di un ciclo di lezioni cattedratiche, con interventi di professori esterni al corso di differenti ambiti disciplinari, all'interno del corso di 'Laboratorio di Realizzazione - Tecnologia' tenuto in qualità di docente a contratto (Corso di Laurea Architettura. A.A. 2013/2014).

2011 Relatore presso *International conference. Architecture for Archaeology and the New Museography. Nominations for Piranesi Prix de Rome 2011.* Roma, Auditorium Ara Pacis Museum 31 agosto. Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia Onlus.

All'interno del convegno presenta il progetto realizzato *'Ipogeo degli Aureli in Rome'*, oggetto di selezione *'2nd international call for built projects'*

L'intervento è pubblicato nel volume che raccoglie i progetti finalisti alla Piranesi Prix de Rome delle edizioni 2010, 2011 e 2014:

BIANCHI R., VENETO P., *Ipogeo degli Aureli. Copertura e riqualificazione del percorso esterno*, in BASSO PERESSUT L., CALIARI P.F. (a cura di), *Architettura per l'archeologia. Museografia e allestimento*, Prospettive edizioni, Roma, 2014, pp. 402-407, ISBN 978-88-98563-06-7.

2011 Coordina e modera la giornata di studio dal titolo: 'small buildings / modelli in mostra. dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura'. Intervento del prof. G. Morabito (Sapienza Università di Roma). Roma 6 settembre, Sala Espositiva della Facoltà di Architettura, Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

Coordina e modera la giornata di studio dal titolo: 'Uffici temporanei per la Festa del Cinema di Roma'. Intervento dello studio WestwayArchitects. Roma 14 aprile, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

Coordina e modera la giornata di studio dal titolo: 'La tecnologia vista attraverso gli scatti di un fotografo'. Intervento del fotografo Moreno Maggi. Roma 9 giugno, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

Le giornate di studio, organizzate nell'ambito di un ciclo di lezioni cattedratiche con interventi di professori di differenti ambiti disciplinari e professionisti esterni, sono state svolte all'interno del corso di 'Tecnologia dei materiali leggeri ed eco-compatibili' tenuto in qualità di docente a contratto (Corso di Laurea Magistrale in Architettura – Interni ed Allestimenti. A.A. 2010/2011).

I risultati dell'attività di ricerca dal titolo *'small temporary structures'* svolta nel corso di 'Laboratorio di Realizzazione - Tecnologia' nell'A.A. 2010/2011 sono pubblicati nel volume:

BIANCHI R., (a cura di), *Small-Buildings. Dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli, aprile, 2012, pp. 1-160, ISBN 978-88-498-3398-0.

2006 Partecipazione a OSDOTTA (Osservatorio del Dottorato in Tecnologia dell'Architettura), II° Seminario Estivo, Pescara, 14/16 settembre 2006. Area tematica: **'Tecnologie della Costruzione dell'Architettura - sezione: Materia_Materiale_Costruzione'**, coordinatore: prof. A. Campioli (Politecnico di Milano).

Relatore all'interno del seminario OSDOTTA con un contributo dal titolo: 'Gli argomenti emergenti nell'ambito delle Tecnologie della costruzione dell'architettura'.

L'intervento al seminario è pubblicato nel volume:

BIANCHI R., *Gli argomenti emergenti nell'ambito delle Tecnologie della costruzione dell'architettura*, in SONSINI A. (a cura di), *Interazione e mobilità per la ricerca. Materiali del II Seminario OSDOTTA*. Pescara, 14-16, settembre 2007, Firenze University Press, Firenze, ottobre, 2007, pp. 109-118, ISBN 978-88-8453-628-0.

- 2005** **Partecipazione a OSDOTTA** (*Osservatorio del Dottorato in Tecnologia dell'Architettura*), I° Seminario Estivo, Viareggio, 14/15/16 sett. 2005. Partecipazione all'area tematica: **'Tecnologia della Costruzione dell'Architettura: sistemi, materiali, tecniche costruttive'**, coordinatore: prof. M. C. Forlani (Università 'G.d'Annunzio' di Chieti-Pescara)
Il lavoro prodotto nelle giornate del seminario è stato pubblicato nel volume:
ESPOSITO M. A., (a cura di), *Tecnologia dell'architettura. Creatività e innovazione nella ricerca*. Materiali del I Seminario OSDOTTA. Firenze University Press, Firenze, ottobre, 2006, pp.102-103, ISBN 88-8453-480-1.
- 2001** **Curatore della conferenza 'Zvi Hecker, opere e progetti'**. Intervengono prof. T. Paris (Direttore Dip. ITACA dell'Università di Roma 'La Sapienza'), arch. A. Schiattarella (Presidente Ordine Architetti di Roma e Provincia), con il patr. dell'Ambasciata di Germania a Roma, Roma 22 novembre, Sala conferenze dell'Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.
- 2000** **Curatore della conferenza 'Corrado Beguinot, progettazione e mode tecnologiche'**. Intervengono prof. G. Imbrighi, prof. T. Paris, prof. G. Morabito dell'Università di Roma 'La Sapienza', Roma 8 novembre, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura "Valle Giulia", Dipartimento ITACA (Innovazione Tecnologica dell'Architettura e Cultura dell'Ambiente).

Organizzazione mostre

- 2011** **Cura e organizza la mostra dal titolo: 'small buildings / modelli in mostra. dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura'**. Roma 6/12 settembre, Sala Espositiva della Facoltà di Architettura, Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

La mostra dei modelli è stata organizzata alla fine del corso di 'Tecnologia dei materiali leggeri ed eco-compatibili' tenuto in qualità di docente a contratto (Corso di Laurea Magistrale in Architettura – Interni ed Allestimenti. A.A. 2010/2011).

I risultati dell'attività di ricerca dal titolo 'small temporary structures' svolta nel corso di 'Laboratorio di Realizzazione - Tecnologia' nell'A.A. 2010/2011 sono pubblicati nel volume:

BIANCHI R., (a cura di), *Small-Buildings. Dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli, aprile, 2012, pp. 1-160, ISBN 978-88-498-3398-0.

- 2001** **Curatore della mostra "Progetto di un ponte pedonale sulla via Appia Nuova per la riconnessione tra il parco della Caffarella e il Parco di Tombe Latine"**, progetti sviluppati nel Laboratorio di Costruzione I dell'Architettura del prof. G. Imbrighi, con il patr. dell'Ordine Architetti di Roma e Provincia, Roma 8-12 Novembre. Casa dell'Architettura, Roma.
- 2001** **Collabora al progetto di allestimento della mostra "Roma 1948-1959. Arte, cronaca e cultura dal neorealismo alla dolce vita"**, Roma, 29 Gennaio/27 Maggio, Palazzo delle Esposizioni (Curatore dell'allestimento Studio Metaimago - Arch. M. Di Puolo).
- 1997** **Allestimento e realizzazione della mostra** organizzata in occasione del **"Centenario di fondazione dei Padri Rogazionisti del Cuore di Gesù' 1897- 1997"**, Chiesa S. Antonio di Padova in p.zza Asti, Roma. Con C. Mangia, E. De Santis, A. Villani.

Mostre di progetti selezionati con call for project

- 2013** Il progetto per la **Ricostruzione della Cattedrale di Notre Dame a Port au Prince ad Haiti, redatto per la partecipazione ad un concorso internazionale di progettazione, selezionata alla International call for project 'La ricostruzione dopo la catastrofe: da spazio in attesa a spazio pubblico'** (INU – Istituto Nazionale di Urbanistica) è stato esposto alla **Biennale Spazio Pubblico 2013**, locali Ex Mattatoio di Testaccio a Roma, 16.05.2013 / 19.05.2013
- 2012** L'intervento realizzato per la **'Riqualificazione dell'ipogeo degli Aureli a Roma: nuova copertura e sistemazione del percorso esterno'**, selezionato alla **call – Linguaggio contemporaneo – rassegna di progetti di restauro per la mostra del Salone del Restauro di Ferrara** (Consiglio Nazionale degli Architetti in

collaborazione con gli Ordini degli Architetti di Ferrara e Bologna), stato esposto al **Salone del Restauro di Ferrara**, 28.03.2012 / 31.03.2012

- 2011** L'intervento realizzato **'Loculario Ossario a Civitella 'Agliano (VT)'**, selezionato alla *call* - Progetti di giovani architetti italiani (GiArch - Coordinamento Nazionale Giovani Architetti Italiani, UTET Scienze Tecniche(r)), è stato esposto presso la **Triennale di Milano, Bovisa**, 02.12.2010 / 30.01.2011. Evento promosso da
- 2011** L'intervento per **'Riqualificazione dell'Ipogeo degli Aureli a Roma: nuova copertura e riqualificazione del percorso esterno'**, selezionato nella sezione opere realizzate alla *'2nd international call for built projects Piranesi Prix de Rome. Designing Archaeology'* - 2011 e *finalista al premio Piranesi Prix de Rome* (Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia, Roma), è stato esposto presso La **Casa dell'Architettura di Roma**, Acquario Romano 01.09.2011 / 10.09.2011.
- 2009/10** Il progetto di **'Riqualificazione dell'Ipogeo degli Aureli'**, selezionato alla *'call internazionale - Luoghi dell'archeologia e usi contemporanei / archeology's places and contemporary uses. A call for proposal of architectural designs'* (Università IUAV di Venezia) è stato oggetto di una **mostra itinerante nelle Università. I esposizione** - Venezia. **Università Iuav di Venezia**, ex-cotonificio, sala Gino Valle, 19.11.2009 / 26.11.2009. **II esposizione** - Cavallino (Lecce). **Università del Salento**, ex-convento dei Domenicani, 29.01.2010 / 28.02.2010. **III esposizione** - Roma. **Università degli studi Roma Tre**, 30.03.2010 / 23.04.2010.

Mostre di progetti in seguito a premi/riconoscimenti in concorsi di architettura

- 2015** *Riqualificazione urbana sostenibile e recupero architettonico-funzionale dell'area denominata piazza degli alpini e dell'ex latteria S. Antonio Abate'*. **Progetto segnalato**. Concorso di idee 'Re Quality Carrè'. Comune di Carrè (VI). Partecipazione alla **mostra** "Le vetrine delle Architetture", Carrè (VI), 23.04.2016 / 22.05.2016
- 2013** *'Riqualificazione sistema piazze del capoluogo'*. Concorso di progettazione in due fasi (prima fase 2013 – seconda fase 2014). Comune di Monsummano Terme (PT). **Terzo premio** (seconda fase). Partecipazione alla **mostra** con altri 50 progetti partecipanti alla prima fase, 01.08.2013 / 31.08.2013.
- 2013** *'Riqualificazione urbanistica e paesaggistica della fascia periurbana ad ovest delle mura'*. Comune di San Gimignano (SI). Concorso di idee. **Primo premio**. Partecipazione alla **mostra** presso la Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea " Raffaele De Grada". Comune di San Gimignano (SI), 12/30 ottobre 2013.
- 2013** *'Riqualificazione e valorizzazione del territorio comunale prospiciente il lago di Caldonazzo'*. Comune di Pergine Valsugana (TN). Concorso di idee. **Menzione speciale**. Partecipazione alla **mostra** 'Riqualificare il lungolago', Sala Esposizioni – Nuovo Teatro di Pergine Valsugana, 2.08.2013 / 31.08.2013
- 2012** *'Riqualificazione dell'Antica Fiera di Santa Lucia nel Portico dei Servi'*. Comune di Bologna. Concorso di progettazione. **Primo premio/Intervento realizzato**. Partecipazione alla **mostra** nel Portico dei Servi: 17.11.2012 / 26.12. 2012. Comune di Bologna.
- 2012** *'Riqualificazione spazi polifunzionali al servizio del centro storico di Mesola'*. Comune di Mesola (FE). Concorso di idee. **Secondo premio**. Partecipazione alla **mostra** dei progetti vincitori.
- 2010** *Progetto di un ponte ciclo-pedonale sul fiume Drava – Maribor (Slovenia)*. Partecipazione alla **mostra** per International Architecture competition: European Capital of Culture / Drava River 2012. Maribor Art Gallery, Municipality of Maribor (Slovenia), 3 Giugno 2010.
- 2009** *Riqualificazione di piazza Indipendenza*, Comune di Sora (FR), Concorso di idee. Partecipazione alla **mostra** dei progetti, Museo Civico di Sora, Agosto 2009.
- 2007** Realizzazione di un parco pubblico attrezzato nella frazione di Segno, Comune di Taio (TN), Concorso di idee. Partecipazione alla **mostra** dei progetti, Palazzo comunale di Taio, Dicembre 2007.
- 2006** *Riqualificazione delle aree adiacenti il centro storico*. Comune di Umbertide (PG). Concorso internazionale di idee. Partecipazione alla **mostra**, Palazzo comunale di Umbertide, Maggio 2006.

- 2004** *Riqualificazione ambientale dell'area a nord della città di Spalato compresa tra lo stadio di calcio Polijud e il parco Glavicine - Turska Kula. Spalato (Croazia). **European 7. Secondo premio.** Partecipazione alla **mostra European 7 in Grecia** - theme "suburban challenge, urban intensity and housing diversity", Atene, Grecia. 06 / 09 maggio 2004.*
- 2003** *Riqualificazione ambientale dell'area a nord della città di Spalato compresa tra lo stadio di calcio Polijud e il parco Glavicine - Turska Kula. Spalato (Croazia). **European 7. Secondo premio.** Partecipazione alla **mostra "European 7 in Croatia. Rijeka, Split, Zagreb"** - theme "suburban challenge, urban intensity and housing diversity", Rijeka, Gallery "Kortil". 22 dicembre 2003*

TITOLI DI FORMAZIONE POST LAUREA

Giudizio selezione pubblica per titolo da Ricercatore A

- 2016** **Secondo classificato** - su n. 7 partecipanti - nella '**Selezione pubblica per l'assunzione di n. 1 Ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera a della Legge 31.12.2010 (junior)**, per il settore concorsuale 08/C1 – Design e Progettazione Tecnologica dell'Architettura', settore scientifico disciplinare **ICAR 12** Tecnologia dell'Architettura. Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, **Politecnico di Milano**. 2016 (cod. procedura 4944/POS_DASTU11)

Motivato giudizio collegiale analitico (estratto):

'Il candidato presenta un profilo di ricerca focalizzato sulla riqualificazione del patrimonio esistente e sull'innovazione tecnologica, anche con obiettivi di sostenibilità ambientale.....omissis....Ha svolto didattica universitaria come professore a contratto....omissis.....Ha svolto attività di ricerca su tematiche molto pertinenti al settore scientifico-disciplinare ICAR12...omissis....Ha partecipato a gruppi di ricerca su programmi di ricerca di livello locale, nazionale, internazionale, anche su bandi competitivi. Ha svolto intensa attività progettuale su temi pertinenti al settore scientifico-disciplinare ICAR12. Ha conseguito premi e riconoscimenti nazionali e internazionali. E' stato relatore a numerosi convegni e seminari di livello nazionale e internazionale.....omissis....

Ne emerge il profilo di un ricercatore interessante, incline alla ricerca e complessivamente di uno studioso maturo e coerente con il settore scientifico-disciplinare ICAR12.

Giudizio collegiale complessivo (estratto):

Titoli posseduti dal candidato. *'Il candidato presenta un profilo di ricerca focalizzato sui temi della riqualificazione del patrimonio esistente e dell'innovazione tecnologica, a livello di sistemi edilizi, di tecniche e di materiali; anche con un'attenzione verso soluzioni a basso impatto ambientale ed economico....omissis...Ha svolto, con significativo impegno, attività didattica universitaria come professore a contratto, in maniera continuativa dal 2002, nei settori scientifico disciplinari ICAR12 e 13...omissis...Ha svolto attività di ricerca....omissis...con una prima esperienza nel 2001 e in maniera continuativa dal 2009, anche con una titolarità di un assegno di ricerca. Ha partecipato a numerosi programmi di ricerca finanziati dall'università e a un programma UE, è stato responsabile di un programma di ricerca finanziato a livello locale. Ha svolto intensa attività progettuale su temi pertinenti al settore scientifico-disciplinare ICAR12, anche conseguendo premi e riconoscimenti nazionali e internazionali. E' stato relatore a numerosi convegni e seminari di livello nazionale e internazionale.'*

Consistenza complessiva della produzione scientifica. *'Emerge il profilo di un ricercatore impegnato in maniera intensa e costante, su temi specificatamente orientati all'innovazione dei materiali e del progetto e al recupero del costruito, nonché su attività progettuali, anche con un elevato livello di produzione scientifica.'*

Assegnista di ricerca

- 2016-17** **Assegnista di Ricerca** presso **Dipartimento DiCMA (Dipartimento di Ingegneria Chimica dei Materiali)** s.s.d. non specificato nel bando, (Bando N.3/2016 categoria B tipologia I – vincitore a seguito di selezione per titoli e colloquio – assegno annuale dal 01.12.2016 al 31.11.2017).

Titolo della ricerca: *'Saperi&Co. Materioteca/Material Lab - Ricerca, formazione e sperimentazione nel campo dei materiali'*. Assegno in corso di svolgimento.

- 2011-12** **Assegnista di Ricerca** presso **Dipartimento DATA (Design Tecnologia dell'Architettura Territorio e Ambiente)**, s.s.d. **ICAR 12**, Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma, (Bando N.2/2011 categoria B tipologia II – vincitore a seguito di selezione per titoli e colloquio).

Titolo della ricerca: *'Nuovi modelli residenziali per la città metropolitana e multiculturale, con particolare riferimento alla innovazione tecnologica ed alla sostenibilità ambientale'*

Dottore di ricerca

2008 **Dottore di ricerca in Cultura Tecnologica e Progettazione Ambientale**, Università degli Studi 'Gabriele D'Annunzio' di Chieti-Pescara, Facoltà di Architettura di Pescara, Dipartimento DiTAC (Tecnologia dell'Ambiente Costruito), **ICAR 12**, XX° ciclo, 2004/2007.

Titolo della Tesi: *'Nuova materialità. L'innovazione del progetto attraverso i materiali e le tecniche contemporanee'*,

Titolo di dottore di ricerca conseguito il 03.06.2008 con il seguente giudizio "Le ricerche della tesi sono state molto originali. Le metodologie appropriate all'argomento trattato. I risultati interessanti ed analizzati con rigore e senso critico. Nel colloquio ha dimostrato ottima conoscenza delle problematiche trattate".

La ricerca eseguita ha prodotto il volume:

BIANCHI R., *Sensibili mutazioni costruttive. Riflessioni sulla nuova materialità del progetto, delle tecniche e dei materiali dell'architettura contemporanea*, Laruffa editore, Reggio Calabria, marzo, 2009.

Corsi di Specializzazione

2015 **Declaration for the participation in the First Intensive Course 'EH-map_00, Through the meaningfully learning workshop on Energy Efficiency in Historical Heritage'**, 'Sapienza' Università di Roma, Dipartimento PDTA (Pianificazione Design Tecnologia dell'Architettura), **ICAR 12**, 8 – 12 giugno 2015.

2000 **Corso di Perfezionamento** in 'Storia della Progettazione Architettonica', Dipartimento di Progettazione e Scienze dell'Architettura, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Roma 'Tre'. (Partecipazione al Corso in seguito alla vincita di una Borsa di studio del Comune di Roma).

In merito al lavoro svolto durante il Corso, viene pubblicato in PARAMETRO, Rivista Internazionale di Architettura e Urbanistica, n. 246/247, lug./ott., 2003, un suo contributo storico critico dal titolo *'Appunti di viaggio. Un percorso nei luoghi della memoria dell'architetto'*.

Appartenenza a società o comitati scientifici o di ricerca

Dal 21 settembre **2016** è **direttore responsabile del Comitato Scientifico della collana dal titolo 'Abitare il costruito', Rubbettino Editore.**

Comitato scientifico: Benno Albrecht (docente di Composizione Architettonica presso IUAV); Andrea Campioli (docente di Tecnologia dell'Architettura presso POLIMI); Rossana Carullo (docente di Allestimento e Interni presso POLIBA); Paolo Ciuccarelli (docente in Disegno Industriale presso POLIMI); Andrea Gritti (docente di Architettura e Pianificazione presso POLIMI); Emilio Leo (designer e direttore creativo presso Rubbettino Editore); Mario Lupano (docente di Storia dell'Architettura presso IUAV); Saverio Mecca (docente di Produzione Edilizia presso UNIFI); Massimo Perriccioli, (docente di Tecnologia dell'Architettura presso UNICAM); Mario Sammicheli (docente in Disegno Industriale presso POLIMI).

Dal 2015 è **socio SITdA - Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura.**

Cluster: *'Recupero e Manutenzione'*; *'Social Housing'*.

Altri titoli

2003 **Culture della materia** per il 'Laboratorio di Allestimento', Università degli Studi di Roma 'La Sapienza', Facoltà di Architettura 'Valle Giulia'. Nomina del Consiglio di Facoltà di culture della materia e terzo membro per le Commissioni di Esame.

ALTRI TITOLI DIDATTICI, SCIENTIFICI O PROFESSIONALI

Abilitazione e Iscrizione Albo professionale

1999 Abilitazione alla professione di architetto e Iscrizione all'Ordine degli Architetti di Roma e Provincia con il n. 12922 dal 16 novembre 1999.

Corsi di formazione

2002 Corso di formazione per la **sicurezza del lavoro nel settore edile (120 Ore)**. Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia. (D.Lgs. n. 494/96 art.10)

1999 **Attestato di partecipazione ai seminari tematici** sul tema: **'Architettura e Urbanistica solare, l'uso delle Energie Rinnovabili negli edifici'**. Seminari organizzati da I.S.E.S. Italia in collaborazione con la Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.

Corsi di aggiornamento professionale

2016 *Il project financing quale strumento per la ripresa economica nazionale*. (CFP 6) Ordine degli Architetti di Roma in collaborazione con Antel /Ara Sistema Roma.

2016 *Re_cycling social housing I dialoghi sull'abitare*. (CFP4) Ordine degli Architetti di Roma in collaborazione con SITda. Roma, 30.05.2016

2016 *Idee in cantiere per la scuola del futuro*. (CFP 6) Ordine degli Architetti di Roma. Dipse in collaborazione con struttura di missione per la riqualificazione dell'edilizia scolastica presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri.

2016 *Ordinamento, etica e deontologia per l'architettura*. (CFP 4) Ordine degli Architetti di Roma.

2015 *Dialoghi sulla rigenerazione urbana*. (CFP 3) Ordine degli Architetti di Roma dip. Rigenerazione.

2015 *L'acustica al servizio della conservazione del patrimonio storico*. (CFP 4) Ordine degli Architetti di Roma dip. Beni Culturali.

2015 *Le basi del diritto: un approccio pratico e ragionato*. (CFP 4) Ordine degli Architetti di Roma dip. Beni Culturali.

2015 *Primo corso in fad sull'uso del catasto*. (CFP 4) Ordine degli Architetti di Roma in collaborazione con Agenzia delle Entrate e Ordine Ingegneri di Roma.

2015 *Efficienza energetica e patrimonio storico*. (CFP 3) Ordine degli Architetti di Roma dip. Rigenerazione in collaborazione con Sapienza Università di Roma.

2015 *Recupero_confronto su Roma*. (CFP 3) Ordine degli Architetti di Roma.

2015 Invenzioni deontologiche. (CFP4) Ordine degli Architetti di Roma.

2015 Inarcassa e la sostenibilità sociale del sistema contributivo. (CFP5) Ordine degli Architetti di Roma in collaborazione con Ordine Ingegneri di Roma.

2014 *Energia: sfida o occasione per il paesaggio urbano Europeo?* (CFP6) Ordine degli Architetti di Roma in collaborazione con dip PDTA – Architettura Sapienza di Roma

2014 *La professione di architetto dopo il DPR 137/201.*, (CFP6) Ordine degli Architetti di Roma in collaborazione con Legislazione Tecnica.

Altro

Interventi realizzati per enti pubblici e privati

2017 *RIQUALIFICAZIONE PIAZZA PAPA GIOVANNI PAOLO II*. Gerocarne (VV) Committente: Comune di Gerocarne (VV). Progettista e direttore dei lavori. Progetto in corso di realizzazione.

2014/15 *RIQUALIFICAZIONE DI PIAZZALE PASQUALETTI E REALIZZAZIONE DI FERMATE BUS ATTREZZATE E SICURE*. Bracciano (Città metropolitana di Roma capitale) Committente: Comune di Bracciano. Progettista e direttore dei lavori.

- 2012/13** *RIQUALIFICAZIONE DELL'ANTICA FIERA DI SANTA LUCIA NEL PORTICO DEI SERVI*. Bologna. Committente: CO.FI.BO (Consorzio Fieristi Bolognesi e ASCOM Bologna. Progettista e direttore dei lavori. Opera realizzata in seguito a vincita di concorso di progettazione. L'intervento è stato oggetto di **recensioni sul web**.
- 2009/11** *NUOVA COPERTURA E RIQUALIFICAZIONE DEL PERCORSO ESTERNO DELL'IPOGEO DEGLI AURELI*, Roma. Committente: Pontificia Commissione di Archeologia Sacra, Città del Vaticano. Progettista e direttore dei lavori. L'intervento è stato oggetto di **pubblicazioni** e di **premi e riconoscimenti nazionali e internazionali**.
- 2007** *RIQUALIFICAZIONE URBANA E REALIZZAZIONE DI UN PARCHEGGIO NELL'AREA DI RIO FECCIARO*, Toscana (VT). Committente: Comune di Tuscania (VT). Progettista e direttore dei lavori.
- 2006** *RIQUALIFICAZIONE URBANA DEL RIONE MANCUSI*, Tito Scalo (PZ). Committente: Comune di Tito (PZ). Progettista e direttore dei lavori.
- 2002** *AMPLIAMENTO DEL CIMITERO COMUNALE*, Civitella D'Agliano (VT). Committente: Comune di Civitella d'Agliano (VT). Progettista e direttore dei lavori. L'intervento è stato oggetto di **pubblicazioni e riconoscimenti**.
- 2002** *RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E SISTEMAZIONE IGIENICO-SANITARIA DELLA STRADA DEL CONVENTINO*, Civitella D'Agliano (VT). Committente: Comune di Civitella D'Agliano (VT). Progettista e direttore dei lavori.

Opere progettate per enti pubblici e privati

- 2015** *Nuovo canile comunale*, Bracciano. Committente: Comune di Bracciano (Città metropolitana di Roma capitale).
- 2013** *Riqualificazione e ristrutturazione di un manufatto ad uso residenziale con relative pertinenze esterne da adibirsi a locale per la ristorazione* in Calabria. Committente: privato.
- 2011** *Riqualificazione e musealizzazione della zona di ingresso al complesso monumentale 'Catacomba di San Giovanni'*, Siracusa. Committente: Pontificia Commissione di Archeologia Sacra.
- 2011** *Riqualificazione funzionale e per la valorizzazione ambientale dell'area archeologica delle 'Catacombe di Manomozza'*, Priolo Gargallo (SR). Committente: Comune di Priolo Gargallo (SR).
- 2008** *Realizzazione di un complesso residenziale e di un centro sociale'*, Toscana (VT). Committente: Soc.Coop. C.E.S. "Filippo Turati".
- 2005** *Riqualificazione di Piazza S. Apollinare e largo Zanardelli - realizzazione di una struttura esterna per la ristorazione'*, Roma. Progetto approvato. Committente: Valcir s.r.l.
- 2004** *Piano di gestione per i Siti di interesse Comunitario S.I.C. dei "Monti Vulsini" e "Calanchi di Civita di Bagnoreggio"* (VT). Progetto approvato. Committente: Provincia di Viterbo.
- 2003/04** *Riqualificazione di Piazza Sforza Cesarini e realizzazione di tre strutture esterne per la ristorazione'*, Roma. Progetto approvato. Committente: Gi & Ga s.r.l.
- 2002** *Realizzazione di un insediamento residenziale con annesso attrezzature sportive e per la ricezione turistica nel Parco del Cilento'*. Comune di Castelnuovo (SA). Committente: Foresta s.r.l.
- 2001** Allestimento della mostra "Roma 1948-1959. Arte, cronaca e cultura dal neorealismo alla dolce vita". Roma, 29 gennaio/27 Maggio, Palazzo delle Esposizioni. Collaborazione al progetto di allestimento. Curatore dell'allestimento Studio Metaimago - Arch. M. Di Puolo.

Consulenza per la progettazione e la pianificazione

- 2002/09** Consulenza presso la società Risorse per Roma s.p.a. per la redazione di studi di fattibilità tecnica-economica e l'elaborazione di progetti di valorizzazione territoriale relativi la città storica e consolidata.

Esperienza specifica sui temi di progetto:

- Studio di fattibilità tecnico ed economico finanziario per il trasferimento e la riorganizzazione di tutti gli Uffici Comunali, studio di un nuovo modello di struttura dei nuovi uffici, individuazione urbanistica dell'ambito urbano per la realizzazione di una "città della politica e delle amministrazioni locali" per circa 4.000 addetti, di circa 120.000 mq complessivi da realizzare e/o presenti e da ristrutturare distinti in: Ambito Ostiense P.zza G. da Verrazzano: Comparti C1 e C5/S2 da Piano di Assetto della Stazione Ostiense; Immobile esistente dell'ex Manifattura Tabacchi, nei pressi di P.zza G. da Verrazzano, da recuperare. **Progetto "Campidoglio 2"**. Committente: Comune di Roma, Dipartimento III.
- Studio di fattibilità tecnica-economica per la *valorizzazione della struttura dell'Ippodromo delle Capannelle e dell'area limitrofa comunale della Barbuta per la realizzazione di nuove scuderie e il recupero delle antiche per la realizzazione di un centro sportivo, commerciale e di intrattenimento*. **Progetto di valorizzazione dell'Ippodromo di Capannelle**. Committente: Comune di Roma, Dipartimento III.
- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo per il '**Riuso dell'edificio dell'ex Manifattura Tabacchi**' sito in Roma - P.zza G. da Terrazzano, angolo via della Moletta per l'insediamento dei dipartimenti III e XIV del Comune di Roma. Committente: Comune di Roma, Dipartimento III.
- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo per la '**Realizzazione del nuovo mercato "Latino" nell'area di Piazza Epiro**', Roma. **Progetto realizzato**. Committente: Comune di Roma, Dipartimento VIII.
- Progetto preliminare e definitivo per la '**Realizzazione del nuovo mercato "G. de Calvi" nell'area sovrastante il P.U.P. n.315 di Largo Pellettier**', Roma. Committente: Comune di Roma, Dipartimento VIII.
- Progetto preliminare e definitivo per la '**Valorizzazione dell'immobile sito in Roma, Piazza Verdi 10, attualmente destinato a Poligrafico e Zecca dello Stato**'. Committente: Comune di Roma, Dipartimento III.
- Piano per lo sviluppo turistico di livello internazionale per la città di Roma finalizzato al miglioramento delle iniziative per la promozione del prodotto turistico con particolare riguardo: coordinamento e promozione attraverso Agenzie di sviluppo: attività, confronti, operatività; turismo congressuale; ostelli, campeggi, parchi e agriturismo; Fiume Tevere in relazione con la città: indagine sulle iniziative e proposte esistenti turismo culturale, religioso.
- Studio di fattibilità e progetto preliminare per la '**Realizzazione del Centro per la Valorizzazione del vino di Roma nell'ambito del perimetro della sede del X Municipio**'. Committente: Comune di Roma, X Municipio.
- Progetto preliminare, definitivo e esecutivo per la '**Realizzazione della Casa dell'Ambiente in via Spaducci**' a Roma. Committente: Comune di Roma, V Municipio. Progetto esecutivo in fase di svolgimento di gara per l'aggiudicazione dell'appalto.
- Studio di fattibilità tecnica-economica per la '**Valorizzazione dell'ex rimessa S. Paolo in via Giustiniano Imperatore**', Roma.
- Progetto preliminare per la '**Sistemazione del percorso pedonale a margine del Parco del Pineto**', Roma. Raddoppio di Via Pineta Sacchetti da Via Forte Braschi a P.zza Dei Giureconsulti e Sottopasso di Via Boccea. – I stralcio funzionale.
- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo per la '**Realizzazione del Centro anziani "Pierino Emili" in via di Villarosa**' a Roma. Committente: Comune di Roma, XII Dipartimento. Progetto esecutivo in fase di approvazione in Conferenza dei Servizi.
- Progetto preliminare per la '**Riqualificazione dell'area del mercato di Porta Portese nel quartiere Trastevere**', Roma. Committente: Comune di Roma, VIII Dipartimento.

Interventi di interior design

Le tematiche sviluppate nell'attività didattica e di ricerca sono indagate nella sperimentazione progettuale della pratica professionale nell'ambito dell'*interior design*. I progetti degli spazi interni, realizzati prevalentemente per committenze private, rappresentano un'occasione di integrazione, confronto e dialogo critico tra l'impianto tipomorfologico dell'esistente e il progetto del 'nuovo'.

Progetto e direzione dei lavori di ristrutturazione appartamenti/negozi in Roma.

- 2017 **casa b** - quartiere latino
- 2016 **casa g** - quartiere prati
- 2015 **casa d** - quartiere aventino
casa p - quartiere marconi/san paolo
casa j - quartiere aurelio
casa d - quartiere aventino (ristrutturazione con modifica dei prospetti e sistemazione giardino)
- 2014 **casa e** - quartiere montesacro
- 2013 **casa lg** - quartiere prati
- 2011 **casa v** - quartiere prati
casa u - quartiere prati
- 2011 **casa st** - quartiere tuscolano
casa l - quartiere appio latino
casa c - quartiere san giovanni
- 2010 **casa studio a** - quartiere prati
casa s - quartiere appio latino
- 2009 **farmacia m** - zona manzoni.
casa t - quartiere africano
- 2008 **casa cr** - quartiere aurelio
- 2002 **farmacia a** - zona aventino
- 2000 **casa s** - quartiere appio latino

Concorsi di architettura nazionali e internazionali

Le tematiche sviluppate nell'attività didattica e di ricerca sono indagate nella sperimentazione progettuale con la partecipazione a concorsi di architettura in ambito nazionale ed internazionale ottenendo premi e riconoscimenti.

- 2017 Concorso di progettazione in due fasi per la riqualificazione della Scuola Secondaria di I grado Giovanni Pascoli di Torino. Progettista.
- 2016 International Design Competition 'Chongqing South Bank Residential-skyscraper Green Eco Space International'. Chongqing, China. International Design Competition for architects with less than 45 years. Designers: Roberto Bianchi e Spartaco Paris. **Secondo premio**
- 2016 Concorso di progettazione per la 'Riqualificazione dell'asse piazza XXVII Marzo – piazza Castello comprese piazza Manfredi, parte di via Garibaldi e via Cavour'. Comune di Fossano (CU). Capogruppo. **Terzo premio**
- 2016 Concorso internazionale di idee 'Lighthouse sea hotel'- Siracusa. Yac - Young architects competitions. Capogruppo.
- 2016 Concorso di progettazione per la 'Riqualificazione di via Tito Speri, piazza Don Andrea Beltrami e piazza Filippo Maria Beltrami ad Omegna'. Comunità Montana Cusio Mottarone e Val Strona, Omegna (VB). Capogruppo.
- 2015 Concorso di idee. 'Re.Quality Carrè. Riqualificazione urbana sostenibile e recupero architettonico-funzionale dell'area denominata piazza degli alpini e dell'ex latteria S. Antonio Abate'. Comune di Carrè (VI). Capogruppo. **Progetto segnalato**.
- 2015 Concorso di progettazione per la 'Realizzazione di una casa residenziale in legno'. Legno Case S.p.A., Condino (TN). Capogruppo
- 20155 Concorso di progettazione per la 'Riqualificazione della zona commerciale località Amérique'. Comune di Quart (AO). Progettista.

- 2014** Concorso internazionale di progettazione in due fasi per la 'Città della Scienza'. Comune di Roma. Progettista. Capogruppo: baumschlager eberle architects
- 2014** Concorso di idee per la 'Riqualificazione e valorizzazione del compendio Miralago', Riva del Garda (TN). Progettista.
- 2014** Concorso di progettazione in due fasi per la 'Realizzazione del complesso parrocchiale di Santa Maria del Carmine', Comune Santa Maria la Carità (NA). Capogruppo.
- 2013/14** Concorso di progettazione in due fasi 'Riqualificazione sistema piazze del capoluogo'. Comune di Monsummano Terme (PT). **Prima fase 2013. Seconda fase 2014.** Capogruppo. **Terzo premio.**
- 2013** Concorso di idee per la 'Riqualificazione del centro storico del capoluogo di San Giovanni Lupatoto'. Comune di San Giovanni Lupatoto (VR). Capogruppo.
- 2013** Concorso di progettazione per la 'Riqualificazione di piazza dello Spirito Santo'. Comune di Pistoia. Capogruppo. **Progetto menzionato.**
- 2013** Concorso di progettazione per la 'Valorizzazione dell'area intorno alla Rocca e abaco degli interventi di pavimentazione e arredo urbano del centro storico'. Comune Pieve di Cento (BO). Capogruppo.
- 2013** Concorso internazionale di progettazione per la 'Ricostruzione della cattedrale di Porte au Prince', Haiti. Archidiocesi di Porte au Prince, Haiti. Capogruppo. **Il progetto è stato selezionato alla International Call for project 'La ricostruzione dopo la catastrofe: da spazio in attesa a spazio pubblico'. Progetto in mostra alla Biennale dello spazio pubblico 2013.** Roma 16-19 maggio.
- 2013** Concorso internazionale di progettazione per la 'Realizzazione di un prototipo di casa sostenibile in Phnom Penh', Cambogia. Karuna Cambodia. Capogruppo.
- 2013** Concorso di idee per la 'Riqualificazione urbanistica e paesaggistica della fascia periurbana ad ovest delle mura'. Comune di San Gimignano (SI). Progettista. **Primo premio.**
- 2013** Concorso internazionale di idee per la 'Riqualificazione e valorizzazione del territorio comunale prospiciente il lago di Caldonazzo'. Comune di Pergine Valsugana (TN). Progettista. **Menzione speciale.**
- 2013** Concorso di progettazione / gara affidamento incarico 'Nuova mostra permanente – Urban Center'. Comune di Bologna. Capogruppo. **Progetto terzo classificato.**
- 2012/13** Concorso di progettazione per la 'Riqualificazione dell'Antica Fiera di Santa Lucia nel Portico dei Servi' nel Comune di Bologna. Concorso indetto da CO.FI.BO. - Consorzio Fieristi Bolognesi - in collaborazione con Confcommercio ASCOM Bologna, Ordine degli Architetti di Bologna, Comune di Bologna e con il patrocinio del Consiglio Nazionale degli Architetti P.P.C. Committente: CO.FI.BO. Capogruppo. **Primo premio 2012. Intervento realizzato 2013.**
- 2012** Concorso di idee per la 'Riqualificazione di Malga Fosse'. Comune di Siror – Passo Rolle (TN). Provincia Autonoma di Trento Agenzia Provinciale delle Foreste Demaniali. Capogruppo.
- 2012** Concorso di idee per 'l'ampliamento del cimitero comunale'. Comune di Lessona (BI). Capogruppo.
- 2012** Concorso di idee per la 'Riqualificazione spazi polifunzionali al servizio del centro storico di Mesola'. Comune di Mesola (FE). Capogruppo. **Secondo premio.**
- 2012** Concorso di idee per la 'Riqualificazione ambientale e urbana del Mercato coperto'. Comune di Forte dei Marmi (LU). Capogruppo.
- 2011** Concorso internazionale di idee. **European 11.** Urbanità europea, Risonanza fra i territori e modi di vita. Quali architetture per una città sostenibile? *Riqualificazione urbana dell'area. Progetto di nuovi spazi pubblici con annesso strutture di servizio.* Nynäshamn (Svezia). Capogruppo.

- 2011** Concorso di idee per la *'Riqualificazione urbana delle aree di accesso alla città'*. Comune di Vibo Valentia (VV). Capogruppo.
- 2011** Concorso internazionale di idee finalizzato all'acquisizione di una proposta ideativa per la successiva progettazione del *'Parco Archeologico Multimediale e suo allestimento da collocarsi nell'area archeologica denominata Necropoli Lippi e zona circostante in località capoluogo di Verucchio'*. Comune di Verucchio (RN). Capogruppo.
- 2010** Concorso di idee per la *'Riqualificazione urbana di Piazza A. De Gasperi'*. Comune di Grottaferrata (RM). Capogruppo.
- 2009** Concorso internazionale di idee *'Sensi contemporanei. Qualità Italia. Progetti per la qualità dell'architettura'*. Ministero per i Beni e le Attività Culturali (PARC). *'Realizzazione del centro di produzione per il cinema digitale'*. Comune di Mola di Bari. Capogruppo: 3ti Progetti Italia Ingegneria Integrata. **Progetto menzionato.**
- 2009** Concorso internazionale di idee. European 10. Urbanità europea, città sostenibile e vita residenziale. Creare urbanità. Rigenerare, rivitalizzare, colonizzare. *Riqualificazione urbana dell'area settentrionale della città storica. Progetto di nuovi spazi pubblici con annessi strutture di servizio.* Tallinn (Estonia). Capogruppo.
- 2009** Concorso internazionale di idee per la *'Realizzazione di un ponte ciclo-pedonale sul fiume Drava'*. Comune di Maribor (Slovenia). Progettista. Partecipazione alla **mostra** internazionale *"Architecture competition: European Capital of Culture / Drava River 2012"*. Maribor Art Gallery, Municipality of Maribor (Slovenia), 3 Giugno 2010.
- 2009** Concorso di idee per la *'Realizzazione di 20 alloggi di edilizia residenziale destinati a cooperative di abitanti, che siano in grado di coniugare i temi della sostenibilità ambientale e del risparmio energetico con quelli della qualità architettonica e urbana'*. Enti promotori Ancab Legacoop e Legambiente. Comune di Foligno (PG). Progettista.
- 2008** Concorso internazionale di idee per la *'Realizzazione di un mercato comunale con parcheggi e servizi annessi'*. Comune di Algemesi (Spagna). Progettista. Capogruppo: R. Arribas Bianco. Partecipazione alla **mostra** nel Palazzo comunale di Algemesi, Spagna. Settembre 2008.
- 2007** Concorso di idee per la *'Riqualificazione di Piazza Indipendenza'*. Comune di Sora (FR). Capogruppo.
- 2007** Concorso di idee per la *'Realizzazione di un parco pubblico attrezzato nella frazione di Segno'*. Comune di Taio (TN). Progettista.
- 2006** Concorso internazionale di progettazione in due gradi "meno è più 4". Servizi e spazi pubblici in Roma nei programmi di trasformazione urbanistica nell'area di Tor Marancia. Comune di Roma. Capogruppo.
- 2006** Concorso internazionale di idee per la *'Riqualificazione delle aree adiacenti il centro storico (Tetraktis)'*. Comune di Umbertide (PG). Capogruppo.
- 2005** Concorso internazionale di idee. **European 8.** Urbanità europea, città sostenibile e vita residenziale. Creare urbanità. Rigenerare, rivitalizzare, colonizzare. *Riqualificazione urbana dell'area situata lungo la linea costiera orientale della città. Progetto di nuove tipologie residenziali con annessi spazi pubblici e commerciali.* Stavanger (Norvegia). Capogruppo.
- 2005** Concorso di idee per la *'Riqualificazione architettonica ed urbanistica di Piazza del Seggio, via Annunziata, via Convento e via Municipio'*. Comune di Tito (PZ). Capogruppo. **Terzo premio.**
- 2004** Concorso internazionale di idee per la *'Progettazione di un museo archeologico'*. Comune di Ascea Velia (SA). Progettista.
- 2003** Concorso internazionale di idee. **European 7 - Periferia "In"**. Intensità urbana e diversità residenziale. Spalato (Croazia). *Riqualificazione ambientale dell'area a nord della città di Spalato compresa tra lo stadio di calcio*

Poljud e il parco Glavicine - Turska Kula. Progetto di nuove tipologie residenziali con annessi spazi pubblici e commerciali. Capogruppo. **Secondo premio**.

Progetto pubblicato in:

European Results. Published by European, maggio, 2004, p. 306, ISBN 2-915578-57-5

European 7. in **ARHITEKTURA**, n. 216, Kratis, Zagreb, marzo 2005, p. 68, ISSN 0350-3666

Partecipazione alla **mostra European 7 in Grecia** - theme "suburban challenge, urban intensity and housing diversity", Atene, Grecia. 06 / 09 maggio 2004.

Partecipazione alla **mostra European 7 in Croatia**. Rijeka, Split, Zagreb" - theme "suburban challenge, urban intensity and housing diversity", Rijeka, Gallery "Kortil". 22 dicembre 2003

2001 Concorso nazionale "Dalla Piramide al Circo Massimo" progetto di '*Riqualificazione dell'asse di viale della Piramide Cestia - Piazza Albania - Viale Aventino a Roma*'. Comune di Roma. Progettista.

2001 Concorso internazionale di architettura. Progetto di una struttura commerciale Auchan del Gruppo Rinascente. L'Arca edizioni. Architettura, "Immagine ed Emozione". Progettista.
Progetto pubblicato in: GIUSEPPE (bimestrale di architettura) numero 9, giugno 2001.

Roma 02 agosto 2017

Roberto Bianchi

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Roberto Bianchi', written over a horizontal line.

Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del DLgs 196/2003