

Virginia Bernardini

Curriculum vitae

Laurea in Architettura, Dottore di Ricerca in Tecnologie dell'Architettura - tesi sul Restauro del Moderno, Specializzazione per lo Studio e Restauro dei Monumenti presso 'La Sapienza'. Master in Management delle Risorse artistiche e culturali presso l'Università IULM.

Ulteriore formazione storico-conservativa presso il CISA, Vicenza (borse di studio) e l'IAAS, Università di York.

Attività di ricerca su: Cortine laterizie nel Seicento, presso il Courtauld Institute of Art, Università di Londra (borsa CNR e premio); Materiali lapidei per la conservazione dell'edilizia storica (ambito privato/ CNR); presso 'La Sapienza': sul Restauro del Moderno (borsa CNR; dottorato di ricerca con borsa di studio; contratti di ricerca); Recupero del Costruito (contratti di ricerca); Visiting Researcher presso l'ICCROM; incarico del RIBA come autore per l'ultima edizione di Sir B.Fletcher, *A History of Architecture*.

Attività didattica

collaborazioni ai corsi di insegnamento (dal 1998 al 2001)

-collaborazione ai corsi "Tecnologia del Recupero edilizio", "Laboratorio di Restauro architettonico" presso la "Sapienza".

incarichi di insegnamento presso la stessa Facoltà di Architettura (dal 1999 ad oggi)

- modulo "Analisi dei dissesti", nel corso I.F.T.S. "Recupero edilizio e urbano";
- modulo "Tecnologia dell'Architettura" nel "Laboratorio di Progettazione Architettonica";
- corso "Teoria e Storia del Restauro", CdL MAC;
- modulo "Tecnica del Restauro architettonico" nel "Laboratorio di Progettazione integrata di Restauro e Conservazione", CdL SAQ;
- modulo "Tecniche di Recupero e Restauro nell'Edilizia" (non acceso), CdL SAC;
- modulo "Conoscenza e Gestione dei Beni culturali edificati", Master MGS;
- modulo "Le Tecnologie del Progetto di Recupero edilizio", Master ACT;
- corso "Tecnologie per il Recupero del Patrimonio edilizio e ambientale", CdL Architettura.

incarichi di insegnamento presso altre istituzioni di formazione (2010)

- modulo "Gestione e Manutenzione del Patrimonio immobiliare culturale", Ordine Ingegneri di Catania.

Principali pubblicazioni scientifiche (2006-2016):

- V.BERNARDINI, *Gaeta.Castello angioino-aragonese: un castello gemino*, in REGIONE LAZIO "Rocche e Castelli nel Lazio - Via Appia e Via Aurelia", a c. di F.Macchia, S.Salcini Trozzi, Palombi, Roma 2006,pp.74-80
- V.BERNARDINI, *Autori e opere*, in *Acciaio*, "Do.Co.Mo.Mo. italia Giornale", 21 (2007), pp.4-5
- V.BERNARDINI, *Laterizi*, "Do.Co.Mo.Mo. italia Giornale", 24 (2009), pp.4-5
- V.BERNARDINI, *Litoceramica*, "Do.Co.Mo.Mo. italia Giornale", 25 (2009), pp.14-15
- V. BERNARDINI, *Passerano. Castello. Il complesso e il suo paesaggio: un rapporto conservato*, in REGIONE LAZIO "Rocche e Castelli nel Lazio - Via Casilina e via Cassia", coord. scient. di M.Federico, P.Guerrini, F.Macchia, S.Salcini Trozzi, Palombi, Roma 2010,pp.20-23
- V.BERNARDINI, *I Mitrei: Conservazione e Ipotesi di Valorizzazione*, in "Scienza e Beni Culturali – Conservazione e Valorizzazione dei Siti Archeologici. Approcci scientifici e problemi di metodo", a c. di G.Biscontin e G.Driussi, Padova 2013, pp.911-921
- V.BERNARDINI, *Orientamenti teorici e scelte tecniche per un restauro e una conservazione sostenibili*, in "Scienza e Beni Culturali – Quale Sostenibilità per il Restauro?", a c. di G.Biscontin e G.Driussi, Padova 2014, pp.103-113

- V.BERNARDINI, *Il Restauro e il Riuso di Preesistenze come Musei di Prodotti enogastronomici per la Valorizzazione dei Centri storici*, in "Reuso - 2° Convegno Internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica", a c. di S.Bartocci e S.Van Riel, Firenze 2014, vol.2, pp. 1077-1084
- V.BERNARDINI, *Monuments and wine and gastronomy: a compatible reuse*, in "Reuso - III Congreso Internacional sobre Documentación, Conservación y Reutilización del Patrimonio Arquitectónico y Paisajístico", Valencia 2015, p.1026-1033
- V.BERNARDINI, *Roma, la città oltre la cinta urbana antica – Agro Romano, i centri storici oltre la cintura del GRA: ipotesi di ricucitura di un territorio*, in "Architettura e Città. Problemi di Conservazione e Valorizzazione", a c. di A.Marmori et al., Firenze 2015, pp.575-582

Altri titoli

Partecipazione a concorsi di progettazione (capogruppo prof. L.Cupelloni): P.za S.Cosimato; Recupero Borgo Castelbasso; Riqualificazione complesso S.Chiera, Pisa; Riqualificazione Garage Ruspi, Latina.

Consulenze per l'analisi e valutazione dello stato di conservazione di padiglioni del Mattatoio a Testaccio e del complesso Mercati Generali, Roma, per i progetti guidati dal prof. L.Cupelloni.

Attività di catalogazione, indagini conoscitive, rilievi, disegni, ricostruzioni storiche, di beni architettonici.

-Abilitazione professionale.

-Catalogatore esperto di beni culturali, Regione Lazio.

-Esperto ICCD, MiBACT, per Catalogazione e Patrimonio Fotografico.

-Abilitazione come Coordinatore della Sicurezza D.Lgs.494/96, Aggiornamento D.Lgs.81/08.

- Seconda classificata al concorso per 1 posto di ricercatore in Restauro dei Monumenti, Facoltà di Architettura, Università 'G.D'Annunzio', Chieti (1990).

- Idonea al concorso per 1 posto di ricercatore in Tecnologia dell'Architettura, Facoltà di Architettura, Università 'La Sapienza' (1998).

Conoscenza Inglese.

Coordinatrice delle Relazioni Europee e Universitarie (2006); Coordinatrice delle Relazioni Istituzionali e Scientifiche (2007-09), Associazione Terotec - Laboratorio per l'Innovazione della Manutenzione e della Gestione dei Patrimoni Urbani e Immobiliari.

Socio SAHGB, ARCo, DoCoMoMo Italia e DoCoMoMo International.