



# Carlo Alberini

## Curriculum Vitæ

### Informazioni personali

Nome e Cognome **Carlo Alberini.**  
Luogo e data di nascita **Cremona, 15/07/1980.**  
Codice Fiscale **LBRCRL80L15D150C.**  
Cittadinanza **Italiana.**  
Indirizzo residenza [REDACTED]  
Indirizzo domicilio [REDACTED]  
Telefono/Cell. [REDACTED]  
E-mail **carlo.alberini@uniroma1.it.**  
E-mail-PEC [REDACTED]  
Patente di guida **Patente automobilistica B.**

### Esperienza lavorativa

A.A. 2018/2019 **Docente del corso di Istituzioni di Matematica I, presso l'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma.**  
Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi "La Sapienza" di Roma, Facoltà di Architettura, via Emanuele Gianturco n.2, 00196 - Roma.**  
Tipo di azienda o settore **Università Statale**  
Tipo di impiego **Docente a contratto**  
Principali mansioni e responsabilità **Docente del corso di Istituzioni di Matematica I**

A.A. 2017/2018 **Docente del corso di Analisi Matematica I, presso l'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma.**  
Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi "La Sapienza" di Roma, Facoltà di Architettura - G.P.E., via Flaminia, n.70/72, 00196 - Roma.**  
Tipo di azienda o settore **Università Statale**  
Tipo di impiego **Docente a contratto**

Principali mansioni e responsabilità Docente del corso di Analisi Matematica I

dall'A.A. 2016/2017 **Docente del corso di Matematica**, presso l'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma.

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi "La Sapienza" di Roma**, Facoltà di Farmacia, piazzale Aldo Moro, n.5, 00185 - Roma.

Tipo di azienda o settore Università Statale

Tipo di impiego Docente a contratto

Principali mansioni e responsabilità Docente del corso di Matematica

dall'A.A. 2016/2017 **Codocente del corso di Analisi Matematica II**, presso l'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma.

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi "La Sapienza" di Roma**, Facoltà di Ingegneria, Dipartimento SBAI, via Antonio Scarpa, n.14/16, 00161 - Roma.

Tipo di azienda o settore Università Statale

Tipo di impiego Docente a contratto

Principali mansioni e responsabilità Codocente del corso di Analisi Matematica II con la Dott.ssa Luisa Moschini (titolare del corso)

dal 1 settembre 2018 **Docente di Matematica e Fisica**, presso Liceo "Leonardo da Vinci" - IPSIA "Agherbino" di Noci (Bari).

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Liceo "Leonardo da Vinci" - IPSIA "Agherbino"**, via Repubblica, n.36/H, 70015 - Noci (Bari).

Tipo di azienda o settore Scuola Superiore Statale

Tipo di impiego Contratto a tempo indeterminato

Principali mansioni e responsabilità Docente di Matematica e Fisica

dal 1 settembre 2016 al 31 agosto 2018 **Docente di Matematica e Fisica**, presso i Licei "Vittoria Colonna" di Roma.

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Licei "Vittoria Colonna"**, via Dell'Arco del Monte, n.99, 00186 - Roma.

Tipo di azienda o settore Scuola Superiore Statale

Tipo di impiego Contratto a tempo indeterminato

Principali mansioni e responsabilità Docente di Matematica e Fisica, coordinatore di classe

dal 27 novembre 2015 al 31 agosto 2016 **Docente di Matematica e Fisica**, presso il Liceo Scientifico Statale "E. Torricelli" di Roma.

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Liceo Scientifico Statale "E. Torricelli"**, via Del Forte Braschi, n.99, 00167 - Roma.

Tipo di azienda o settore Scuola Superiore Statale

Tipo di impiego Contratto a tempo indeterminato

Principali mansioni e responsabilità Docente di Matematica e Fisica, membro del Nucleo Interno di Valutazione

dal 1 ottobre 2011 al 26 novembre 2015 **Docente di Pianoforte e Teoria e Solfeggio**, presso l'"Associazione Marc'Antonio Ingegneri - Scuola di Musica Diocesana Dante Caifa" di Cremona.

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Scuola di Musica "Associazione Marc'Antonio Ingegneri - Scuola di Musica Diocesana Dante Caifa" di Cremona**, via Milano, n.5b, 26100 - Cremona.

Tipo di azienda o settore Scuola privata di Musica

Tipo di impiego Contratto rinnovato annualmente

Principali mansioni e responsabilità Docente di Pianoforte, Teoria e Solfeggio e, dal 1 gennaio 2015 sino al 26 novembre 2015, responsabile del settore didattico

dal 13 settembre 2010 al 26 novembre 2015 **Docente di Matematica e Fisica**, presso il Liceo Classico e Scientifico "M. G. Vida" di Cremona.

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Liceo Classico e Scientifico "M. G. Vida" di Cremona**, via Milano, n.5, 26100 - Cremona.

Tipo di azienda o settore Scuola Superiore Paritaria

Tipo di impiego Contratto a tempo indeterminato

Principali mansioni e responsabilità Docente di Matematica e Fisica, coordinatore di classe, membro del Consiglio di Istituto

dal 13 settembre 2010 al 26 novembre 2015 **Docente di Matematica e Fisica**, presso il Liceo Classico e Scientifico "M. G. Vida" di Cremona.

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Liceo Classico e Scientifico "M. G. Vida" di Cremona**, via Milano, n.5, 26100 - Cremona.

Tipo di azienda o settore Scuola Superiore Paritaria

Tipo di impiego Contratto a tempo determinato

Principali mansioni e responsabilità Docente di Matematica e Fisica

dal 10 settembre 2007 al 5 settembre 2009 **Docente di Matematica e Fisica**, presso l'Istituto d'Arte Applicata "A. Fantoni" di Bergamo.

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto d'Arte Applicata "A. Fantoni"**, via Angelo Maj, n.35, 24121 - Bergamo.

Tipo di azienda o settore Scuola Superiore Paritaria

Tipo di impiego	Contratto a tempo determinato
Principali mansioni e responsabilità	Docente di Matematica e Fisica
dall'A.A. 2005/2006 all'A.A. 2007/2008	<b>Assistente universitario del Prof. Rinaldo M. Colombo, ordinario di Analisi Matematica presso l' "Università degli Studi" di Brescia.</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Università degli Studi di Brescia</b> , via Branze, n.38, 25123 - Brescia.
Tipo di azienda o settore	Università statale
Tipo di impiego	Docente a contratto
Principali mansioni e responsabilità	Docente del corso di "Esercitazioni di Analisi Matematica C"
dall'A.S. 2004/2005 all'A.S. 2006/2007	<b>Esperto esterno, presso l'Istituto "V. Gambara" di Brescia.</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Istituto di Istruzione Superiore "V. Gambara"</b> , via Veronica Gambara, n.3, 25121 - Brescia.
Tipo di azienda o settore	Scuola Superiore statale
Tipo di impiego	Contratto a prestazione occasionale
Principali mansioni e responsabilità	Docente di materie complementari/teoriche musicali presso la sezione di Liceo Musicale attivata
A.S. 2005/2006	<b>Assistente alle Materie Teoriche Musicali, presso il Conservatorio Statale di Musica "L. Marenzio" di Brescia.</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Conservatorio Statale di Musica "L. Marenzio"</b> , p.zza A. Benedetti Michelangeli, n.1, 25121 - Brescia.
Tipo di azienda o settore	Conservatorio Statale di Musica
Tipo di impiego	Contratto a prestazione occasionale
Principali mansioni e responsabilità	Assistente alle Materie Teoriche Musicali

## Ulteriori esperienze in campo didattico e lavorativo

- **Didattica digitale** Esperienze in capo didattico nell'utilizzo di LIM, creazione di lezioni multimediali e animazioni (create con PsTricks -  $\text{\LaTeX}$ ). Esperienze nell'utilizzo di software come Office (Word, Excell, PowerPoint), LaTeX (editoria), Mathematica e GeoGebra (didattica), Adobe (Acrobat Pro - creazione e gestione pdf, Premiere - video, Soundboot - audio, Audition - audio, Photoshop - fotografia), Logic Pro (audio) e Finale (scrittura musicale).
- **Inclusione** Durante l'anno di formazione sostenuto nell'A.S. 2015 – 2016 presso il Liceo Scientifico Statale "E. Torricelli", via del Forte Braschi, 99 - Roma, partecipazione al corso formativo obbligatorio riguardante i disturbi specifici dell'apprendimento (BES e DSA). Inoltre, durante l'A.S. 2011 – 2012, partecipazione al Progetto *A scuola di dislessia*, promosso da: Fondazione TELECOM, Associazione AID e MIUR, come docente del Liceo Classico e Scientifico "M. G.

Vida" di Cremona.

○ **Organizzativa e progettuale**

1. Referente/coordinatore valutazione: durante l'anno di formazione sostenuto nell'A.S. 2015 – 2016 presso il Liceo Scientifico Statale "E. Torricelli", via del Forte Braschi, 99 - Roma, membro del Nucleo Interno di Valutazione della scuola.
2. Tutor tirocinanti/neoassunti : A.S. 2012 – 2013, tutor di tirocinante TFA in collaborazione con il supervisore Tiziana Segalini, coordinatrice delle attività di tutor e tirocinio della classe di concorso A049 presso l'università di Parma. Il tirocinio è avvenuto presso il Liceo Classico e Scientifico "M. G. Vida" di Cremona.
3. Coordinatore/referente: A.S. 2010 – 2011, esperienze sia come coordinatore di classe che membro del Consiglio di Istituto presso il Liceo Classico e Scientifico "M. G. Vida" di Cremona.

○ **Attività formative**

1. A.S. 2015 – 2016: partecipazione al corso *Formazione sicurezza specifica per i lavoratori - rischio medio Ed.4* della durata di ore 8 organizzato da CE.SVI.P. - Lombardia
2. A.S. 2016 – 2017, presso Licei "Vittoria Colonna", via Dell'Arco del Monte - Roma: partecipazione ai corsi di formazione:
  - (a) *A scuola di digitale con TIM* - corso riconosciuto dal M.I.U.R., di ore 3, in data 03 novembre 2016
  - (b) *Formazione Docenti Modulo 1 - Strategie per la didattica digitale integrata - Sviluppo del pensiero computazionale (coding)* - corso INDIRE - PON 2014 – 2020 di ore 18, dal 09 gennaio 2017 al 06 marzo 2017.

---

## Istruzione e formazione

dall'A.A. 2017/2018    Studente di Dottorato presso l'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma, Facoltà di Ingegneria, *Dipartimento SBAI*, via Antonio Scarpa, n. 14/16, 00161 - Roma. Dottorato in *Mathematical Models for Engineering, Electromagnetics and Nanosciences*, curriculum in Mathematics for Engineering.

25 maggio 2012    M.A.S. in *Wind Composition* ottenuto presso il Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano nella classe del Maestro Franco Cesarini con votazione pari a 4,75/6.

fine anno 2011    Rilascio da parte della CDPE di Berna del titolo di equipollenza della propria abilitazione all'insegnamento in tutte le scuole nazionali svizzere.

dall'A.A. 2010/2011    Iscrizione al *Master of Advanced Studies* (percorso di studi biennale) in Composizione nella classe del M<sup>o</sup> Franco Cesarini presso il Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano, nell'ambito della composizione per orchestra di fiati.

A.A. 2009/2010    Rilascio, da parte del Conservatorio "L. Marenzio" di Brescia, del Diploma in Composizione (equipollente a Laurea di II livello), con votazione pari a 9/10 in data 29 – 07 – 2010. Docente: M<sup>o</sup> Paolo Ugoletti.

- A.A. 2008/2009 Rilascio, da parte del Conservatorio "L. Marenzio" di Brescia, della Laurea di Secondo Livello in Discipline Musicali - Scuola di Pianoforte, *cum laude* in data 03 – 03 – 2010 (sessione straordinaria A.A. 2008/09).  
Docente: M° Gerardo Chimini.
- A.A. 2007/2008 Rilascio, da parte dell'Università degli Studi di Brescia, del titolo di *Cultore della Materia* nell'ambito dell'Analisi Matematica.
- AA.AA. **Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario**, presso  
2005/2006 – 2006/2007 *l'Università Cattolica del Sacro Cuore*, sede di Brescia.
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Corso S.S.I.S. (Abilitazione all'insegnamento)**, presso *l'Università Cattolica del Sacro Cuore*, via Trieste 17, 25121 - Brescia.
- Principali materie o abilità professionali oggetto dello studio Abilitazione all'insegnamento, classe A049 (Matematica e Fisica) ottenuta con punteggio pari a 73/80 in data 10 maggio 2007
- Qualifica conseguita Insegnante di Matematica e Fisica in Scuole Secondarie Superiori
- 15 – 04 – 2005 **Laurea in Matematica**, redatta in lingua inglese dal titolo "Teoria delle funzioni convesse" sotto la guida del Ch.mo Prof. M. Degiovanni, Preside di Facoltà presso *l'Università Cattolica del Sacro Cuore* - sede di Brescia, con votazione pari a 108/110.
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **"Università Cattolica del Sacro Cuore"**, via dei Musei 41, 25121 - Brescia.
- Principali materie o abilità professionali oggetto dello studio Analisi Matematica
- Qualifica conseguita Dottore Magistrale in Matematica
- 03 – 07 – 2004 **Diploma in Pianoforte**, equipollente a Laurea di II livello conseguito col massimo dei voti sotto la guida del M° A. Arnò, docente di Pianoforte presso il Conservatorio Statale di Musica "L. Marenzio" - Brescia.
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Conservatorio Statale di Musica "L. Marenzio"**, P.zza A. Benedetti Michelangeli 1, 25121 - Brescia.
- Principali materie o abilità professionali oggetto dello studio Pianoforte e Musica da Camera
- Qualifica conseguita Maestro di Musica

13 – 07 – 1999 **Diploma di Maturità Scientifica**, conseguita presso il Liceo Scientifico Statale "G. Falcone" - Asola (Mn), col punteggio di 95/100.

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Liceo Scientifico Statale "G. Falcone"**, via Saccole Pignole 3, 46041 - Asola (Mn).

Principali materie o abilità professionali oggetto dello studio Materie curriculari di Liceo Scientifico P.N.I.

Qualifica conseguita Maturità Scientifica

---

## Lingue

Italiano	<b>Madrelingua</b>	
Inglese	<b>Livello B1 certificato Cambridge</b>	Capacità di lettura e scrittura
Inglese	<b>Livello B2 certificato Cambridge</b>	Capacità di espressione orale
Tedesco	<b>Livello A1 non certificato</b>	

---

## Capacità e competenze tecniche/informatiche

Ottima conoscenza informatica circa l'utilizzo del computer e dei principali sistemi operativi in uso (Windows, Linux e OS X Apple). Buona conoscenza di software quali Office, Mathematica, Adobe Suite, Logic Pro, Finale e  $\text{\LaTeX}$ compreso. Esperienze di lavoro con piattaforme digitali (Moodle e Google Drive).

---

## Capacità e competenze artistiche

Marzo 2007	finalista al 2° Concorso Internazionale per Maestri Collaboratori "Pia Tebaldini" di Brescia.
2006	collaborazione, in qualità di pianista accompagnatore, con la compagnia teatrale <i>Il Ventaglio</i> sotto la direzione artistica del M° Costanzo Gatta
dal 2005 al 2009	partecipazioni a lezioni, concorsi, concerti e masterclass (tra cui quelle tenute dai Maestri I. Gage ed Esther de Bros a Firenze, G. Chimini e L. De Lisi) nell'ambito della musica da camera, soprattutto liederistica
A.A. 2004/2005	collaboratore esterno del Conservatorio Statale di Musica "L. Marenzio" di Brescia in qualità di pianista accompagnatore ed allievo presso la Scuola di Musica Diocesana "S. Cecilia" di Brescia nel <i>Corso di Perfezionamento in Pianoforte</i> tenuto dal M° Gerardo Chimini.
A.A. 2002/2003 e A.A. 2003/2004	partecipazione al ciclo di lezioni tenutesi presso il Conservatorio Statale di Musica "L. Marenzio" di Brescia sulla <i>Letteratura pianistica del Novecento</i> tenute dal Prof. Alessandro De Curtis, docente al Conservatorio Statale di Musica "A. Vivaldi" di Alessandria, eseguendo la seconda Sonata di Rachmaninov.

- dall'A.A. 2001/2002 partecipazione alla Rassegna Concertistica degli studenti del Conservatorio "L. Marenzio" di Brescia eseguendo brani di Chopin, Schumann e Rachmaninov e dall'A.A. 2002/2003 partecipa alla manifestazione promossa dal Conservatorio di Brescia *Allievi e Maestri* presentando proprie composizioni.
- AA.AA. 2000/2001 e 2001/2002 partecipazione in qualità di uditore alle masterclass tenute dal Prof. Rolf Plagge, docente all'Università *Mozarteum* di Salisburgo, svoltesi presso il Conservatorio Statale di Musica "L. Marenzio" di Brescia
- 20 giugno 1999 partecipazione alla rassegna *Festa della Musica*, in qualità di solista nell'ambito di manifestazioni svoltesi presso il Teatro Ponchielli di Cremona, eseguendo brani di Lisz, Skrijabin e Rachmaninov.

---

### Autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003

Autorizzo al trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum vitæ per le finalità connesse all'insegnamento presso l'Università degli Studi "La Sapienza" - Roma.