

Atelier Réflexion Urbaine_2012/2013

Organizzazione e coordinamento:

Pier Paolo Balbo, Elio Trusiani, Patrick Corda, Jean Jacques Brugière, Denis Morand

L'“**Atelier Reflexion Urbaine_2012/2013**”, è un workshop di progettazione urbana e paesaggistica promosso dall'Università Paris Est Marne la Vallee/Department Genie Urbain che, ogni anno, organizza in città differenti, questa esperienza progettuale insieme a un'università partner. Per il 2013, l'Università partner è la Sapienza Università di Roma che, attraverso la Sezione Paesaggio del Dipartimento D.A.T.A., promuove l'iniziativa del workshop a Roma.

L'obiettivo dell' **Atelier Reflexion Urbaine** è l'elaborazione di idee e proposte progettuali per sette aree di Parigi e sette aree di Roma, dalle caratteristiche e problematiche simili.

Lo scopo del workshop è quello di avviare una riflessione con gli studenti francesi e italiani sulle criticità e sulle problematiche urbane comuni tra Francia e Italia. Le proposte progettuali saranno oggetto di una presentazione pubblica, presso le rispettive università e le amministrazioni locali.

Struttura e organizzazione del workshop

Il workshop è strutturato in quattro fasi:

- a) una prima fase (in corso) in cui gli studenti francesi raccolgono materiali, informazioni e documentazione inerente le aree di progetto su Roma e Parigi; un primo momento di confronto avverrà con il seminario del 17-18 dicembre 2013, quando i professori e gli studenti francesi presenteranno agli studenti italiani, selezionati, le aree scelte nelle due città e, al contempo, le prime riflessioni e proposte progettuali e programmatiche elaborate per le suddette aree; l'incontro avverrà a Roma presso la facoltà di Architettura.
- b) una seconda fase, dal 17/18 dicembre alla prima settimana di febbraio, durante la quale gli studenti francesi e italiani lavoreranno insieme, per via telematica, per la verifica e messa a punto delle idee programmatiche e progettuali presentate nel seminario di Roma.
- c) una terza fase della durata di circa 10 giorni, prevista nel periodo 8/18 febbraio 2013, che si svolgerà a Roma; in questo lasso di tempo gli studenti francesi e italiani organizzati in gruppi, lavoreranno insieme, a tempo pieno, sulle aree di Parigi e Roma. Al termine delle due settimane sarà organizzata una presentazione pubblica dei lavori elaborati con la partecipazione degli esponenti del Comune di Roma e della facoltà di Architettura.
- d) una quarta fase, infine, prevede la presentazione dei lavori in Francia, presso i rappresentanti delle municipalità coinvolte e presso l'Università Paris Est Marne la Vallee; la presentazione a Parigi dovrebbe avvenire la prima settimana di maggio (data da confermare) e probabilmente rientrerà all'interno di un viaggio di studio (in fase di organizzazione) in concomitanza con l'International Conference “Landscape and Imagination” organizzato dalla rete Uniscape (Network di Università per l'implementazione della Convenzione Europea del Paesaggio), che si terrà a Parigi all'inizio di maggio. Le date della presentazione dei lavori a Parigi e dell' eventuale viaggio studio, sono da confermare e pertanto suscettibili di cambiamenti.

Al workshop parteciperanno, in qualità di tutor, giovani dottori di ricerca, dottorandi e neo laureati.

Bando di selezione

Il presente bando per la partecipazione al workshop di progettazione urbana e paesaggistica “**Atelier Reflexion Urbaine_2012/2013**”, organizzato dalla Sezione Paesaggio del dipartimento D.A.T.A. e dall’Università Paris Est Marne la Vallee, è rivolto agli studenti iscritti **al V anno e al I f.c. della LM in Architettura del Paesaggio**.

Numero max di partecipanti ammessi:

14 studenti

Criteri di partecipazione:

- essere regolarmente iscritti per l’anno accademico 2012/2013
- essere iscritti al V anno e al I f.c. della LM in Architettura del Paesaggio
- essere in regola con il pagamento delle tasse universitarie

Criteri di selezione:

Saranno considerati validi, ai fini della graduatoria, gli esami/crediti superati/ottenuti fino al momento della presentazione della domanda di partecipazione al concorso per la borsa di studio.

La Commissione verificherà preliminarmente il possesso da parte dei candidati dei requisiti di cui sopra. Qualora il numero dei candidati in possesso dei requisiti ecceda il numero dei posti si procederà alla formulazione di una graduatoria in ordine di merito dove si terrà conto della media dei voti di tutti gli esami sostenuti (aumentando la media dei voti di 1/trentesimo in caso di lode, riducendo la media dei voti degli esami degli studenti fuori corso e ripetenti di 1/trentesimo per ogni anno fuori corso e ripetente; non saranno conteggiate le idoneità) e del rapporto tra gli esami/crediti sostenuti/ottenuti e quelli da sostenere/ottenere rispetto al curriculum di ciascun studente.

In caso di parità costituiranno titolo preferenziale la conoscenza comprovata della lingua francese e/o inglese.

Per partecipare alla selezione è richiesta la seguente documentazione:

- Domanda di partecipazione contenente le generalità dello studente
- Curriculum degli studi
- Autocertificazione contenente l’anno di immatricolazione al corso di laurea attuale, l’anno di iscrizione, elenco degli esami sostenuti, relativa votazione con l’indicazione della media dei voti e i c.f.u. conseguiti
- Copia della ricevuta attestante il pagamento effettuato delle tasse

Documentazione facoltativa:

- Documentazione che attesti la conoscenza della lingua francese e/o inglese.

La documentazione dovrà essere consegnata a mano, dalle ore 9.30 alle 13.00 dei seguenti giorni 20/11/2012 e 27/11/2012, all’arch. Piera Pellegrino, referente della Sezione Paesaggio, presso la stanza 8, Dipartimento D.A.T.A., I piano, (sede di Via Flaminia).

Per informazioni rivolgersi all’arch. Elio Trusiani, responsabile scientifico e coordinatore del workshop per il partner italiano.

Roma 16 novembre 2012