# Concorso di idee
## Scalone della sede di piazza Borghese

## OGGETTO DEL CONCORSO

La Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Roma Sapienza bandisce un concorso di idee per la progettazione di un supporto espositivo da collocare nello spazio monumentale dello scalone della sede situata in Piazza Borghese. Il progetto dovrà valorizzare lo spazio dello scalone attraverso l'integrazione di nuove strutture espositive, mantenendo armonia con il contesto storico.

# PARTECIPANTI

Il concorso è aperto agli studenti e ai dottorandi regolarmente iscritti a qualsiasi Facoltà della Sapienza Università di Roma. I partecipanti possono concorrere individualmente o in gruppo.

# REQUISITI DEL SUPPORTO ESPOSITIVO

Il supporto espositivo dovrà valorizzare lo scalone monumentale, rispettandone l'importanza storica e architettonica ed integrarsi armoniosamente con esso.

- Illuminazione e sonorizzazione: Il sistema di illuminazione e di diffusione del suono è parte integrante della progettazione e deve essere considerato nello schema del progetto.
- Ricollocazione dei distributori automatici: Il progetto potrà prevedere la ricollocazione dei distributori automatici presenti nello spazio, garantendo la loro integrazione funzionale ed estetica.
- Modalità di allestimento: È possibile utilizzare tecnologie e materiali avanzati o tradizionali per la realizzazione del supporto espositivo, lasciando spazio a soluzioni innovative o all'uso delle tecnologie attualmente disponibili.

# CRITERI DI VALUTAZIONE

I progetti saranno valutati in base ai seguenti criteri:

- Originalità e innovazione del progetto
- Integrazione nel contesto architettonico
- Sostenibilità ambientale
- Flessibilità e adattabilità a differenti esigenze allestitive
- Facilità d'uso e di gestione
- Completezza e chiarezza della documentazione presentata

# DOCUMENTAZIONE RICHIESTA

Gli elaborati dovranno fornire una rappresentazione chiara e dettagliata del progetto proposto attraverso una tavola in formato A1, orientamento verticale, che può includere disegni tecnici (piante, prospetti e sezioni), render, collage visivi, schizzi, schemi o illustrazioni. Nella stessa tavola, dovrà essere inserita una tabella che riporta una stima sommaria dei costi di realizzazione del progetto.

# MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per garantire una valutazione equa e professionale da parte della giuria, si richiede la consegna di una singola tavola A1 in formato verticale. Nella tavola vanno riportati, in basso a destra, i nomi, cognomi, matricole ed e-mail *uniroma1*. Il file PDF di massimo 10MB di dimensione deve essere nominato seguendo lo schema: A1_Cognome.pdf (cognome del referente nel caso di gruppo).

Oltre al PDF richiesto, a discrezione dei partecipanti, si può consegnare materiale video di massimo 1 minuto di lunghezza, di formato mp4m di massimo 100MB, da consegnare attraverso un link esclusivamente dal proprio Drive *uniroma1* istituzionale.

La consegna dovrà avvenire tramite email entro le ore 23:00 del **15 settembre 2025** all'indirizzo **concorsoidee.architettura2025@uniroma1.it** I progetti finalisti verranno pubblicati sul sito web della Facoltà. La partecipazione al Bando può dare diritto a 2 CFU per ciascun iscritto, ove previsto dal regolamento del rispettivo Corso di Laurea.

**I finalisti saranno invitati a una presentazione orale di max 15 min delle loro proposte.**

# PREMI

I migliori progetti a giudizio della commissione saranno esposti e sarà offerto ai progettisti un premio in pubblicazioni di architettura.

# COMMISSIONE

Le proposte saranno valutate dai membri della Commissione Comunicazione e Attività Promozionali della Facoltà, compresi i rappresentanti degli studenti. La valutazione delle proposte sarà basata sui criteri specificati nel presente bando.

# TERMINI E CONDIZIONI

Rispondendo al presente bando, i partecipanti accettano di aderire pienamente alle seguenti condizioni:

La Facoltà di Architettura si riserva il diritto di utilizzare i progetti presentati per scopi accademici, espositivi e promozionali, senza limitazioni temporali o geografiche.

I partecipanti concedono alla Facoltà i diritti non esclusivi di utilizzo delle proposte presentate, permettendo all'istituzione di pubblicare, modificare e distribuire i materiali secondo le necessità accademiche e promozionali. Il materiale presentato al concorso è ritenuto riservato sino alla pubblicazione degli esiti.

Il giudizio espresso dalla giuria è definitivo, insindacabile e inappellabile.