



"Sapienza" Università di Roma
Facoltà di Architettura
Comitato di Monitoraggio

Rapporto sul grado di soddisfazione studenti

Analisi delle criticità e nota metodologica

AA 2013-2014

A cura di
Arch. Federico De Matteis

Novembre 2014

1. ORGANIZZAZIONE DELLA RILEVAZIONE

La compilazione dei questionari è avvenuta on-line tramite il servizio INFOSTUD della Sapienza in un arco di tempo compreso tra la metà del semestre (primo o secondo) e la prenotazione all'esame. Gli studenti sono stati invitati a compilare il questionario dai docenti i quali hanno ricordato, più volte, l'importanza della rilevazione al fine di migliorare il servizio che l'Ateneo offre agli studenti medesimi e il credito dell'Ateneo stesso nel quadro nazionale ed europeo, con le relative ricadute in ambito occupazionale.

La rilevazione dei dati è stata dunque gestita:

- dal Comitato di Monitoraggio, quanto al controllo della procedura;
- dai singoli docenti;
- dagli studenti.

2. STRUMENTI DI RILEVAZIONE

Il questionario, nel complesso, è uno strumento assai utile per il docente. Lo studente, invece, non percepisce, allo stato, alcuna ricaduta del suo sforzo di valutazione. Questo aspetto della procedura è il primo che deve essere corretto. Per evitare situazioni imbarazzanti, si può anche pensare di fornire agli studenti dati aggregati, in prima istanza. Ma un feed-back è necessario: lo studente deve sapere che il suo contributo ha un seguito e non consiste in un ennesimo e inutile adempimento burocratico.

3. GRADO DI COPERTURA E TASSO DI COINVOLGIMENTO

Il grado di copertura degli insegnamenti è più che soddisfacente, poiché tutti i corsi sono stati oggetto di valutazione. Esistono tuttavia Corsi di Studio nei quali la quota di Corsi valutati da un numero di studenti poco significativo (meno di 10) è piuttosto elevata, come si vede nella tabella seguente:

Corso di Studio

Nota: 5 = corso unico quinquennale; 3 = laurea di primo livello; 2 = laurea magistrale

	Corsi da valutare	Corsi non valutati	Corsi valutati in modo non significativo (<10 questionari)	Percentuale corsi valutati in modo NON significativo	Percentuale di corsi valutati in modo significativo
Architettura U.E.	147	0	18	12%	88%
Disegno Industriale	21	0	1	5%	95%
Scienze dell'Architettura	43	0	8	19%	81%
Architettura del paesaggio	12	0	1	8%	92%
Architettura (Restauro)	20	0	4	20%	80%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	11	0	2	18%	82%
Gestione del processo edilizio	22	0	2	9%	91%
Design del prodotto	11	0	1	9%	91%
Totali e media di Facoltà	287	0	37	13%	87%

I questionari compilati sono in complesso **12.424** contro i **20.367** che era lecito attendersi. Quest'ultimo dato è stato ricavato dal numero di esami superati con successo nell'Anno Accademico (escludendo, perciò, i respinti, i rinunciari, gli assenti e i verbali annullati, per evitare di contare più volte un questionario atteso). Dunque la percentuale di questionari realmente compilati in rapporto a quelli attesi è pari al 61%. Ciò rappresenta una notevole riduzione rispetto al precedente anno accademico, nel quale la percentuale dei questionari compilati rappresentava l'88%.

Negli anni precedenti la situazione si presentava come nella tabella seguente:

Corso di Laurea	Tipo	Insegnamenti attivati	Docenti attivi nel C.d.L.	Studenti iscritti al cdl	Questionari compilati 2013-2014	Questionari compilati 2011-2012	Questionari compilati 2012-2013	Incremento percentuale dall'AA 2012-2013 all'AA 2013-2014
Architettura U.E.	5	147	139	2117	6067	13236	11639	-48%
Disegno Industriale	3	21	19	177	1238	1588	1297	-5%
Scienze dell'Architettura	3	43	41	273	1809	3540	2586	-30%
Architettura del paesaggio	2	12	11	61	439	601	688	-36%
Architettura (Restauro)	2	20	19	143	670	660	700	-4%
Design, Comunicazione visiva e multimediale	2	11	12	52	336	434	373	-10%
Gestione del processo edilizio	3	22	19	181	1635	1190	1531	7%
Design del prodotto	2	11	9	35	230	71	143	61%

Si tenga presente, tuttavia, che la riunificazione delle due Facoltà di Architettura (Valle Giulia e Quaroni), a regime a partire dall'AA 2011-2012, ha comportato la fusione di Corsi di Studio in altri di nuova denominazione, mentre la drastica riduzione dei contratti e il fermo del turn-over hanno comportato la cessazione di altri Corsi di Studio, ragion per cui è impossibile confrontare i dati attuali con quelli che precedono il suddetto AA 2011-2012, anche compattando i dati raccolti separatamente nelle due Facoltà, per induzione, sulla base dell'assetto attuale.

4. RISULTATI

I risultati aggregati per Corsi di studio vengono presentati in appendice al presente documento. Al fine di facilitare la lettura comparata dei risultati, i grafici sono stati elaborati nel seguente modo:

- Le domande dei questionari studenti frequentanti e non frequentanti sono state raggruppate. Ciò è dovuto al fatto che una parte significativa degli insegnamenti attivati all'interno della Facoltà di

Architettura prevedono la frequenza obbligatoria, in particolare per tutti i Laboratori, che rappresentano gli insegnamenti centrali in tutti i corsi di studio. Pertanto la percentuale di studenti non frequentanti (come si può anche evincere dal numero di questionari compilati) è relativamente bassa;

- I risultati sono stati compilati in grafici che confrontano i singoli corsi di studio rispetto alla media delle risposte date da tutti gli studenti della Facoltà. Ciò comporta che le risposte date dagli studenti del corso in Architettura a ciclo unico UE, che rappresentano la grande maggioranza di tutti gli studenti della Facoltà, risultano statisticamente preponderanti. Si è tuttavia considerato poco opportuno fare delle valutazioni solamente rispetto alla media delle risposte date per i singoli corsi di studio, dato che in alcuni casi si tratta di un numero di questionari assai esiguo.

5. DISCUSSIONE DEI RISULTATI

Premesso che, per i motivi già precedentemente esposti, risulta difficile effettuare comparazioni tra i risultati dei questionari di vari anni (sostanziale cambiamento nella struttura organizzativa della Facoltà e dei singoli corsi di studio, cambiamento della struttura del questionario e delle modalità di somministrazione), si può ravvisare che alcune problematiche risultano costanti nel tempo, mentre altre mostrano leggeri segni di miglioramento.

Le principali criticità che si possono riscontrare sono:

- Vi è una diffusa percezione, in tutti i corsi di studio a eccezione del Corso in Architettura a ciclo unico, della inadeguatezza delle proprie conoscenze di base. In alcuni casi, tale percezione raggiunge livelli molto alti, sino a sfiorare il 35% degli studenti intervistati;
- Vi è la percezione diffusa, di nuovo in tutti i corsi di studio salvo in quello in Architettura, della mancanza di informazione rispetto alle modalità di svolgimento degli esami;
- Dalla domanda relativa ai suggerimenti, emerge una diffusa percezione di un eccessivo carico didattico complessivo; ciò viene segnalato quasi da un quarto degli studenti della Facoltà. Inoltre si evidenzia una carenza di coordinamento tra gli insegnamenti, sia in merito alla progressione verticale, dato che viene rilevata la necessità di maggiore integrazione a livello di temi e programmi;
- È possibile evincere il tasso generale di soddisfazione rispetto agli insegnamenti attivati nella Facoltà e nei singoli corsi di studio. Appaiono, in questo senso, particolarmente penalizzati i corsi di studio in Disegno industriale (30% di studenti non soddisfatti), Design, Comunicazione visiva e multimediale (38%), nonché in Architettura (Restauro) (29%), Architettura del Paesaggio (28%) che sommano percentuali di studenti non soddisfatte più alte rispetto alla media di Facoltà. In alcuni casi questi risultati sono poco attendibili sul piano statistico, dato che il numero di questionari compilati è abbastanza esiguo.

- Da un'analisi delle risposte descrittive, si rileva una generale insoddisfazione rispetto alle strutture nelle quali si svolgono i corsi; in particolare si segnala l'inadeguatezza delle aule, per dimensioni, disponibilità di prese elettriche per il lavoro sui computer portatili, riscaldamento, ecc.

Sulla base di queste rilevazioni, si segnalano alcune possibili azioni correttive:

- I docenti di tutti i corsi di studio devono essere sensibilizzati rispetto alla necessità di fornire, soprattutto ai primi anni, una piattaforma omogenea di conoscenze di base. Quest'azione si rivela indispensabile per garantire un percorso di apprendimento che non escluda gli studenti più deboli, che rischiano di "trascinare" le proprie carenze fino agli anni finali degli studi;
- Le informazioni relative alle modalità di svolgimento degli esami dovrebbero essere rese disponibili sul sito web della Facoltà; ciò potrebbe essere facilmente effettuato rendendo pubblici le schede insegnamento che vengono predisposte, ogni anno, per l'inserimento sul sistema GOMP, che contengono già il programma dell'insegnamento, le modalità di svolgimento dell'esame, le bibliografie di riferimento, il curriculum del docente, ecc.;
- La percezione di un eccessivo carico didattico viene dibattuta da lungo tempo all'interno della Facoltà. Da un lato si ravvisa che il carico didattico è stato già, negli ultimi anni, notevolmente ridotto, e che una ulteriore riduzione significherebbe una perdita di approfondimento rispetto al percorso di studi. Dall'altro si ritiene che un maggiore coordinamento tra insegnamenti, che consenta di mettere in atto adeguate sinergie, possa se non altro ottimizzare il sostenimento del carico didattico richiesto. Si suggerisce pertanto, a tutti i corsi di studio, di mettere in atto tutte le possibili pratiche che possano facilitare tale coordinamento;
- La scarsa soddisfazione degli studenti rispetto ad alcuni corsi di studio deve essere accuratamente analizzata dai responsabili di tali corsi, individuando gli specifici insegnamenti che vengono percepiti come maggiormente problematici. Si rileva, in particolare, che tre dei quattro corsi di studio che emergono come poco soddisfacenti sono quelli di carattere più "sperimentale", attivati in anni recenti all'interno della Facoltà. È necessario che i responsabili dei corsi di studio intervengano per identificare le principali cause del disagio ed implementare le relative azioni correttive;
- Le strutture della Facoltà si trovano in condizioni non ottimali. Tuttavia, nonostante le note difficoltà legate alle scarse risorse disponibili, si stanno già mettendo in atto tutti i possibili strumenti per mitigare tali problematiche. In particolare, l'avvio del programma di riqualificazione del Borghetto Flaminio dovrebbe consentire la realizzazione di nuovi spazi per la didattica. Al contempo, è necessario che la Facoltà continui con tutte le azioni correttive necessarie per migliorare la situazione attuale.

6. UTILIZZO E PUBBLICITÀ DELLA RILEVAZIONE

Come già negli anni passati, viene dato ampio risalto agli esiti del questionario OPIS, attraverso:

- L'invio ai singoli docenti della scheda sintetica dei risultati relativi alla propria valutazione (attività condotta da quest'anno in via automatica da Infosapienza);
- La pubblicazione, sul sito web della Facoltà, della presente relazione;
- La pubblicazione, sempre sul sito web, di una seconda relazione, a uso interno della Facoltà, nella quale vengono evidenziate criticità relative a singoli insegnamenti attivati.

Negli anni passati la principale azione correttiva è stata relativa all'utilizzo dei risultati OPIS nella valutazione delle domande di docenza a contratto. È stato deciso di non attribuire incarichi esterni di insegnamento a docenti le cui valutazioni da parte degli studenti risultassero particolarmente critiche.

Al momento non sono stati previsti meccanismi premiali.

CONCLUSIONI

Dalla rilevazione sopra esposta si evince come il tasso generale di soddisfazione degli studenti della Facoltà di Architettura è abbastanza consistente, con una distribuzione di studenti che si ritengono del tutto o almeno in parte soddisfatti rispetto agli insegnamenti che si aggira intorno al 75%, pur con le ovvie differenze legate ai singoli corsi di studio. Ciò consente di concludere che, nel complesso, la qualità della didattica che si svolge all'interno della Facoltà è di buon livello, anche se questo dato andrebbe ovviamente confrontato con quello di altre facoltà dell'Ateneo ma anche di altre università.

Rimane aperta la questione legata alla scarsa soddisfazione rispetto alle strutture, ai servizi, alla disponibilità di laboratori, ecc., che non sembra trovare soddisfacente risposta nel tempo. Se da un lato questo rappresenta una carenza strutturale della Facoltà, dall'altro la continua riduzione delle risorse a disposizione rende sempre più difficile la mitigazione di tale problematica.

Il Comitato di Monitoraggio della Facoltà di Architettura ritiene che lo strumento delle OPIS sia di grande utilità, ma che potrebbe essere utilizzato in maniera più efficace, attraverso l'analisi non soltanto dei dati aggregati per corsi di studio, bensì anche sui singoli insegnamenti. Ciò renderebbe più facile, per i responsabili dei singoli corsi di studio, intervenire "chirurgicamente" in alcune situazioni particolarmente critiche, nonché di dare visibilità e trasparenza ad un processo di valutazione al quale gli studenti tengono molto.

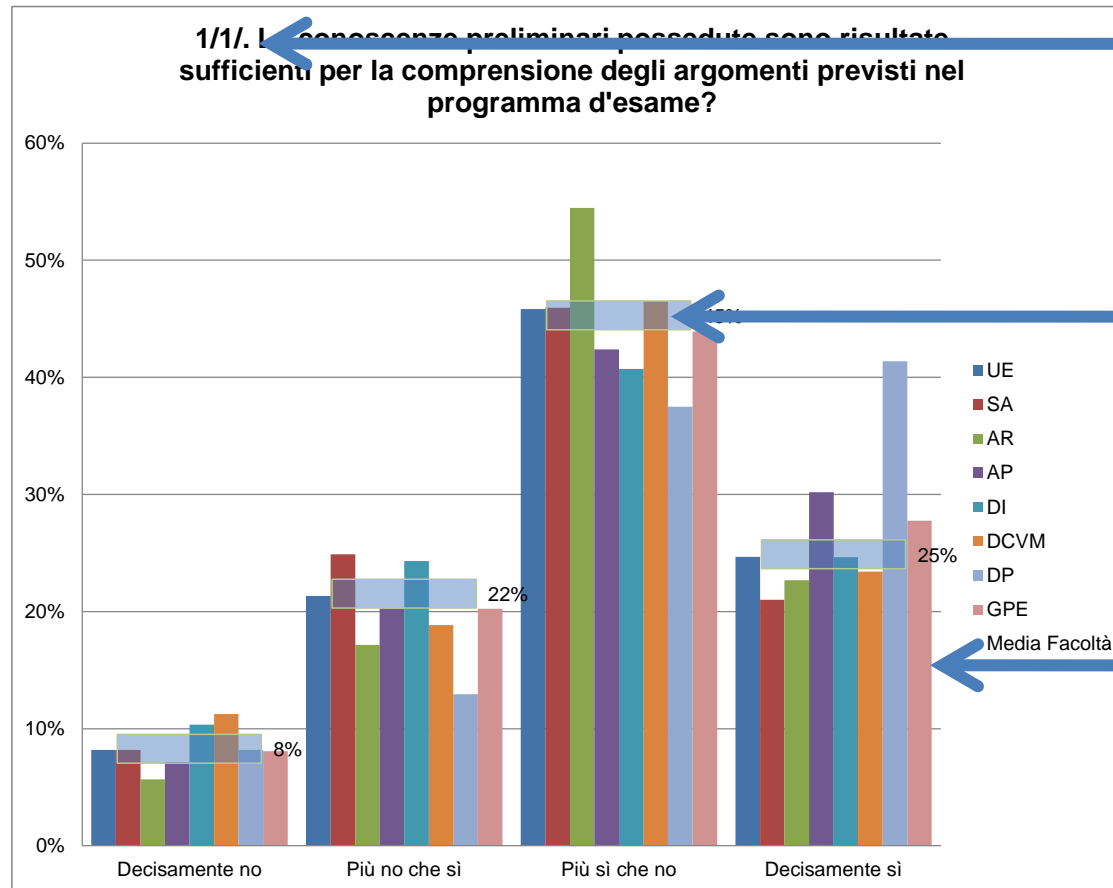
Domanda:

1/1. Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE [UE]	411	85	8%	1098	197	21%	2383	397	46%	1329	16	2%	1809	66	21%	
Scienze dell'architettura [SA]	96	52	8%	337	113	25%	626	205	46%	314	66	21%	1809	66	21%	
Architettura (Restauro) [AR]	34	4	6%	102	13	17%	345	20	54%	145	7	23%	670	7	23%	
Architettura del paesaggio [AP]	26	5	7%	64	24	20%	173	11	42%	131		30%	434		30%	
Disegno industriale [DI]	102	26	10%	250	51	24%	429	75	41%	272	33	25%	1238	33	25%	
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	30	7	11%	51	11	19%	139	14	47%	77		23%	329		23%	
Design del prodotto [DP]	9	10	8%	21	13	13%	86	1	38%	83	13	41%	232	13	41%	
Gestione del processo edilizio [GPE]	92	40	8%	21	99	20%	572	146	44%	350	64	28%	1635	64	28%	
Facoltà	800	229	8%	2164	508	22%	4753	869	45%	2741	350	25%	12414	350	25%	

Le colonne indicano le risposte dei questionari studenti frequentanti (FR) e non frequentanti (NF)

In giallo vengono evidenziati i due valori più alti fra le risposte negative



Questo numero indica la domanda nei diversi questionari: FR/NF. "-" indica che in quel questionario la domanda non è presente.

La barra orizzontale rappresenta la media delle risposte della Facoltà

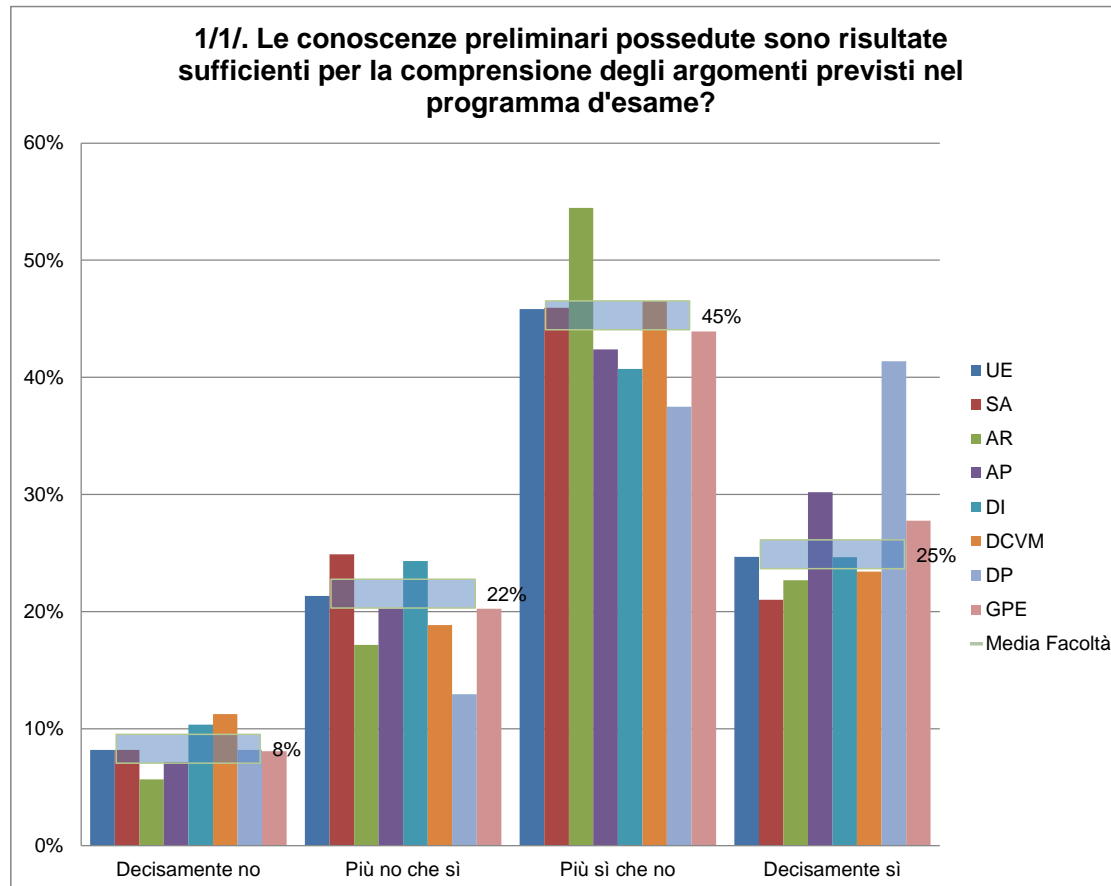
La "media di facoltà" è calcolata in maniera pesata (i corsi di studio con più studenti pesano di più)

Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

1/1. Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE [UE]	411	85	8%	1098	197	21%	2383	397	46%	1329	167	25%	6067			
Scienze dell'architettura [SA]	96	52	8%	337	113	25%	626	205	46%	314	66	21%	1809			
Architettura (Restauro) [AR]	34	4	6%	102	13	17%	345	20	54%	145	7	23%	670			
Architettura del paesaggio [AP]	26	5	7%	64	24	20%	173	11	42%	131		30%	434			
Disegno industriale [DI]	102	26	10%	250	51	24%	429	75	41%	272	33	25%	1238			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	30	7	11%	51	11	19%	139	14	47%	77		23%	329			
Design del prodotto [DP]	9	10	8%	30		13%	86	1	38%	83	13	41%	232			
Gestione del processo edilizio [GPE]	92	40	8%	232	99	20%	572	146	44%	390	64	28%	1635			
Facoltà	800	229	8%	2164	508	22%	4753	869	45%	2741	350	25%	12414			

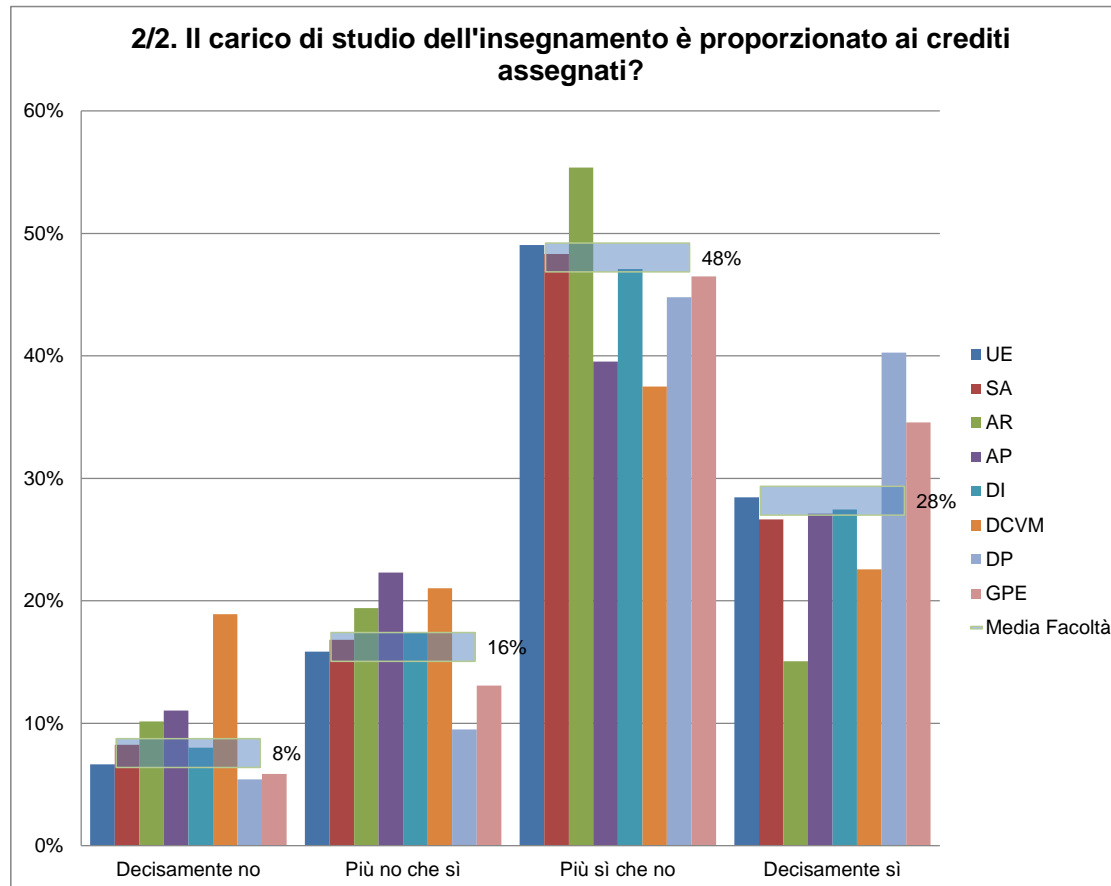


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

2/2. Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE [UE]	328	76	7%	791	171	16%	2555	420	49%	1547	179	28%	6067			
Scienze dell'architettura [SA]	99	50	8%	214	90	17%	659	215	48%	401	81	27%	1809			
Architettura (Restauro) [AR]	66	2	10%	120	10	19%	342	29	55%	98	3	15%	670			
Architettura del paesaggio [AP]	41	7	11%	72	25	22%	163	9	40%	118		27%	435			
Disegno industriale [DI]	78	21	8%	172	44	17%	489	94	47%	314	26	27%	1238			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	55	7	19%	53	16	21%	115	8	38%	74		23%	328			
Design del prodotto [DP]	12		5%	20	1	10%	94	5	45%	82	7	40%	221			
Gestione del processo edilizio [GPE]	62	34	6%	141	73	13%	599	161	46%	484	81	35%	1635			
Facoltà	741	197	8%	1583	430	16%	5016	941	48%	3118	377	28%	12403			

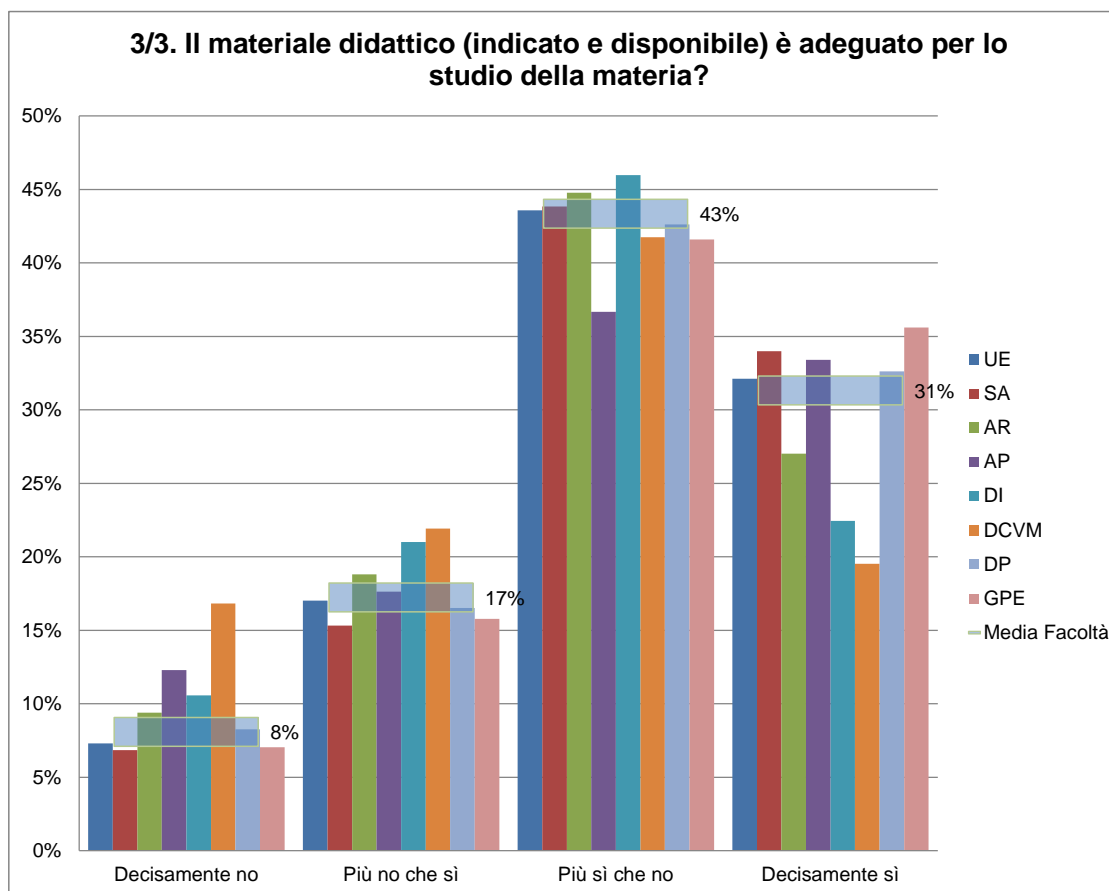


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

3/3. Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE [UE]	374	69	7%	873	159	17%	2244	400	44%	1730	218	32%	6067			
Scienze dell'architettura [SA]	94	30	7%	195	82	15%	582	211	44%	502	113	34%	1809			
Architettura (Restauro) [AR]	61	2	9%	116	10	19%	281	19	45%	168	13	27%	670			
Architettura del paesaggio [AP]	43	10	12%	63	13	18%	144	14	37%	144		33%	431			
Disegno industriale [DI]	109	22	11%	231	29	21%	476	93	46%	237	41	22%	1238			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	47	9	17%	58	15	22%	127	12	42%	65		20%	333			
Design del prodotto [DP]	19		8%	33	5	17%	87	11	43%	69	6	33%	230			
Gestione del processo edilizio [GPE]	77	38	7%	191	67	16%	535	145	42%	483	99	36%	1635			
Facoltà	824	180	8%	1760	380	17%	4476	905	43%	3398	490	31%	12413			

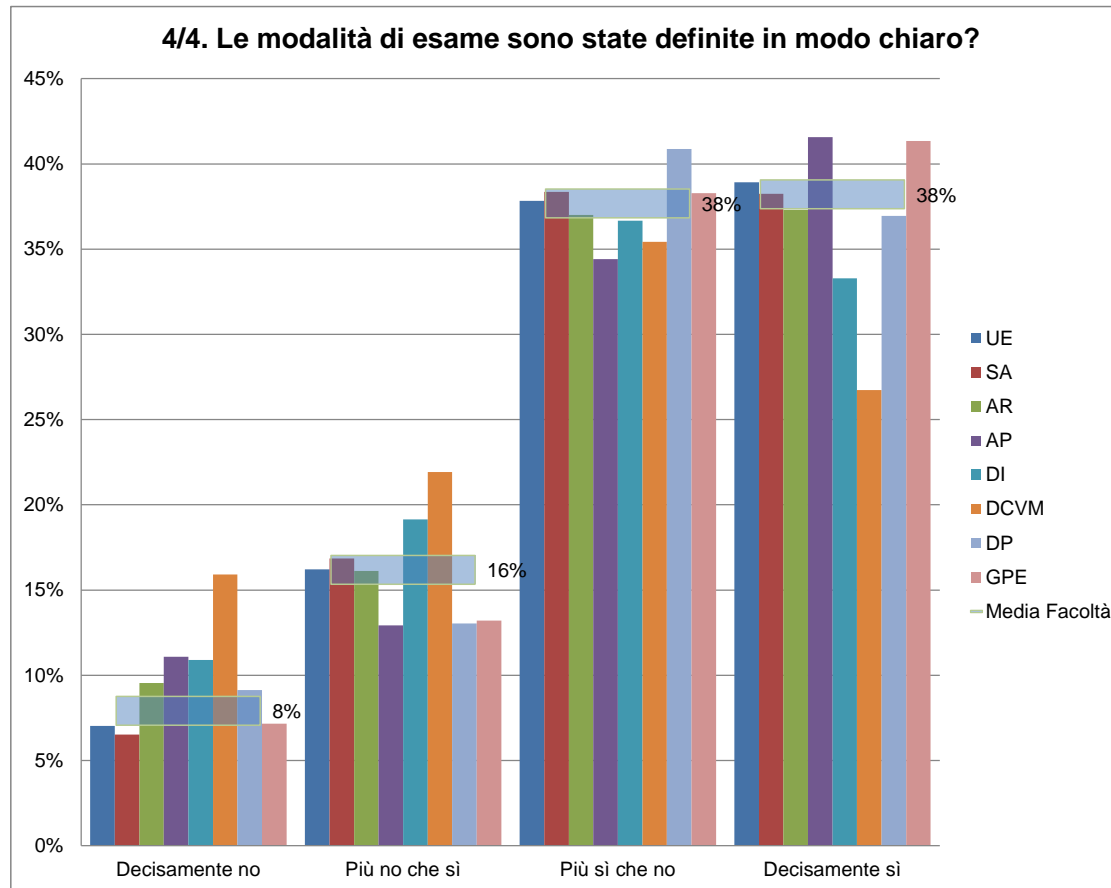


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

4/4. Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE [UE]	371	56	7%	831	153	16%	1932	363	38%	2087	274	39%	6067			
Scienze dell'architettura [SA]	80	38	7%	216	89	17%	496	198	38%	581	111	38%	1809			
Architettura (Restauro) [AR]	60	4	10%	101	7	16%	228	20	37%	237	13	37%	670			
Architettura del paesaggio [AP]	38	10	11%	44	12	13%	132	17	34%	180		42%	433			
Disegno industriale [DI]	115	20	11%	190	47	19%	372	82	37%	376	36	33%	1238			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	44	9	16%	57	16	22%	107	11	35%	89		27%	333			
Design del prodotto [DP]	20	1	9%	23	7	13%	84	10	41%	81	4	37%	230			
Gestione del processo edilizio [GPE]	87	30	7%	144	72	13%	488	138	38%	567	109	41%	1635			
Facoltà	815	168	8%	1606	403	16%	3839	839	38%	4198	547	38%	12415			

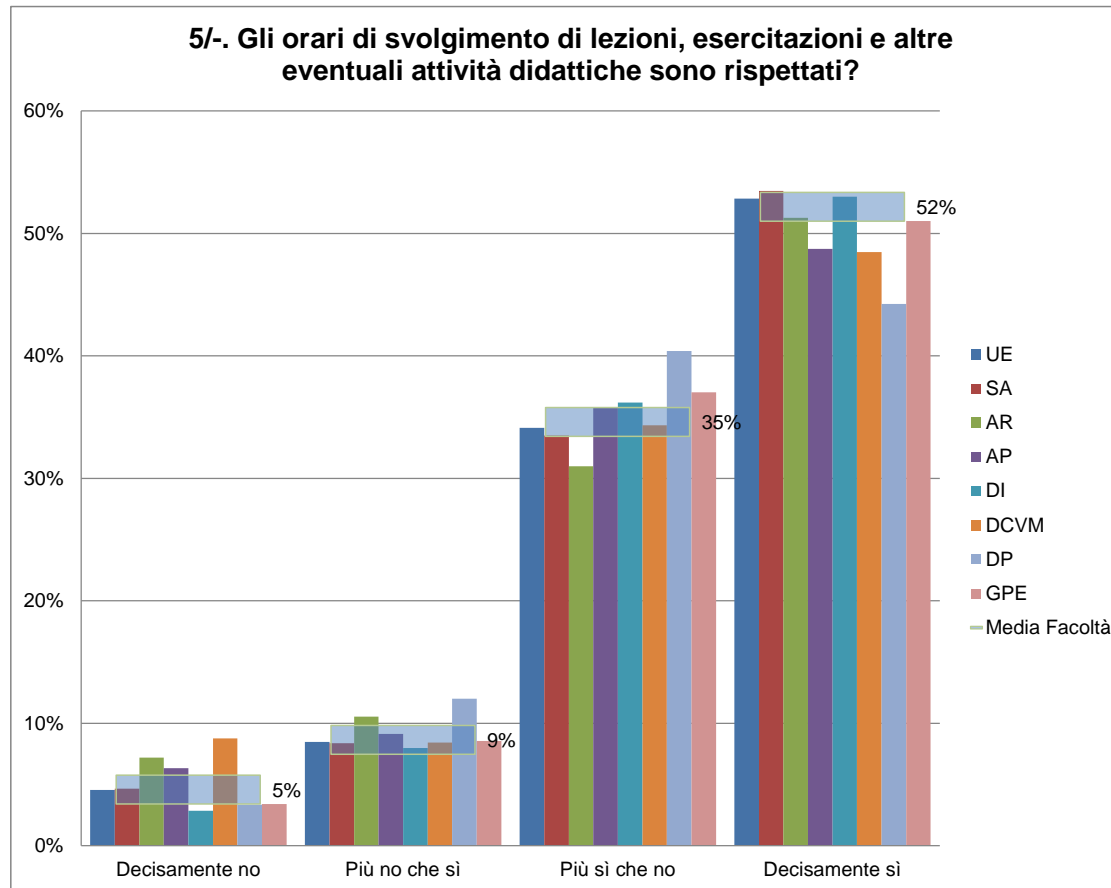


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

5/-. Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE [UE]	238		5%	443		8%	1781		34%	2759		53%			5221	
Scienze dell'architettura [SA]	64		5%	115		8%	460		34%	734		53%			1373	
Architettura (Restauro) [AR]	45		7%	66		11%	194		31%	321		51%			626	
Architettura del paesaggio [AP]	25		6%	36		9%	141		36%	192		49%			394	
Disegno industriale [DI]	30		3%	84		8%	381		36%	558		53%			1053	
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	26		9%	25		8%	102		34%	144		48%			297	
Design del prodotto [DP]	7		3%	25		12%	84		40%	92		44%			208	
Gestione del processo edilizio [GPE]	44		3%	110		9%	476		37%	656		51%			1286	
Facoltà	479		5%	904		9%	3619		35%	5456		52%			10458	

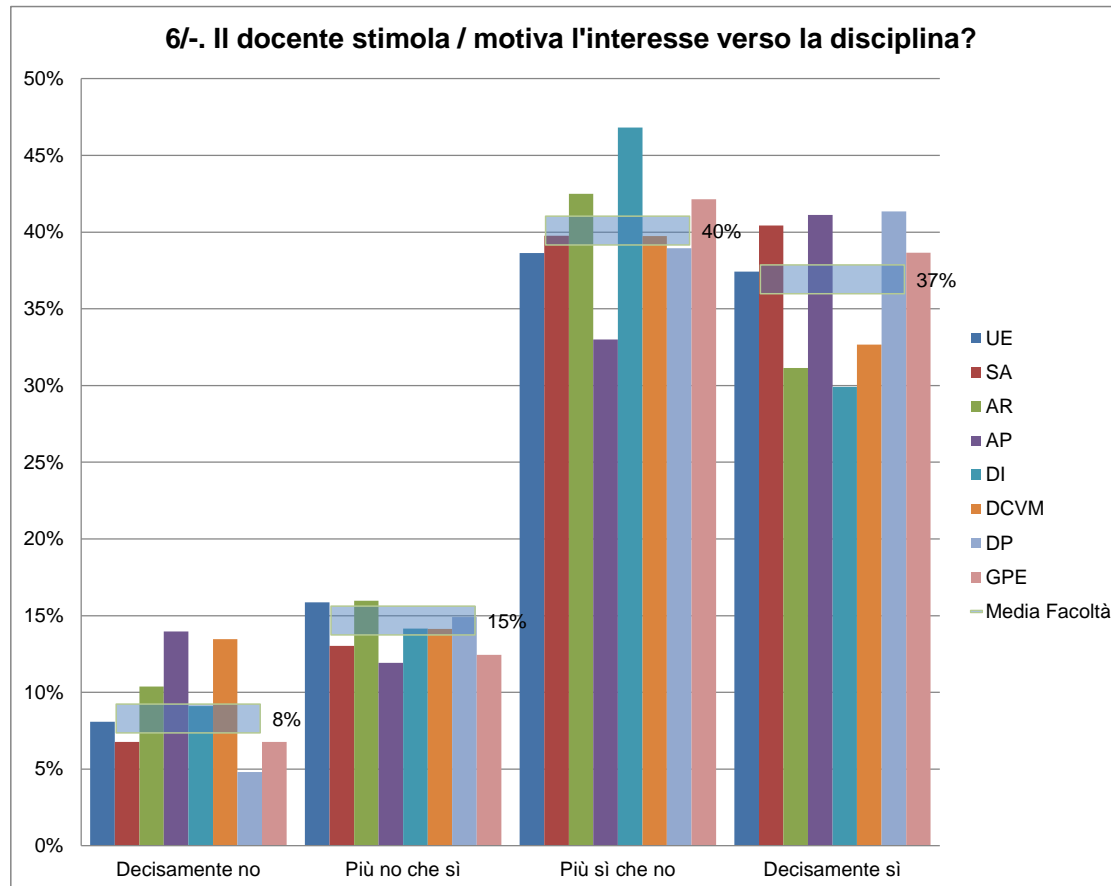


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

6/- Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE [UE]	422		8%	828		16%	2017		39%	1954		37%	5221			
Scienze dell'architettura [SA]	93		7%	179		13%	546		40%	555		40%	1373			
Architettura (Restauro) [AR]	65		10%	100		16%	266		42%	195		31%	626			
Architettura del paesaggio [AP]	55		14%	47		12%	130		33%	162		41%	394			
Disegno industriale [DI]	96		9%	149		14%	493		47%	315		30%	1053			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	40		13%	42		14%	118		40%	97		33%	297			
Design del prodotto [DP]	10		5%	31		15%	81		39%	86		41%	208			
Gestione del processo edilizio [GPE]	87		7%	160		12%	542		42%	497		39%	1286			
Facoltà	868		8%	1536		15%	4193		40%	3861		37%	10458			

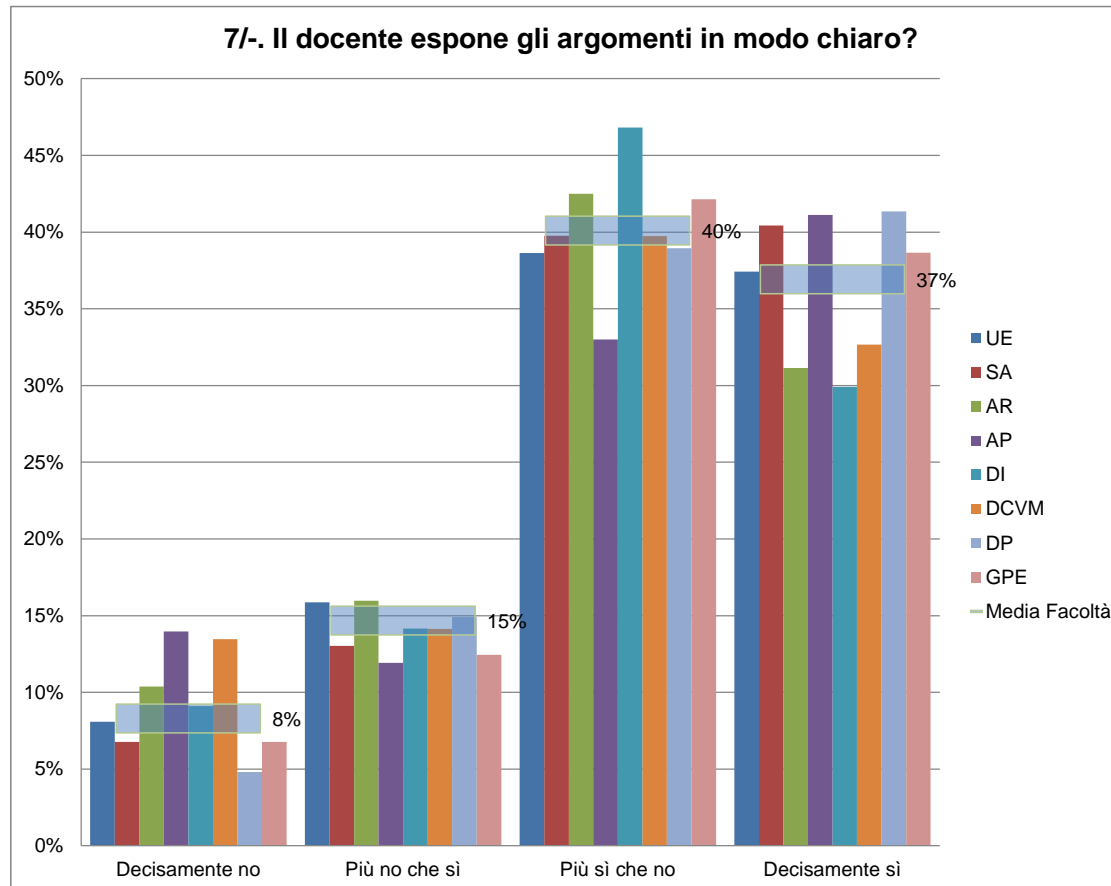


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

7/- Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?

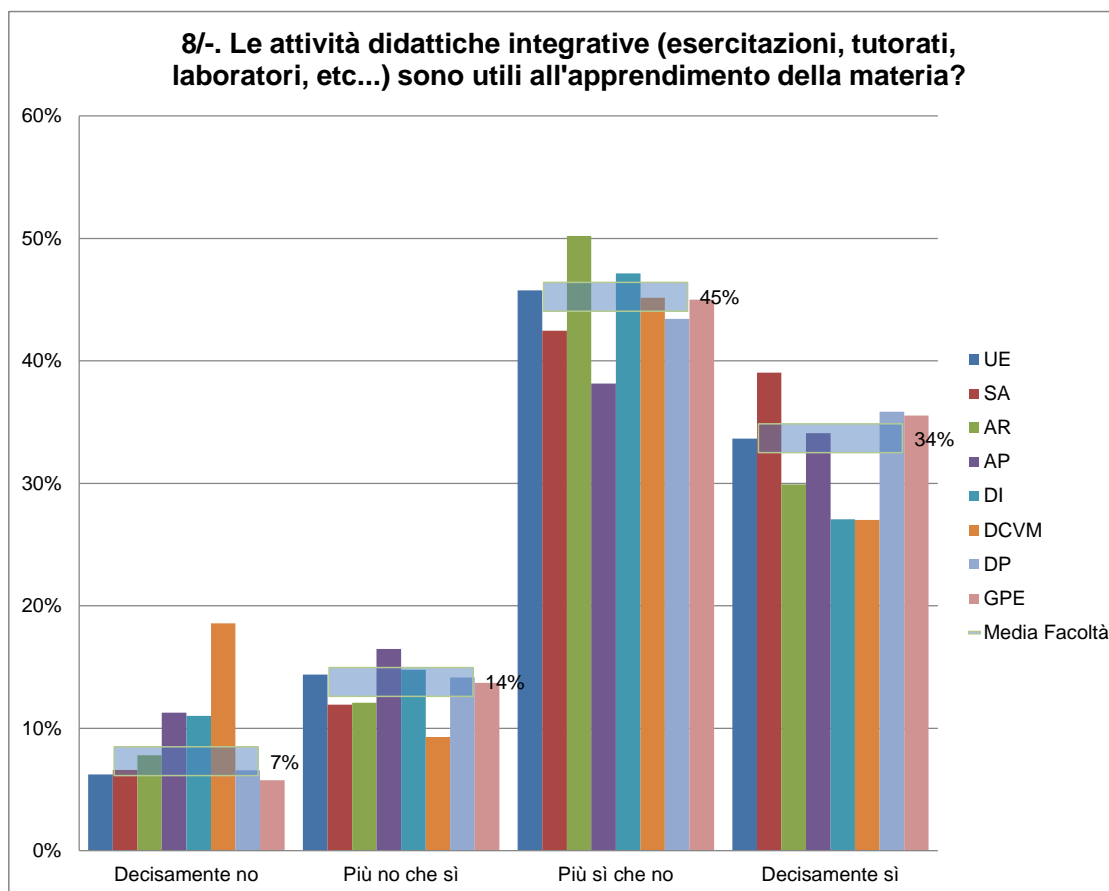
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE [UE]	422		8%	828		16%	2017		39%	1954		37%	5221			
Scienze dell'architettura [SA]	93		7%	179		13%	546		40%	555		40%	1373			
Architettura (Restauro) [AR]	65		10%	100		16%	266		42%	195		31%	626			
Architettura del paesaggio [AP]	55		14%	47		12%	130		33%	162		41%	394			
Disegno industriale [DI]	96		9%	149		14%	493		47%	315		30%	1053			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	40		13%	42		14%	118		40%	97		33%	297			
Design del prodotto [DP]	10		5%	31		15%	81		39%	86		41%	208			
Gestione del processo edilizio [GPE]	87		7%	160		12%	542		42%	497		39%	1286			
Facoltà	868		8%	1536		15%	4193		40%	3861		37%	10458			



Domanda:

8/-. Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...) sono utili all'apprendimento della materia?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE [UE]	250		6%	578		14%	1837		46%	1351		34%			4016	
Scienze dell'architettura [SA]	73		7%	132		12%	470		42%	432		39%			1107	
Architettura (Restauro) [AR]	42		8%	65		12%	270		50%	161		30%			538	
Architettura del paesaggio [AP]	39		11%	57		16%	132		38%	118		34%			346	
Disegno industriale [DI]	79		11%	106		15%	338		47%	194		27%			717	
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	44		19%	22		9%	107		45%	64		27%			237	
Design del prodotto [DP]	13		7%	28		14%	86		43%	71		36%			198	
Gestione del processo edilizio [GPE]	61		6%	145		14%	476		45%	376		36%			1058	
Facoltà	601		7%	1133		14%	3716		45%	2767		34%			8217	

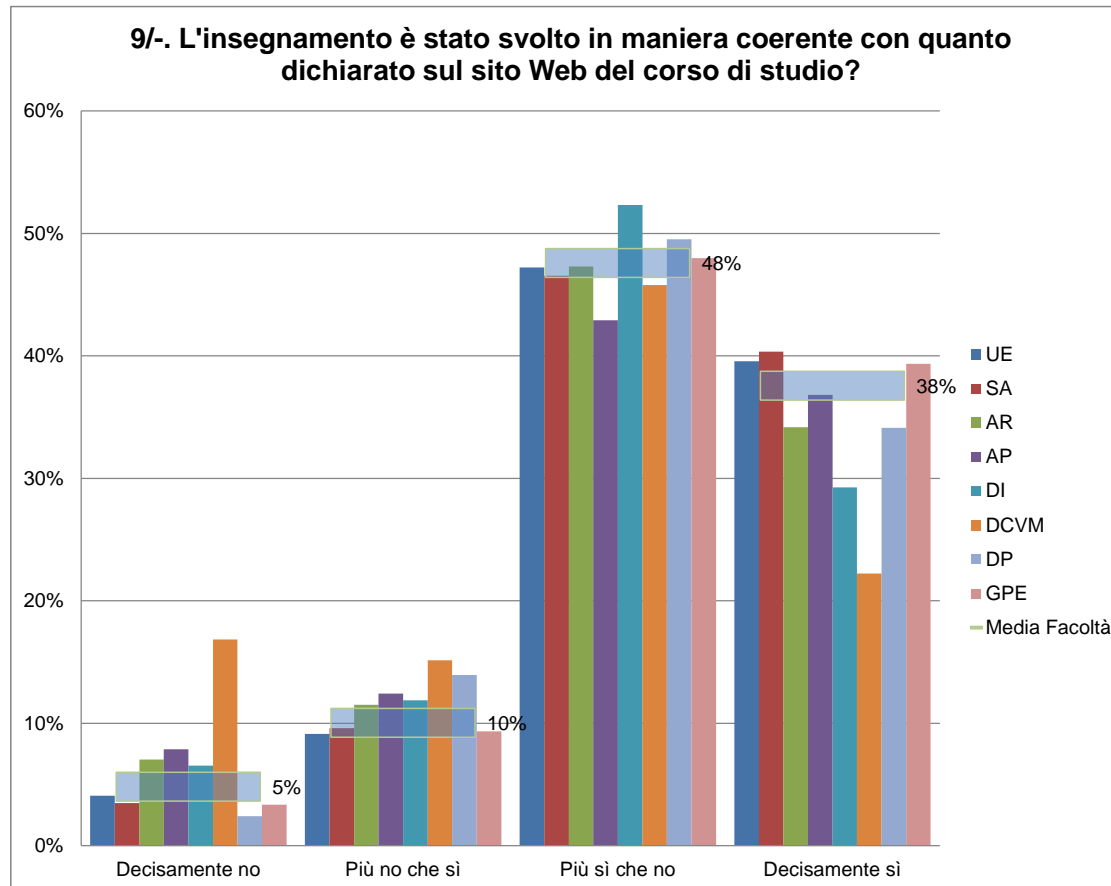


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

9/-. L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE [UE]	214		4%	477		9%	2465		47%	2065		40%	5221			
Scienze dell'architettura [SA]	48		3%	132		10%	639		47%	554		40%	1373			
Architettura (Restauro) [AR]	44		7%	72		12%	296		47%	214		34%	626			
Architettura del paesaggio [AP]	31		8%	49		12%	169		43%	145		37%	394			
Disegno industriale [DI]	69		7%	125		12%	551		52%	308		29%	1053			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	50		17%	45		15%	136		46%	66		22%	297			
Design del prodotto [DP]	5		2%	29		14%	103		50%	71		34%	208			
Gestione del processo edilizio [GPE]	43		3%	120		9%	617		48%	506		39%	1286			
Facoltà	504		5%	1049		10%	4976		48%	3929		38%	10458			

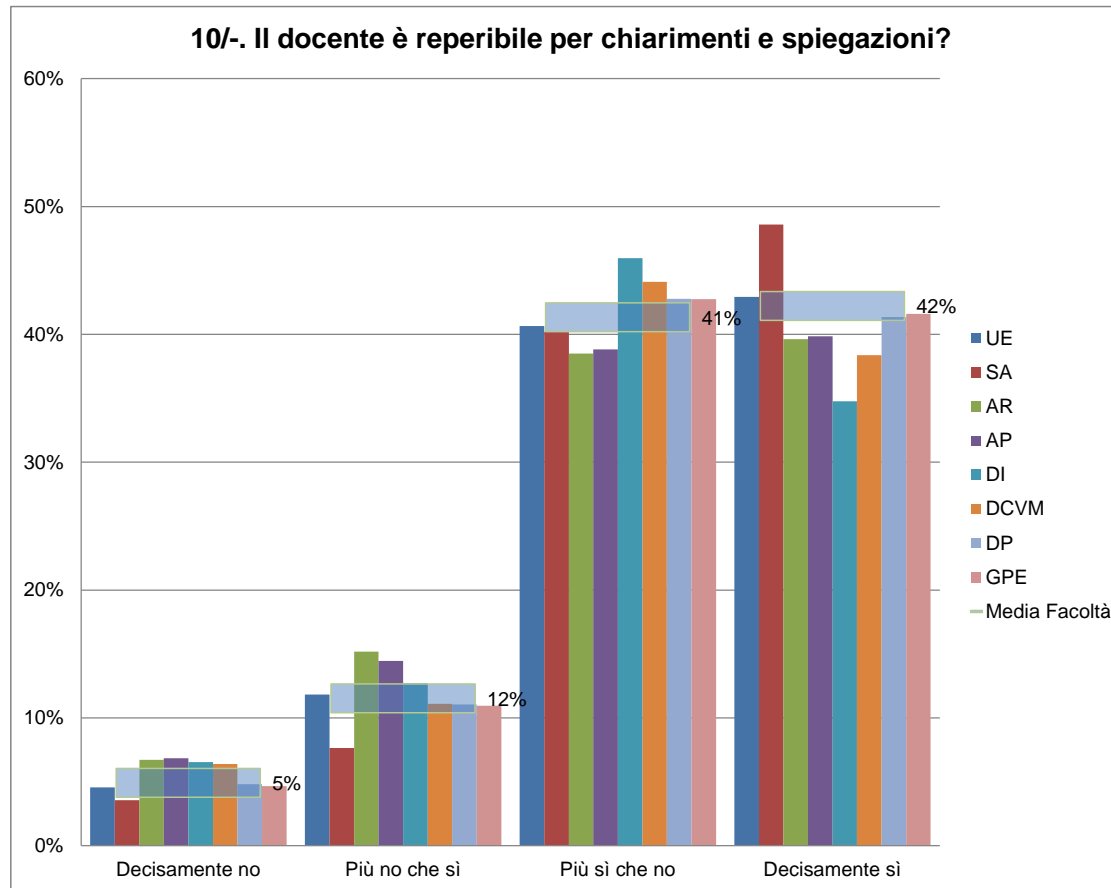


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

10/-. Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE [UE]	238		5%	618		12%	2123		41%	2242		43%	5221			
Scienze dell'architettura [SA]	49		4%	105		8%	552		40%	667		49%	1373			
Architettura (Restauro) [AR]	42		7%	95		15%	241		38%	248		40%	626			
Architettura del paesaggio [AP]	27		7%	57		14%	153		39%	157		40%	394			
Disegno industriale [DI]	69		7%	134		13%	484		46%	366		35%	1053			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	19		6%	33		11%	131		44%	114		38%	297			
Design del prodotto [DP]	10		5%	23		11%	89		43%	86		41%	208			
Gestione del processo edilizio [GPE]	60		5%	141		11%	550		43%	535		42%	1286			
Facoltà	514		5%	1206		12%	4323		41%	4415		42%	10458			

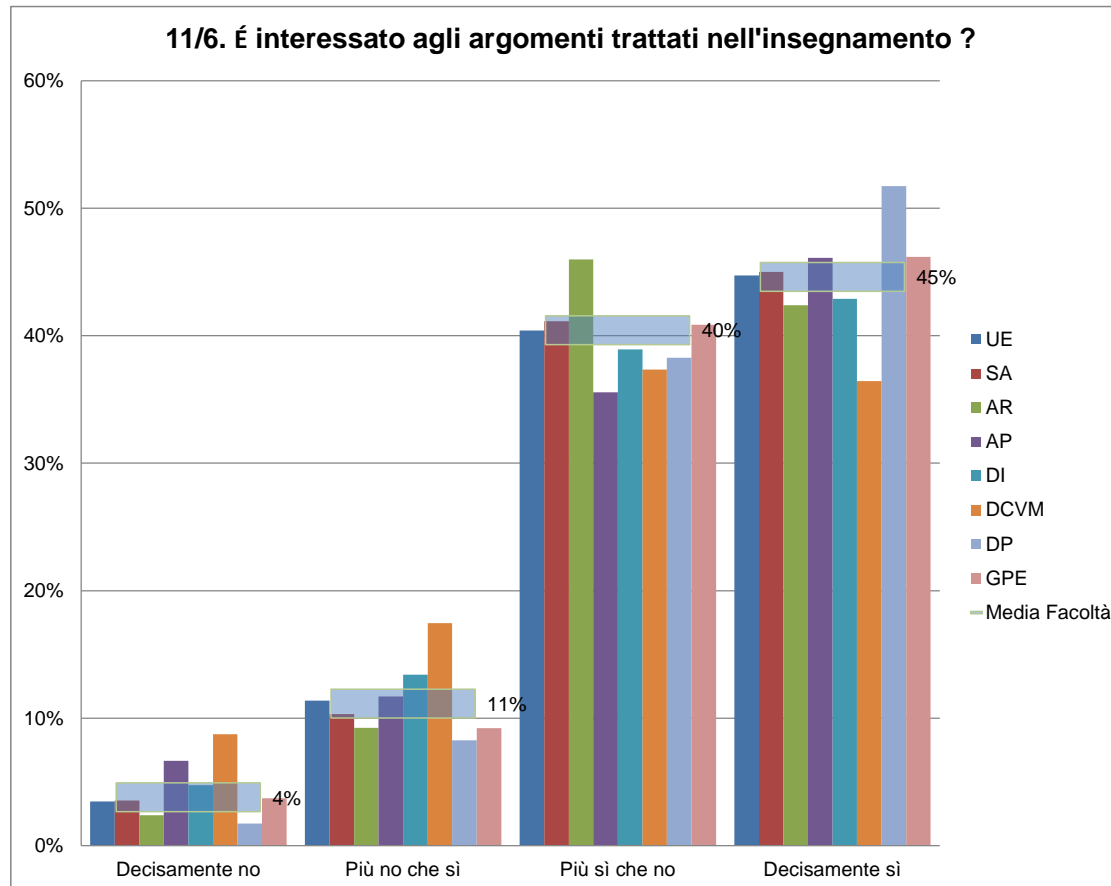


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

11/6. È interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento ?

Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE [UE]	163	48	3%	555	136	11%	2055	397	40%	2448	265	45%	6067			
Scienze dell'architettura [SA]	42	22	4%	128	59	10%	527	217	41%	676	138	45%	1809			
Architettura (Restauro) [AR]	11	5	2%	59	3	9%	288	20	46%	268	16	42%	670			
Architettura del paesaggio [AP]	18	11	7%	31	20	12%	144	11	36%	201		46%	436			
Disegno industriale [DI]	35	24	5%	125	41	13%	382	100	39%	511	20	43%	1238			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	22	7	9%	38	20	17%	116	8	37%	121		36%	332			
Design del prodotto [DP]	3	1	2%	14	5	8%	83	5	38%	108	11	52%	230			
Gestione del processo edilizio [GPE]	35	26	4%	86	65	9%	521	147	41%	644	111	46%	1635			
Facoltà	329	144	4%	1036	349	11%	4116	905	40%	4977	561	45%	12417			

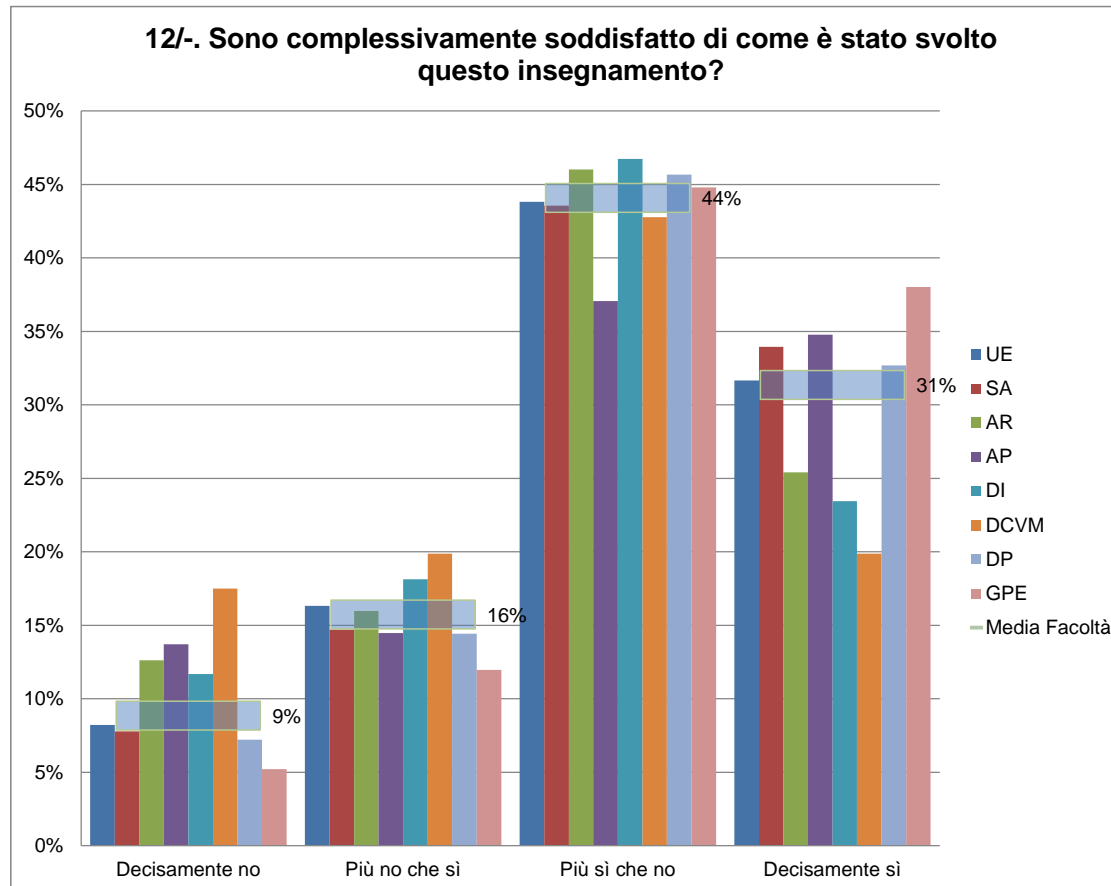


Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

12/-. Sono complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?

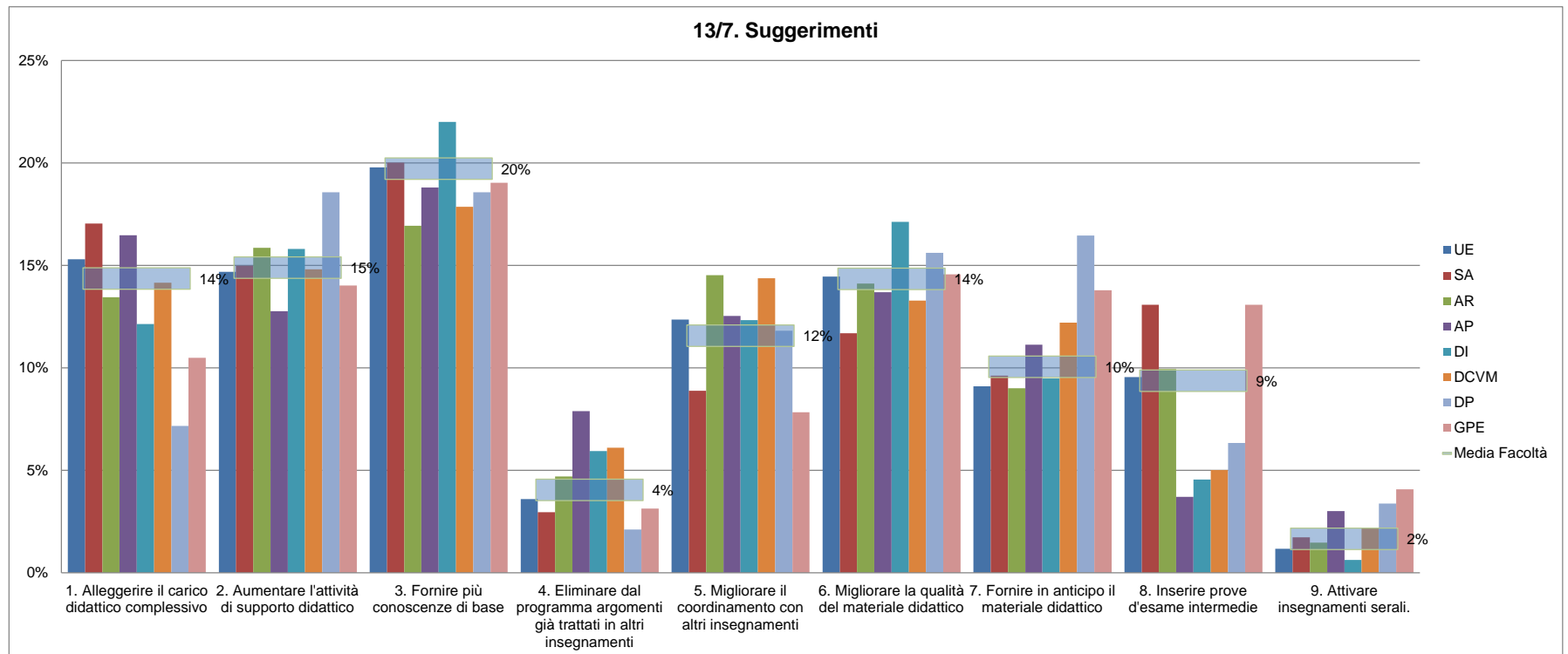
Corso di studi	Risposte			Decisamente no			Più no che sì			Più sì che no			Decisamente sì			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%				
Architettura UE [UE]	429		8%	852		16%	2287		44%	1653		32%	5221			
Scienze dell'architettura [SA]	107		8%	202		15%	598		44%	466		34%	1373			
Architettura (Restauro) [AR]	79		13%	100		16%	288		46%	159		25%	626			
Architettura del paesaggio [AP]	54		14%	57		14%	146		37%	137		35%	394			
Disegno industriale [DI]	123		12%	191		18%	492		47%	247		23%	1053			
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	52		18%	59		20%	127		43%	59		20%	297			
Design del prodotto [DP]	15		7%	30		14%	95		46%	68		33%	208			
Gestione del processo edilizio [GPE]	67		5%	154		12%	576		45%	489		38%	1286			
Facoltà	926		9%	1645		16%	4609		44%	3278		31%	10458			



Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:
13/7. Suggerimenti

Risposte	1. Alleggerire il carico didattico complessivo			2. Aumentare l'attività di supporto didattico			3. Fornire più conoscenze di base			4. Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti			5. Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti			6. Migliorare la qualità del materiale didattico			7. Fornire in anticipo il materiale didattico			8. Inserire prove d'esame intermedie			9. Attivare insegnamenti serali.			TOTALE
	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	FR	NF	%	
Architettura UE [UE]	724	124	15%	729	85	15%	983	113	20%	162	37	4%	601	84	12%	681	120	14%	435	69	9%	422	107	10%	51	14	1%	5541
Scienze dell'architettura [SA]	233	72	17%	217	51	15%	283	75	20%	41	12	3%	136	23	9%	158	51	12%	136	36	10%	177	57	13%	23	8	2%	1789
Architettura (Restauro) [AR]	91	9	13%	110	8	16%	119	7	17%	31	4	5%	99	9	15%	99	6	14%	63	4	9%	69	5	10%	9	2	1%	744
Architettura del paesaggio [AP]	64	7	16%	46	9	13%	77	4	19%	29	5	8%	45	9	13%	53	6	14%	44	4	11%	14	2	4%	13		3%	431
Disegno industriale [DI]	165	27	12%	224	26	16%	297	51	22%	81	13	6%	175	20	12%	239	32	17%	132	18	9%	54	18	5%	8	2	1%	1582
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DC]	56	9	14%	59	9	15%	80	2	18%	20	8	6%	60	6	14%	56	5	13%	55	1	12%	19	4	5%	10		2%	459
Design del prodotto [DP]	11	6	7%	39	5	19%	39	5	19%	4	1	2%	28		12%	35	2	16%	39		16%	15		6%	8		3%	237
Gestione del processo edilizio [GPE]	96	38	10%	134	45	14%	188	55	19%	27	13	3%	77	23	8%	140	46	15%	142	34	14%	129	38	13%	29	23	4%	1277
Facoltà	1440	292	14%	1558	238	15%	2066	312	20%	395	93	4%	1221	174	12%	1461	268	14%	1046	166	10%	899	231	9%	151	49	2%	12060



Facoltà di Architettura
OPIS 2013-2014

Domanda:

-/0. Indicare il motivo principale della non frequenza o della frequenza ridotta alle lezioni:

Risposte	Lavoro		Frequenza lezioni altri insegnamenti		Frequenza poco utile ai fini della preparazione dell'esame		Le strutture dedicate all'attività didattica non consentono la frequenza agli studenti interessati		Altro		TOTALE
	NF	%	NF	%	NF	%	NF	%	NF	%	
Architettura UE [UE]	128	15%	316	37%	137	16%	22	3%	243	29%	846
Scienze dell'architettura [SA]	120	28%	134	31%	44	10%	16	4%	122	28%	436
Architettura (Restauro) [AR]	13	30%	14	32%	4	9%	1	2%	12	27%	44
Architettura del paesaggio [AP]	11	24%	13	29%	12	27%	9	20%		0%	45
Disegno industriale [DI]	43	23%	21	11%	62	34%	2	1%	57	31%	185
Design, Comunicazione visiva e multimediale [DCVM]	26	67%	5	13%	1	3%	7	18%		0%	39
Design del prodotto [DP]	7	28%	3	12%	12	48%		0%	3	12%	25
Gestione del processo edilizio [GPE]	207	59%	24	7%	43	12%	5	1%	70	20%	349
Facoltà	555	28%	530	27%	315	16%	62	3%	507	26%	1969

