

CURRICULUM VITAE - ALLEGATO CVDOTTORANDI

I - DATI PERSONALI

*Nome Valentina
*Cognome Nunnari
*Cittadinanza Italiana
*Luogo di nascita Roma
*Data di nascita 26/03/1987
*Codice fiscale NNNVNT87C66H501D
*Indirizzo Via del Forte Tiburtino, 98
*Città Roma
*C.A.P. 00159
*Telefono abitazione 064066...
*Cellulare 36613749..
*E-mail valentina.nunnari@gmail.com

II - ISTRUZIONE E FORMAZIONE

*Laurea in Architettura U.E. [LSCU (D.M. 509/99) — ORDIN. 2007]
*Conseguita in data 19/07/2012
*Presso l'Ateneo Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
*Facoltà di Architettura (Ludovico Quaroni)
*Voto di laurea 110/110

Abilitazione all'esercizio della professione di
Conseguita in data
Con esame sostenuto presso

Master di 1° livello in
Conseguito presso
Voto ottenuto

Master di 2° livello in
Conseguito presso
Voto ottenuto

Borsa di studio o di collaborazione: Borsa di collaborazione
Svolta presso Ce.S.M.A — SUMIT — Centro Servizi Multimediali per l'Architettura — facoltà di Architettura
Conseguita in data Marzo 2011
Durata borsa (da-a) Marzo 2011 — Gennaio 2012

Scuola di Specializzazione
Svolta presso
Durata corso (da-a)
Rilascio di eventuale diploma o attestato

Altro (Corsi di formazione professionale, specificando la durata, presso quale struttura ed il conseguimento dell'eventuale diploma/attestato)
Corso di formazione abilitante alla professione di Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione ai sensi del D.lgs 81/2008
Svolto presso l'Organismo Paritetico per la formazione e la sicurezza in edilizia di Roma e provincia
C.E.F.M.E/CTP
Durata del corso: 21/01/2013-02/04/2013
Attestato conseguito in data 02/04/2013 e rilasciato il 30/05/2013

*Dottorando di ricerca in Architettura. Teorie e Progetto
*Con sede presso DIAP Dipartimento di Architettura e Progetto—Facoltà di Architettura—Sapienza Università di Roma
*Voto di ammissione al dottorato 93/120
*Ciclo e data di ammissione XXIX CICLO — 05/12/2013 (senza borsa)

III - ATTIVITÀ DI RICERCA SCIENTIFICA

a) Attività di ricerca teorica (svolta all'interno dei Dipartimenti universitari o altre istituzioni di ricerca, specificando il ruolo assunto nell'ambito della ricerca, come ad esempio: partecipante al gruppo di ricerca,

collaboratore esterno al gruppo di ricerca, etc.).

Attività di ricerca e progettazione svolta all'interno del DIAP Dipartimento di Architettura e Progetto della Facoltà di Architettura di Roma, con un contratto di collaborazione esterna della durata di 6 mesi.

Ruolo: progettista e ricercatrice

Durata: giugno-novembre 2013

Ricerca: "Sottosuoli urbani. La progettazione della città che scende. Teorie progettuali e realizzative. Identità e qualità spaziale. Comfort ambientale." - Responsabile: Prof.ssa Arch. Paola Veronica Dell'Aira

b) Attività di ricerca applicata (attività di progettazione per incarichi professionali e per attività concorsuali, specificando il ruolo assunto nell'ambito della ricerca, come ad esempio: responsabile della progettazione, partecipante al gruppo di progettazione, collaboratore al gruppo di progettazione, etc.).

c) Attività di conferenze o convegni (partecipazione con paper con interventi attivi e documentati).

IV - ATTIVITÀ DIDATTICA PRESSO SCUOLE E/O UNIVERSITÀ ITALIANE E/O ESTERE

Svolgimento di attività didattica presso Scuole dell'obbligo, Scuole di Istruzione Media Superiore, Facoltà di Atenei italiani o esteri

Data (da-a) a.a. 2012/2013 (ottobre 2012-giugno 2013)

Denominazione della struttura: Corso di Laurea in Scienza dell'Architettura — Facoltà di Architettura — Sapienza Università di Roma

Materia di insegnamento: Laboratorio di Progettazione I (responsabile del corso: prof.ssa Paola Veronica Dell'Aira)

Tipo di incarico: collaboratrice alla didattica

Data (da-a) a.a. 2013/2014 (ottobre 2013-giugno 2014)

Denominazione della struttura: Corso di Laurea in Scienza dell'Architettura — Facoltà di Architettura — Sapienza Università di Roma

Materia di insegnamento: Laboratorio di Progettazione I (responsabile del corso: prof.ssa Paola Veronica Dell'Aira)

Tipo di incarico: collaboratrice alla didattica

V - ESPERIENZA LAVORATIVA ACQUISITA PRESSO AZIENDE PRIVATE E/O STUDI PROFESSIONALI

Data (da-a)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

Principali mansioni e responsabilità

VI - ESPERIENZA LAVORATIVA ACQUISITA PRESSO PUBBLICHE AMMINISTRAZIONI

Data (da-a)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di azienda pubblica

Tipo di impiego

Principali mansioni e responsabilità

VII - CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Uso di computer, attrezzature specifiche, macchinari, conoscenza di programmi software, etc. I

candidati dovranno dichiarare di possedere conoscenze di base dei programmi informatici.

Ottima conoscenza del sistema operativo Windows, di tutti gli applicativi del pacchetto Microsoft Office e delle modalità di navigazione Web

Ottima conoscenza di programmi per il disegno tecnico 2D e 3D: Autocad, Rhinoceros.

Ottima conoscenza del software grafico Photoshop

VIII - CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI ED ORGANIZZATIVE

Organizzazione di eventi, di comunicazione, di convegni, di mostre, etc.

Capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni in cui è indispensabile la collaborazione tra figure diverse e con varie modalità orarie. Capacità ad operare in situazioni di intenso lavoro legate alle gestione e organizzazione delle scadenze lavorative.

IX - CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE Mostre personali, produzione di formati mediatici, etc.

Ottima conoscenza critica delle arti figurative con particolare riferimento all'architettura e all'arte contemporanea. Conoscenza maturata anche con molteplici viaggi di approfondimento all'Estero e attraverso la collaborazione con artisti e altri operatori professionali del settore.

Produzione di recensioni di mostre, esposizioni ed eventi di Arte e Architettura

Rivista "Artribune" (versione web) Direttore: Massimiliano Tonelli

Articoli scritti a proprio nome:

"Sam Pulitzer e l'universo di-segni. Al Pastificio Cerere"

"Sfilata di modelli al Maxxi"

"Paolini il Romantico"

"Elia Cantori: l'energia fotografata"

"Seb Patane: corsi e ricorsi artistici"

"Caramelle non ne voglio più"

Pagina personale: <http://www.artribune.com/author/valentinanunnari/>

X - ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Specificare le competenze non precedentemente indicate

Buona capacità di applicazione delle tecniche di memoria e lettura veloce maturata grazie al Corso Magister - Your Trainers Group - Roma

XI - CONOSCENZA DELLE LINGUE

Conoscenza delle lingue portoghese e inglese.

specificare il grado di conoscenza della lingua (discreta, buona, ottima)

Conoscenza della lingua inglese: ottima

Conoscenza di altre lingue.

specificare il grado di conoscenza della lingua (discreta, buona, ottima)

XII - PUBBLICAZIONI

Volume monografico a proprio nome

Volume a cura di Paola Veronica Dell'Aira — "La casa doppia: un tema formativo" (pubblicazione in corso)

Articoli a proprio nome:

SANAA, (K.Sejima & R.Nishizawa), *Okurayama Apartments*, Yokohama, Kanagawa, Giappone, 2006-2008

(progetto-realizzazione) - casa nonupla

Meyer & Van Schooten, *Quadrant Flats*, Hillegersberg, Rotterdam, Olanda, 1997-1999 (progetto-realizzazione) -

case quaduple

Jan DeVlyder, Inge Vinck, Jo Taillieu, *Sette case per una casa* - Progetto *Ordos 100*, Mongolia 2008 - casa

settupla

Articoli scritti in collaborazione

Progetti pubblicati

XIII - PATENTI

Patenti riconosciute a livello europeo per attività professionali, informatiche o assimilabili

Allegati:

*11/La sottoscritto/a è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge n. 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali.

*11/la sottoscritto/a è consapevole, altresì, delle responsabilità assunte dinanzi alla legge con il presente atto, nonché delle conseguenze che possono derivare in caso di dichiarazione mendace, reticente o contenente dati non rispondenti a verità, e, pertanto, riconosce pienamente conforme al vero quanto sopra dichiarato riguardo a quanto contenuto nel *curriculum vitae*.

*Dichiara, inoltre, di essere consapevole che la Facoltà di Architettura non assume responsabilità in caso di

irreperibilità del destinatario o in caso di impossibilità di inviare comunicazioni dipendenti da: 1) inesatta indicazione del concorrente dei recapiti (sia telefonico che telematico) indicati nella domanda, 2) mancata oppure tardiva comunicazione da parte del concorrente del cambiamento dei recapiti indicati nella domanda.

*Dichiara, infine, di essere consapevole che la Facoltà di Architettura può utilizzare i dati contenuti nella presente dichiarazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali della Pubblica Amministrazione, ai sensi del D.Leg.vo n. 196/2003, art. n. 189, e successive modificazioni e/o integrazioni della norma.

In fede.
Roma,

// 1 / 2013

Firma del candidato

i t: •

V 0,k2U.4)

C.Z.4-4-4--t_e_l

NOTA BENE: Il *curriculum vitae* va redatto seguendo puntualmente il presente modello schematico. I paragrafi non interessati possono essere tralasciati ma non cancellati, fatta eccezione per le dichiarazioni contenute nella pag. 3 la quale dovrà essere sottoscritta integralmente. Le voci contenenti l'asterisco sono da indicare obbligatoriamente.