

# STUDIO ASSOCIATO SCUDELETTI

BANDO VILLAVETRO CAMPUS

BANDO DI CONCORSO DI IDEE “VILLAVETRO CAMPUS” PER L’ASSEGNAZIONE DI UN PREMIO PER STUDENTI DEI CORSI DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA, INGEGNERIA, PAESAGGIO, ACCADEMIE DI BELLE ARTI CON INDIRIZZO PROGETTUALE, FACOLTA’ SPECIALISTICHE CON INDIRIZZO PROGETTUALE URBANISTICO E DI LANDSCAPE

## Sommario

<u>1) INFORMAZIONI GENERALI</u>	3
<u>1.1) Soggetto banditore</u>	3
<u>1.2) Coordinamento</u>	3
<u>1.3) Tipologia della procedura concorsuale</u>	3
<u>1.4) Oggetto del Concorso</u>	3
<u>1.5) Costo stimato per la realizzazione dell'opera</u>	3
<u>2) CALENDARIO E DOCUMENTAZIONE DI CONCORSO</u>	3
<u>2.1) Modalità d’iscrizione</u>	3
<u>2.2) Calendario</u>	4
2.3) Documentazione di Concorso	4
<u>3) RIFERIMENTI NORMATIVI ALLE REGOLE PROCEDURALI</u>	5
<u>3.1) Riferimenti normativi</u>	5
<u>3.2) Soggetti ammessi alla partecipazione</u>	6
<u>3.3) Motivi di Esclusione e Limiti di partecipazione</u>	6
<u>3.4) Condizioni di partecipazione</u>	6
<u>3.5) Diritti d’Autore</u>	6
<u>3.6) Lingue di Concorso e sistema di Misura</u>	7
<u>3.7) Registrazione</u>	7
<u>4) FASE DI ELABORAZIONE PROGETTUALE E CONSEGNA</u>	7
<u>4.1) Documentazione da allegare alla consegna</u>	7
<u>4.2) Richiesta chiarimenti e comunicazioni</u>	8
<u>5) FASE DI VALUTAZIONE ED ESITO FINALE</u>	9
<u>5.1) Commissione giudicatrice</u>	9
<u>5.2) procedura e criteri di valutazione</u>	10

////////// STUDIO ASSOCIATO SCUDELETTI //////////  
ARCHITETTI / GIOVANNI SCUDELETTI / MONICA TESSAROLO / WWW.STUDIOSCUDELETTI.IT  
INFO@STUDIOSCUDELETTI.IT / VIA ROMA 8A / 25083 GARDONE RIVIERA (BS) / 0039 036522350  
P.IVA 02474540982 //////////

<u>5.3) Premi</u>	10
<u>6) OPERAZIONI CONCLUSIVE</u>	11
<u>6.1) Affidamento</u>	11
<u>6.2) Pubblicazione e mostra delle proposte ideative</u>	11
<u>7) PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI E TUTELA GIURISDIZIONALE</u>	11
<u>7.1) Informativa ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. n. 196/2003</u>	11
<u>7.2) Pubblicazione del Bando</u>	11
<u>7.3) Tutela giurisdizionale</u>	11

## 1) INFORMAZIONI GENERALI

### 1.1) Soggetto banditore

- **Soggetto banditore:**

Denominazione: STUDIO ASSOCIATO SCUDELETTI

Indirizzo: VIA ROMA 8A. CAP:25083. Località: GARDONE RIVIERA Provincia: BRESCIA

### 1.2) Coordinamento

- **Responsabile Unico del Bando:** arch.Monica Tessarolo

- **Segreteria Tecnica di Coordinamento:**

Indirizzo: VIA ROMA 8/A CAP: .25083 Località: GARDONE RIVIERA Provincia: BRESCIA

Consultare anche il sito [www.studioscudeletti.it](http://www.studioscudeletti.it) cliccare il link denominato CONTEST

### 1.3) Tipologia della procedura concorsuale

È adottata una procedura aperta in unico grado.

In particolare, la partecipazione è aperta a tutti i soggetti di cui al punto 3.2 del presente Bando.

I partecipanti dovranno elaborare una proposta ideativa che, nel rispetto del *Programma di Concorso* e delle prestazioni richieste, permetta alla Commissione giudicatrice di individuare, mediante formazione di graduatoria, il vincitore, ed eventuali altre proposte *meritevoli*; queste ultime nel numero massimo di 5.

Per le procedure del concorso e per i rapporti fra Soggetto Banditore e concorrenti, al fine di garantire privacy e riservatezza e condizioni uniformi di partecipazione, saranno utilizzate esclusivamente vie postali con sistema di buste chiuse.

### 1.4) Oggetto del Concorso

Oggetto del presente Concorso di idee è l'acquisizione di proposte ideative relative alla realizzazione di uno "studentato" con annessa "struttura di servizio" collegata alla "Canipa" esistente in località Villavetro di Gargnano con le caratteristiche descritte nelle Norme Tecniche del Pgt di Gargnano e meglio descritte nella documentazione fornita dal Soggetto Banditore, con l'individuazione di un soggetto vincitore.

## 2) CALENDARIO E DOCUMENTAZIONE DI CONCORSO

### 2.1) MODALITA' D'ISCRIZIONE E PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Il presente bando è pubblicato sul sito [www.studioscudeletti.it](http://www.studioscudeletti.it), e sui siti delle principali Università Italiane e Straniere.

La **domanda d'iscrizione** individuale o collettiva (modulo A allegato al presente bando) in carta libera, indirizzata allo STUDIO ASSOCIATO SCUDELETTI, Via Roma 8a 25083 Gardone Riviera (Bs) è obbligatoria e deve essere tassativamente spedita entro le **ore 12 del giorno 31 dicembre 2018** ai seguenti indirizzi:

Per mail: [info@studioscudeletti.it](mailto:info@studioscudeletti.it), [studioscudeletti@legalmail.it](mailto:studioscudeletti@legalmail.it), [monica@studioscudeletti.it](mailto:monica@studioscudeletti.it)

Per Posta: STUDIO ASSOCIATO SCUDELETTI, Via Roma 8/A, 25083 Gardone Riviera (Bs) Italy

La **documentazione di concorso** individuale o collettiva, di cui al seguente punto 2.3, dovrà essere indirizzata allo STUDIO ASSOCIATO SCUDELETTI, Via Roma 8a 25083 Gardone Riviera (Bs) tassativamente entro le **ore 16 del giorno martedì 18 giugno 2019** ai seguenti indirizzi:

////////// STUDIO ASSOCIATO SCUDELETTI //////////  
ARCHITETTI / GIOVANNI SCUDELETTI / MONICA TESSAROLO / WWW.STUDIOSCUDELETTI.IT  
INFO@STUDIOSCUDELETTI.IT / VIA ROMA 8A / 25083 GARDONE RIVIERA (BS) / 0039 036522350  
P.IVA 02474540982 //////////

## 2.2) Calendario

Nella tabella seguente si riportano tutte le **scadenze** per lo svolgimento del Concorso:

Oggetto	Data
<b>Pubblicazione</b> del Bando	30 Ottobre 2018
<b>Sopralluogo con gli Enti preposti alla Tutela del Paesaggio</b>	Da definirsi a seconda della disponibilità degli Enti fra Novembre e Dicembre 2018
<b>Apertura del periodo per la richiesta di chiarimenti</b>	Ottobre- Dicembre 2018
Chiusura del periodo per la Richiesta chiarimenti ed Iscrizioni entro il	<b>31 Dicembre 2018</b>
Pubblicazione <b>verbale</b> richieste chiarimenti e relative risposte, entro il	30 Gennaio 2019
<b>Presentazione Documentazione di concorso di cui al punto 4.1</b>	<b>18 Giugno 2019</b>
<b>Lavori della commissione giudicatrice</b> , entro il	20 Giugno-10 Luglio 2019
<b>Seduta pubblica di decrittazione dei documenti amministrativi e proclamazione della graduatoria provvisoria</b>	30 Giugno-15 Luglio 2019
<b>Verifica dei requisiti, pubblicazione della graduatoria definitiva</b> con la proclamazione del vincitore, <b>unitamente ai verbali della Commissione giudicatrice</b> , entro il	30 Giugno-15 Luglio 2019
<b>Pubblicazione di tutte le proposte ideative dei partecipanti</b> , entro il	Fine Luglio 2019
<b>Mostra di tutte le proposte ideative dei partecipanti</b> , con eventuale pubblicazione, entro il	Fine Luglio 2019

**p.s Le date inerenti il Lavoro della Commissione Esaminatrice, potrebbero subire delle leggere variazioni a seconda del numero dei partecipanti da valutare e della disponibilità dei trasferimenti e/o impegni lavorativi degli stessi esaminatori**

## 2.3) Documentazione di Concorso

Il Soggetto banditore fornisce la seguente documentazione:

I concorrenti potranno prendere visione del testo del bando di concorso e della relativa documentazione sul sito [www.studioscudeletti.it](http://www.studioscudeletti.it) alla voce CONTEST dove sarà possibile reperire, esclusivamente in formato digitale:

### ★ Documentazione Amministrativa

- Bando di concorso
- Modulistica di partecipazione:
- Allegato A – Domanda di Partecipazione;
- Allegato B - nomina dell'eventuale capogruppo e delega sottoscritta dagli altri componenti del gruppo stesso

**★ Documentazione tecnica scaricabile dal link:**

- Documento di Indirizzo alla Progettazione (DIP):
  - a - individuazione area oggetto di concorso e rilievo topografico dell'area oggetto di studio;
  - b - Estratto di Piano e regole di progettazione
  - c - obiettivi e generali da perseguire;
  
- Dati Utili alla Progettazione Concorso:
  - a - descrizione delle caratteristiche storiche, ambientali ed urbanistiche del territorio Gardesano;
  - b - vincoli gravanti sull'area oggetto di concorso;
  - c - normativa di riferimento
  - d - storia e morfologia dell'area oggetto di concorso
  - e - bibliografia utile per eventuali studi approfonditi
  - f - link utili per scaricare la Normativa e Cartografia di riferimento
  
- Allegati:
  - a - mappa catastale georeferenziata, con individuazione area oggetto di Concorso (in formato editabile dwg o dxf);
  - b - Estratti strumenti urbanistici vigenti comunali e sovracomunali e relativa normativa;
  - c - Scheda 2.2.3 Delibera di Giunta
  - d - Rilievo plano-altimetrico dell'area oggetto di Concorso georeferenziato, con individuazione area oggetto di Concorso (in formato editabile dwg o dxf);
  - e - Rilievo dei fabbricati esistenti oggetto di Concorso (in formato dwg o dxf);
  - f - Perizia geologica preliminare ed eventuali indagini geognostiche già svolte;

**★ Documentazione fotografica:**

- Foto aerea dell'area oggetto di intervento;
- Fotografie della Canipa e Limonaia;

La suddetta documentazione è pubblicata in **apposita sezione del sito web del concorso:** [www.studioscudeletti.it/contest](http://www.studioscudeletti.it/contest) ove è possibile effettuare il relativo download.

### **3) RIFERIMENTI NORMATIVI ALLE REGOLE PROCEDURALI**

#### **3.1) Riferimenti normativi**

Dovranno essere rispettate le prescrizioni dei testi legislativi in vigore riguardo la progettazione e realizzazione di opere architettoniche di tipo pubblico (Ristorante/Bar/spazi condivisi come sale lettura, meeting e Studentato/Ostello) oltre che le disposizioni del PGT vigente. L'area è all'interno del perimetro del Parco Alto Garda Bresciano si trova in fascia di rispetto dei fiumi e dei Laghi D.Lgs. 42/2004 art. 142 necessita pertanto del parere vincolante di compatibilità paesaggistica ai sensi dell'art. 146, comma 5 del D.Lgs 22 gennaio 2004, n.42 e s.m.i recante il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio poiché l'area è sottoposta alle disposizioni della Parte Terza- Beni Paesaggistici del citato D.Lgs 42/2004 art. 142, comma 1 lett f). Considerato che la Delibera della Giunta Regionale del 22 dicembre 2011 n.9/2727 impone precisi criteri per la valutazione d'inserimento di interventi nel contesto paesaggistico ambientale definendo alcuni elementi paesaggistici da tutelare ed in particolare alla scheda 2.3.1 Insediamenti di versante la Delibera della Giunta Regionale del 22 dicembre 2011 n.9/2727 chiarisce tra gli elementi di vulnerabilità e di rischio :”Rispetto alla percezione da fondovalle dei sistemi insediativi di mezza costa, alle trasformazioni dei fronti dell'edificato può corrispondere un'alterazione incompatibile dell'immagine consolidata. Rischio di saldatura dei nuclei attraverso la nuova edificazione “ (“Schede degli elementi costitutivi del paesaggio”

////////// STUDIO ASSOCIATO SCUDELETTI //////////  
ARCHITETTI / GIOVANNI SCUDELETTI / MONICA TESSAROLO / WWW.STUDIOSCUDELETTI.IT  
INFO@STUDIOSCUDELETTI.IT / VIA ROMA 8A / 25083 GARDONE RIVIERA (BS) / 0039 036522350  
P.IVA 02474540982 //////////

all.B pag.28) ne consegue la necessità per i partecipanti al Bando di mantenere ancora ben considerati nella progettazione gli ambiti agricoli che circondano l'area (orti, vigneti, oliveti) e che costituiscono parte integrante del territorio contribuendo a quell'immagine consolidata di borgo isolato. Nella campagna che tanto ha caratterizzato e identificato il paesaggio italiano, nelle sue diverse sfumature, rendendolo unico e riconoscibile nel mondo. Pertanto si consiglia di considerare anche la scheda 2.2.3 della Delibera della Giunta Regionale del 22 dicembre 2011 n.9/2727" Oliveti, vigneti, colture legnose agrarie" ( parte integrante degli elaborati di Bando)

La base giuridica specifica per lo svolgimento del presente Concorso è costituita dalla seguente documentazione:

- il presente Bando e la documentazione allegata;
- il *Verbale delle richieste di chiarimenti e le relative risposte*,
- altri Avvisi.

### **3.2) Soggetti ammessi alla partecipazione**

Il Concorso di idee è riservato agli studenti di tutti gli ultimi 2 anni di corso di Laurea Magistrale delle Università di Architettura, Ingegneria, Landscape ed Accademie o altre Facoltà di Settore con specializzazione in Progettazione Urbanistica ed Architettonica, tutte di settore Italiane e straniere.

Gli studenti possono iscriversi in forma singola o aggregata.

### **3.3) Motivi di esclusione e limiti di partecipazione**

Non possono partecipare al concorso i parenti e affini fino al terzo grado compreso dei componenti della commissione giudicatrice e dei soggetti banditori.

### **3.4) Condizioni di partecipazione**

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione senza riserva alcuna di tutte le norme contenute nel presente *Disciplinare di Concorso* e nella documentazione di Concorso.

I soggetti che partecipano alla procedura esonerano espressamente il soggetto banditore ed i suoi dipendenti e collaboratori da ogni responsabilità relativa a qualsivoglia malfunzionamento o difetto relativo ai servizi di connettività necessari a raggiungere, attraverso la rete pubblica di telecomunicazioni, il sistema telematico di acquisizione delle proposte progettuali e della relativa documentazione.

In considerazione del congruo arco temporale reso disponibile per l'attivazione della procedura di iscrizione e l'adozione di misure di carattere tecnologico ordinariamente idonee e sufficienti, il soggetto banditore declina ogni responsabilità per l'eventuale mancato accesso al sistema telematico e/o per la mancata attivazione della procedura telematica entro il termine stabilito, derivanti da difficoltà di natura tecnica che abbiano ad accadere ai concorrenti e/o al sistema e non dipendenti dalla volontà del soggetto banditore, quali, ad esempio, a solo titolo esemplificativo e non esaustivo, difficoltà di connessione telematica al sistema derivanti dall'uso da parte dei concorrenti di sistemi informatici non idonei o utilizzati in modo inappropriato, congestione temporanea della rete internet e/o della linea di connessione al sistema telematico del concorso, ecc.

L'assistenza tecnica messa a disposizione potrà operare soltanto se le iscrizioni sono ancora aperte. Richieste di assistenza che pervengono oltre l'orario di fine iscrizione non potranno essere gestite.

I partecipati sono invitati ad anticipare quanto più possibile l'attivazione della procedura di trasmissione degli elaborati, pur sempre nell'ambito della finestra temporale messa a disposizione.

Nell'ambito del presente bando, si intendono per istruzioni di gara, le informazioni fornite dallo stesso bando e/o da altri documenti di concorso contenenti le istruzioni operative per lo svolgimento della procedura, nei quali sono definiti i dettagli inerenti l'utilizzo della piattaforma telematica e le modalità di presentazione della documentazione di gara.

////////// STUDIO ASSOCIATO SCUDELETTI //////////  
ARCHITETTI / GIOVANNI SCUDELETTI / MONICA TESSAROLO / WWW.STUDIOSCUDELETTI.IT  
INFO@STUDIOSCUDELETTI.IT / VIA ROMA 8A / 25083 GARDONE RIVIERA (BS) / 0039 036522350  
P.IVA 02474540982 //////////

### 3.5) Diritto d'autore

Il Soggetto banditore, con il pagamento del premio, assume la proprietà della proposta progettuale vincitrice.

In ogni caso, il diritto d'autore e la proprietà intellettuale delle proposte progettuali rimangono in capo ai rispettivi autori.

Il Soggetto banditore compete il diritto di pubblicare le proposte progettuali dopo la conclusione del Concorso, riportando i nomi dei rispettivi autori e senza nessun compenso aggiuntivo a loro favore.

Tale diritto spetta altresì agli autori che potranno pubblicare i propri elaborati senza limitazioni, comunque al termine della procedura concorsuale.

### 3.6) Lingue del Concorso e sistema di misura

La lingua ufficiale del Concorso è l'italiano, il Bando ed i relativi documenti verranno pubblicati anche in lingua inglese per agevolare studenti ed Università Straniere che vogliano partecipare.

Le richieste di chiarimento e gli elaborati di Concorso devono essere redatti in italiano o in inglese.

Per la documentazione di Concorso e per i progetti di Concorso vale esclusivamente il sistema metrico decimale.

### 3.7) Registrazione

Il concorrente, per partecipare, dovrà registrarsi sul sito web del concorso, secondo le procedure in esso previste.

In particolare, l'iscrizione dovrà avvenire, mediante la compilazione dell'apposito modulo elettronico scaricabile dal sito web [www.studioscudeletti.it/Contest](http://www.studioscudeletti.it/Contest) o richiesto via mail e /o posta e poi inviato agli indirizzi di cui al punto 2.1 .

Il soggetto banditore, a conferma del corretto completamento della procedura, renderà disponibile una nota di avvenuta ricezione dei dati e degli elaborati trasmessi. Tale nota costituirà riscontro dell'avvenuta iscrizione.

## 4) FASE DI ELABORAZIONE PROGETTUALE E CONSEGNA

### 4.1) Documentazione da allegare alla Consegna

I concorrenti dovranno far pervenire allo Studio Associato Scudeletti, Via Roma 8a, 25083 Gardone Riviera (Bs) Itali , entro il Termine delle ore 16 del giorno 18 Giugno 2019 un unico plico, contenente al suo interno due plichi separati, recanti la seguente dicitura:

**Busta n. A – Documentazione amministrativa**

**Busta n. B – Elaborati.**

Il plico esterno indirizzato al soggetto Banditore, contenente la documentazione amministrativa (Busta A) e gli elaborati (Busta B), dovrà garantire l'anonimato del mittente e recare esclusivamente la seguente dicitura:

“Progetto di Studentato in località Villavetro di Gargnano”

Dovrà, inoltre, riportare l'indicazione dell'Ente Banditore: “Studio Associato Scudeletti, Via Roma 8A 25083 Gardone Riviera (Bs)

Infine, sul plico esterno e sulle buste A e B, contenute in esso, dovrà essere riportato, a pena di esclusione, una stringa di 7 caratteri alfanumerici contenente numeri e lettere (esempio: ABC123X) posizionato in alto a destra. Il codice alfanumerico dovrà essere contenuto in un rettangolo di dimensioni massime 10 cm di larghezza e 3 cm di altezza.

In nessun caso, pena l'esclusione dal concorso, sui plichi dovranno essere riportati elementi identificativi del nome o della provenienza.

////////// STUDIO ASSOCIATO SCUDELETTI //////////  
ARCHITETTI / GIOVANNI SCUDELETTI / MONICA TESSAROLO / WWW.STUDIOSCUDELETTI.IT  
INFO@STUDIOSCUDELETTI.IT / VIA ROMA 8A / 25083 GARDONE RIVIERA (BS) / 0039 036522350  
P.IVA 02474540982 //////////

Sono ammessi tutti i tipi di spedizione e di consegna, compresa la consegna a mano.

In caso di spedizione postale, con corriere o con altri mezzi, fa esclusivamente fede il timbro postale. Oltre detto termine non resta valida alcun'altra candidatura, anche se sostitutiva od aggiuntiva a candidature precedenti.

Il soggetto Banditore si ritiene esonerato dalla responsabilità di disguidi e ritardi postali.

Sia il plico esterno che i due plichi interni (Busta A e B) devono essere chiusi e sigillati o con ceralacca o con altre forme di chiusura e sigillatura (come nastro adesivo) e non devono recare all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre diciture diverse da quelle sopra specificate. Il plico anonimo dovrà contenere nello specifico quanto segue:

#### **Busta n. A - Documentazione amministrativa**

La busta A, recante all'esterno la dicitura "Documentazione amministrativa" dovrà contenere:

1. una busta non trasparente di colore bianco, priva di qualsiasi segno sigillata e non firmata contenente all'interno un foglio sul quale sia riportata la stringa di 7 caratteri alfanumerici ed il nominativo del partecipante associato al codice. Sulla busta sarà riportata la seguente dicitura: "Contiene stringa alfanumerica e nominativo del concorrente o gruppo di concorrenti";
2. domanda di partecipazione al concorso e autocertificazione (schema Allegato A-A1);
3. nomina dell'eventuale capogruppo e delega sottoscritta dagli altri componenti del gruppo stesso con autocertificazione (schema Allegato B-B1);
4. copia non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore.

#### **Busta n. B – Elaborati**

Il concorrente dovrà contrassegnare tutti gli elaborati contenuti nel "Busta B – Elaborati" con il solo codice alfanumerico individuato per la partecipazione al concorso, pena l'esclusione.

Più chiaramente la Busta dovrà contenere:

1. Relazione tecnico-illustrativa con l'indicazione di presupposti, criteri, finalità e dati del progetto,

La relazione potrà essere corredata da immagini e schemi grafici architettonici e formali. Detta relazione, inoltre, dovrà illustrare i criteri guida delle scelte progettuali in relazione agli obiettivi previsti e alle caratteristiche dell'intervento e dovrà obbligatoriamente contenere dati relativi a:

Criteri informativi del progetto illustranti la capacità del progetto stesso di corrispondere agli obiettivi del concorso; che descriva l'iter delle diverse fasi di analisi, raccolta dati, rilevamento, sviluppo dell'idea progettuale. La relazione metterà in evidenza i concetti espressi graficamente, con particolare riferimento ai criteri di valutazione indicati nel bando. Studio sul bacino d'utenza.

La stringa identificativa dovrà essere riportata in alto a destra sulla prima pagina.

2. Studio di prefattibilità ambientale, contenente una prima verifica in merito alla compatibilità ambientale dei lavori e con il rispetto dei vincoli esistenti nonché una prima analisi sui prevedibili effetti positivi che l'intervento può avere sul contesto urbano. Nella prima pagina dovrà essere riportata la stringa in alto a destra.

3. Min. n°5 (cinque) e Max n° 10 (dieci) tavole in formato A1 o superficie equivalente, contenente rappresentazioni planimetriche e grafiche e quant'altro utile a rappresentare la proposta ideativa. La stringa alfanumerica dovrà essere riportata in basso a destra per ciascuna tavola.

Le tavole dovranno contenere almeno:

- schizzi percettivi di inquadramento della zona, studi sull'aspetto vegetazionale, sugli elementi di fruibilità, analisi dell'area attraverso analisi esaustive;
- planimetria complessiva in scala a scelta;
- studi dei prospetti dei fronti urbani;
- sezioni scala a scelta;

////////// STUDIO ASSOCIATO SCUDELETTI //////////////////////////////////////  
ARCHITETTI / GIOVANNI SCUDELETTI / MONICA TESSAROLO / WWW.STUDIOSCUDELETTI.IT  
INFO@STUDIOSCUDELETTI.IT / VIA ROMA 8A / 25083 GARDONE RIVIERA (BS) / 0039 036522350  
P.IVA 02474540982 //////////////////////////////////////

- viste 3D di Masterplan progettuale
- planimetria o planivolumetrico scala a scelta;
- sezioni in scala;
- piante, prospetti e sezioni della proposta progettuale scala 1:200 con stratigrafie;
- viste 3D e/o prospettive a fil di ferro;

Le tavole possono essere composte liberamente in base alle necessità di esposizione dell'idea progettuale, per esempio è possibile inserire nella stessa tavola sia la planimetria o planivolumetrico che le sezioni o i riferimenti scelti, ecc.

Si lascia libera interpretazione ai partecipanti sul tipo di LAYOUT da adottare per le tavole, ma si ricorda che su ciascuna di esse deve obbligatoriamente essere posizionato il codice alfanumerico in basso a destra.

#### 4.2) Richiesta chiarimenti e comunicazioni

Le richieste di chiarimento possono essere inoltrate agli indirizzi indicati, entro il termine indicato nel calendario.

Le risposte saranno pubblicate, a cura del Responsabile del Bando, sul sito web all'indirizzo <https://www.studioscudeletti.it> entro i termini stabiliti in calendario. Tali risposte, unitamente ai quesiti posti, faranno parte integrante del presente bando.

### 5) FASE DI VALUTAZIONE ED ESITO FINALE

#### 5.1) Commissione giudicatrice

La nomina della Commissione giudicatrice, nel proseguo definita Commissione, avverrà con pubblicazione tramite gli addetti stampa e sul sito dell'Ente Banditore. In particolare la Commissione, selezionata prima della pubblicazione del presente bando secondo criteri di trasparenza e competenza, sarà composta dai seguenti membri di cui cinque effettivi (almeno tre con laurea tecnica) e tre supplenti

#### MEMBRI TITOLARI:

- arch. Stefania Baronio, responsabile dell'Ufficio tecnico della Comunità Montana Alto Parco Garda Bresciano, Gargnano (Bs) Italy
- Michela Tiboni, Università degli Studi di Brescia, DICATAM, Italy
- Olivia Longo, Università degli Studi di Brescia, DICATAM, Italy
- prof.ssa Alberta Cazzani, "Dipartimento di Architettura e Studi Urbani", Politecnico di Milano Facoltà di Architettura, Italy
- dott.ssa Donatella Zema, Calcif Centro d'Ateneo per la promozione della lingua e della cultura italiana "G e C. Feltrinelli" Università per Stranieri Villa Feltrinelli Gargnano (Bs)
- Prof. Filippo Gilardi, Assistant Professor in Culture, Languages, and Digital Media, Deputy Director of Institute of Asia and Pacific Studies (IAPS), Principal Fellow of the Higher Education Academy, Chair of the UNNC Research Ethics Committee, The University of Nottingham Ningbo China.
- Avv. Antonio Ferruccio Campagnoli, Of Cousnel Rayanaud Studio Legale Milano, Italy
- Arch. Luigi Visentini, Libero Professionista con Studio in Gardone Riviera (Bs) Italy)
- Sabina Antonini, Fondatore "En Space", Milano Italy

La Commissione si convocherà secondo modalità che deciderà all'atto dell'insediamento, nominerà al suo interno il Presidente e definirà la metodologia dei propri lavori che si concluderanno con l'attribuzione del premio in base a una graduatoria di merito che tenga in considerazione i criteri di cui al successivo punto del presente bando.

I lavori della Commissione sono riservati. A conclusione degli stessi, la commissione redigerà il verbale finale contenente la graduatoria del Concorso, con le motivazioni per tutti i concorrenti.

Non sono ammessi ex aequo per il primo classificato.

La decisione della commissione è vincolante per il soggetto banditore che, previa verifica dei requisiti dei partecipanti, approverà l'esito finale.

La Commissione Giudicatrice dovrà concludere i propri lavori entro il termine di cui al calendario riportato al punto 2.1.

## 5.2) procedura e criteri di valutazione

La Commissione Giudicatrice selezionerà i concorrenti sulla base dei seguenti criteri:

VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE	MAX 100 PUNTI
Qualità architettonica ed ambientale della soluzione proposta in relazione al contesto circostante	25
Sensibilità progettuale in relazione alla valenza paesaggistica e alla Tutela del Territorio Circostante	25
Corrispondenza del progetto presentato con i principi di Circular Economy	10
Fattibilità del Progetto alle esigenze del territorio e dei fruitori finali del Campus Universitario	20
Fattibilità e sostenibilità economica della soluzione proposta ( rapporto tra il costo dell'intervento ed i benefici e quindi la valutazione della proposta progettuale ed i proventi gestionali)	20

La valutazione degli elaborati di Concorso avverrà attraverso vagli critici successivi per ciascuno dei criteri sopraelencati.

Il concorso si concluderà con una graduatoria di merito e con l'attribuzione del premio al primo gruppo/studente classificato.

In caso di parità di punteggio avranno priorità gli studenti più giovani.

La graduatoria verrà indicata in apposito verbale e pubblicata sui principali media e siti o social del territorio, nonché sul sito del banditore.

Gli elaborati dei partecipanti diventeranno di proprietà del soggetto Banditore e pertanto non verranno restituiti.

## 5.3) Premi

////////// STUDIO ASSOCIATO SCUDELETTI //////////  
ARCHITETTI / GIOVANNI SCUDELETTI / MONICA TESSAROLO / WWW.STUDIOSCUDELETTI.IT  
INFO@STUDIOSCUDELETTI.IT / VIA ROMA 8A / 25083 GARDONE RIVIERA (BS) / 0039 036522350  
P.IVA 02474540982 //////////

Il Concorso si concluderà con una graduatoria di merito e con l'attribuzione dei seguenti premi e riconoscimenti:

Il premio sarà assegnato allo studente o gruppo di studenti classificato al primo posto della graduatoria di merito e consisterà nella consegna di Euro 3.000,00 (tremila/00) offerto dallo Studio Associato Scudeletti. Lo Studio Associato Scudeletti **attiverà** un contratto di convenzione Alternanza scuola-lavoro per il progetto formativo orientativo, col tramite e la garanzia dell'Istituto Scolastico del vincitore, garantendo anche l'ospitalità presso un appartamento attiguo allo studio professionale, per sviluppare il progetto stesso sino alle fasi di realizzazione. L'alternanza scuola-lavoro sarà in convenzione in base all'articolo 1, comma 2 del decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77 che indica che "I percorsi in alternanza sono progettati, attuati, verificati e valutati sotto la responsabilità dell'istituzione scolastica o formativa, sulla base di apposite convenzioni con le imprese [...] disponibili ad accogliere gli studenti per periodi di apprendimento in situazione lavorativa, che non costituiscono rapporto individuale di lavoro."

I suddetti importi, oltre agli oneri previdenziali, saranno liquidati entro 10 gg. a decorrere dalla data di esecutività del provvedimento pubblico di approvazione della graduatoria.

Agli autori di tutte le *proposte meritevoli* (primi cinque classificati più eventuali altre *proposte meritevoli di menzione*), previo esito positivo della verifica dei requisiti degli stessi partecipanti, verranno esposti in una Mostra Pubblica organizzata dall'Ente Banditore presso uno spazio messo a disposizione del Comune di Gargnano e verranno pubblicati in un apposito Catalogo che verrà donato ai partecipanti, ai Membri di Commissione, alle Università ed agli Enti Pubblici. Verrà inoltre rilasciato un **Certificato di Buona Esecuzione del Servizio**, utilizzabile a livello curriculare, quale studio di fattibilità, sia in termini di requisiti di partecipazione che di merito tecnico.

## 6) OPERAZIONI CONCLUSIVE

### 6.1) Affidamento

Nel caso di attuazione dell'intervento, il vincitore del Concorso, firmerà un contratto di formazione scuola - lavoro col tramite e la garanzia dell'Università, e verrà ospitato presso un appartamento attiguo allo studio professionale, per sviluppare il progetto stesso sino alle fasi di realizzazione per poter seguire con gli architetti incaricati le successive fasi di progettazione definitiva, progettazione esecutiva, coordinamento della sicurezza in fase progettuale e direzione dei lavori.

### 6.2) Pubblicazione e mostra delle proposte ideative

Il soggetto banditore ha il diritto di esporre al pubblico tutte le proposte ideative del Concorso, citando il nome degli autori e dei collaboratori, e di presentarne un estratto nel catalogo del Concorso o in altre pubblicazioni, senza che questo implichi alcuna pretesa di carattere economico o di altro tipo da parte dei partecipanti al Concorso.

In particolare il soggetto banditore come da *calendario di concorso*:

- pubblicherà tutte le proposte progettuali presentate sul sito internet di cui al punto 1.2 e su un catalogo cartaceo;
- allestirà una mostra di tutte le proposte ideative presentate, con eventuale pubblicazione;

## 7) PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI E TUTELA GIURISDIZIONALE

### 7.1) Informativa ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. n. 196/2003

////////// STUDIO ASSOCIATO SCUDELETTI //////////  
ARCHITETTI / GIOVANNI SCUDELETTI / MONICA TESSAROLO / WWW.STUDIOSCUDELETTI.IT  
INFO@STUDIOSCUDELETTI.IT / VIA ROMA 8A / 25083 GARDONE RIVIERA (BS) / 0039 036522350  
P.IVA 02474540982 //////////

Ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. n. 196/2003, i dati personali acquisiti saranno utilizzati ai soli fini del presente bando e dei rapporti ad esso connessi. Alle parti è riconosciuto il diritto di accesso ai propri dati, di richiederne la correzione, l'integrazione ed ogni altro diritto ivi contemplato.

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. n. 445/2000, gli enti banditori hanno facoltà di effettuare idonei controlli a campione e, comunque, in tutti i casi in cui sorgessero dubbi sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese ai fini della partecipazione al concorso.

### **7.2) Pubblicazione del bando**

Il presente bando sarà pubblicato, sul profilo web del soggetto banditore, su tutti i siti di Enti, Università ed istituti scolastici che vogliano pubblicarlo. E' intenzione il soggetto Banditore di dare risalto alle proposte tramite specifiche iniziative (mostra e/o giornata seminariale di presentazione e discussione, pubblicazione dei risultati), da tenersi immediatamente dopo l'esito del concorso.

### **7.3) Tutela giurisdizionale**

Il bando e gli atti connessi e consequenziali alla procedura di Concorso sono impugnabili unicamente mediante ricorso al tribunale competente del Foro di Brescia.