

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Marco Falsetti**
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità Italiana
Data di nascita 02/07/1984

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 01/10/2003-21/07/2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura Valle Giulia
Laurea specialistica conseguita in data 21/07/2011
Titolo di dottore in architettura U.E.
Votazione: **110 e lode**
Relatore Prof. Arch .Franco
Titolo tesi: Realizzazione di un waterfront a Baku, Repubblica dell'Azerbaijan
- Date (da – a) 01/11/2012-28/06/2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Roma "La Sapienza", Dipartimento DiAP, Dottorato DRACo
Dottorato di ricerca conseguito in data 28/06/2016
Titolo di Dottore di Ricerca
Votazione: **Ottimo**
Tutor Prof. Giuseppe Strappa
Titolo tesi: Annodamenti. La specializzazione dei tessuti urbani nel processo formativo e nel progetto
- Qualifica conseguita
- Date (da – a) 12/01/2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Architetti dell'Ordine di Roma
Abilitazione professionale conseguita a Roma
Iscrizione ordine di Roma in data 16/04/2012 , numero 21045
- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

23/02/2012-29/03/2012
 CESARCH Centro studi degli Architetti dell'Ordine di Roma
 Formazione Professionale sul Catasto

Attestato di frequenza ad un corso di perfezionamento

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

16/05/2012-20/06/2012
 CESARCH Centro studi degli Architetti dell'Ordine di Roma
 Gestione degli atti abilitativi nell' edilizia: SCIA/DIA/PDC/CIL/CIL

Attestato di frequenza ad un corso di perfezionamento

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ECCELLENTE
 ECCELLENTE
 ECCELLENTE

CERTIFICATO FCE (FIRST CERTIFICATE OF ENGLISH)

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONA
 BUONA
 BUONA

SPAGNOLO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ECCELLENTE
 BUONO
 BUONO

CERTIFICATO

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

LAVORO IN TEAM ,AMBIENTE MULTIDISCIPLINARE

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

COORDINAMENTO, AMMINISTRAZIONE

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<p>Sistemi operativi: Windows (versioni 95,98, ME, 2000, XP, Vista) Programmi per ufficio: Office (word, Excel, Powerpoint) Internet: principali browser (Netscape, Internet Explorer) e clienti di posta elettronica (Outlook, Outlook Express)</p> <p>Ottima conoscenza programmi di grafica: Autodesk, Adobe Photo shop, Adobe Indesign, Autocad , Artlantis 3.0 , Photoshop cs5, Rhino 4.0, Sketch up 5-6-7-8 ; Postworkshop 2.0,</p> <p>Ottima conoscenza programmi cartografici e catastali: Global Mapper Vincitore bando di collaborazione per elaborazione e organizzazione delle componenti del capitolo "organismo territoriale" inerenti il tema di Bellegra con Professor G. Strappa e Professor P. Carlotti</p> <p>Docfa 4.0 (Catasto fabbricati) Docte (Catasto terreni)</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	DISEGNO TECNICO E DAL VERO, FOTOGRAFIA, SCULTURA, PITTURA, MODELLISMO, INCISIONE SU RAME
<p>ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE <i>Competenze non precedentemente indicate.</i></p>	
PATENTE O PATENTI	Automobilistica-B ,

ULTERIORI INFORMAZIONI

maturità classica conseguita presso il Liceo classico "Bernardino Telesio" di Cosenza in data 15 luglio 2003,
con la votazione di 98/100

Vincitore del concorso pubblico per esami a n.14 posti di dottorato di ricerca in "Architettura-Teorie e Progetto" XXVIII Ciclo pubblicato sulla G.U. 15-06-2012

Vincitore del concorso pubblico per esami a n.9 posti di dottorato di ricerca in "Architettura e Costruzione-Spazio e Società" XXVIII Ciclo pubblicato sulla G.U. 15-06-2012

Vincitore di bando di collaborazione per elaborazione e organizzazione delle componenti il capitolo "organismo territoriale" inerenti il tema di Bellegra con Professor G.Strappa e Professor Paolo Carlotti-

Principali pubblicazioni scientifiche

Monografie

Roma e l'eredità di Louis I. Kahn (con Elisabetta Barizza) Roma, Ed. Franco Angeli 2014
ISBN: 9788891706409

Recensioni:

Ciotoli.P., *Roma e l'eredità di Louis I. Kahn*, in
"U+D urbanform and design" n°2/2014,
ISSN: 2384-9207

Citazioni

Strappa G., *L'architettura come processo. Il mondo plastico murario in divenire*
Roma, Ed. Franco Angeli 2015

Papaevangelu, G. *La casa e la città. Tecniche compositive nell'opera di Panos Koulermos* ; Tesi di dottorato Relatrice : prof. Dina Nencini Roma, dic. 2014

Elisabetta Barizza
Marco Falsetti
**Roma e l'eredità
di Louis I. Kahn**
Presentazione di Giuseppe Strappa



FRANCO ANGELO
ARTE E GRAFICA

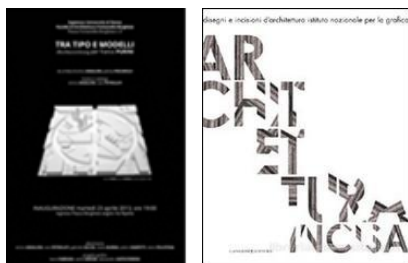
Saggi

Progettazione di un waterfront a Baku, Repubblica dell'Azerbaijan . in: Ansaloni E, Petrolati S. *Tra tipo e modelli. Abschlussvorlesung per Franco Purini. Pag. 69, Melfi: Libria,*

ISBN/ISSN: 9788867640133

Volubilis in Sandra Suatoni (a cura di). *Architettura Incisa*.
p. 102-103, Roma: Gangemi 2010 ,
ISBN/ISSN: 9788849218039

Per Inciso in Sandra Suatoni (a cura di). *Architettura Incisa*.
p. 103-103, Roma: Gangemi 2010 ,
ISBN/ISSN: 9788849218039



Articoli

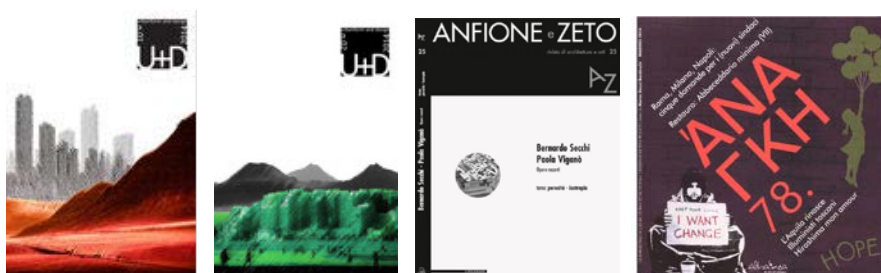
L'architettura di Salvatore Fiume
in "Anfione e Zeto" n°25/2014; p. 180-184,
ISSN: 0394-8021

Struggling Cities
in "U+D urbanform and design" n°1/2014; p. 94-97,
ISSN: 2384-9207

Roma e l'eredità di Louis Kahn (con Elisabetta Barizza)
in "U+D urbanform and design" n°1/2014
ISSN: 2384-9207

La Northern Avenue a Yerevan e il piano urbanistico di Tamanian.
in "U+D urbanform and design" n°2/2014,
ISSN: 2384-9207

Hiroshima mon amour: l'icona di Jan Letzel
In Ananke n 78 ; 2016 (in corso di pubblicazione)
ISSN: 1129-8219



Atti di convegni

An urban taboo
In: Isuf 2014. Book of Abstracts. Porto- Portogallo, 3-6 luglio 2014
Isuf, p.380-380,
ISBN/ISSN: 9789729910159

An urban taboo

In: Our common future in Urban Morphology. ISUF 2014
Porto, 3 - 6 July, 2014, vol. 2, p. 1575-1578,
ISBN/ISSN: 978-972-99101-6-6

An urban taboo 2: the forgotten city

In Hossein Sadri (a cura di) Architectural and urban research,
Education and Practice in the era of Post-Professionalism ,
Girne American University publication, Girne (Cyprus) 2014 -Cipro Nord, 23-25
Ottobre, Girne: Sadik Ulker, vol. 6, p. 531-538

Quale scientificità se l'architettura non è scienza (con Giusi Ciotoli)

In "La formazione dell'architetto problemi e prospettive"
Atti del IV Forum dell'Associazione Nazionale dei docenti di Progettazione
Architettonica ICAR 14-15-16 Roma, 28-29 novembre 2014 (pp94-95)
ISBN: 978-88-909054-3-8

Citazioni:

Giovanni Francesco Tuzzolino

La formazione dell'architetto tra ricerca e progetto pp 186 (libro medesimo)

Knottings

In :*City as organism. New visions for urban life-ISUF Rome 2015.*
Book of abstracts Pp:141
ISBN 978-88-941188-0-3

Ripensare la borgata romana: il caso del Quarticciolo (con Giusi Ciotoli)

In Alessandra Acampora, Carmela Apreda, Annie Attademo, Eduardo Bassolino, Marica
Castigliano, Marika Miano, Camillo Orfeo, Mirko Russo (a cura di): *Abitare insieme / Living
together. Abitare il futuro terza edizione.*
Pp:756-761
ISBN 978-88-8497-544-7

Knottings

In :*City as organism. New visions for urban life-ISUF Rome 2015.*
Conference Proceedings pp. 795-802
ISBN 97888941188-1-0



Progetti e opere grafiche pubblicate

Il volto di domani

Immagine di copertina della rivista U+D urbanform and design n.1 2014
rivista scientifica diretta dal Prof Giuseppe Strappa- LaboratorioLpa-Diap
ISSN: 2384-9207

Il segreto dei campi

Immagine di copertina della rivista U+D urbanform and design n.2 2014
rivista scientifica diretta dal Prof Giuseppe Strappa- LaboratorioLpa-Diap
ISSN: 2384-9207

Elaborazione grafica della ricostruzione della Torre del Fiscale lungo l'acquedotto Claudio, in Roma

in "Il rilievo dinamico-permanenze e mutazioni nell'architettura spontanea"
Francesca Roccabianca – Roma, Edizioni Kappa 2009
ISBN: 978-88-7890-965-6

Volubilis (matrice incisa all'acquaforte e stampa)

in Sandra Suatoni (a cura di). *Architettura Incisa*.
p. 102-103, Roma: Gangemi 2010 ,
ISBN/ISSN: 9788849218039

Progettazione di un waterfront a Baku, Repubblica dell'Azerbaijan .

Tesi pubblicata in

Ansaloni E, Petrolati S. *Tra tipo e modelli. Abschlussvorlesung per Franco Purini. pag 69,*
Melfi: Libria,
ISBN/ISSN: 9788867640133

Parco archeologico sulla via Severiana

Con Laura Colazza, Monica Manicone, Elena Mattia, Giovanni Romagnoli

Pubblicato in :

"Rassegna di Architettura e Urbanistica n.141 "Roma. Visioni della coda della cometa"
ISSN:0392-8608

ISUF 2015 Logo Conferenza

22nd ISUF Conference: City as organism. New visions for urban life

Pubblicato in :

City as organism. New visions for urban life-ISUF Rome 2015.
Book of abstracts: ISBN 978-88-941188-0-3

City as organism. New visions for urban life-ISUF Rome 2015.
Conference Proceedings
ISBN 97888941188-1-0

ISUF 2015 Manifesto Conferenza

22nd ISUF Conference: City as organism. New visions for urban life

Manifesto Giornata di studio Roma, l'eredità di Kahn

con Arch. Elisabetta Barizza:

Concorsi di progettazione

Rethinking Shanghai 2012 (con Arch. Monica Manicone e Arch. Cecilia Zoppini)
promosso dalla Tongji University e dalla University of Hong Kong.
Marzo 2012 (4)

Giovani architetti grattano il cielo concorso promosso da Casabella
Aprile 2012 (5)

Paris Market Lab (capogruppo con Arch. Monica Manicone) promosso da Archmedium.
Pubblicazione del progetto sul sito.
Maggio 2012

Riquilificazione dell'area prospiciente il castello di Alcaudete (capogruppo con Arch. Monica Manicone) Jaen, Spagna
Luglio 2012 (2)

Casablanca Sustainable Market Square (capogruppo con Arch. Monica Manicone) promosso da AC-CA.Architectural Competition Concours d'Architecture
Novembre 2012 (3)

Paint our planes! promosso dalla compagnia aerea Wow air per la definizione della nuova livrea degli aerei
Novembre 2012

Centro visitatori nell' heritage walk area di New Delhi promosso dalla rivista online Arquideas, Pubblicazione del progetto sul sito (9)
Dicembre 2012

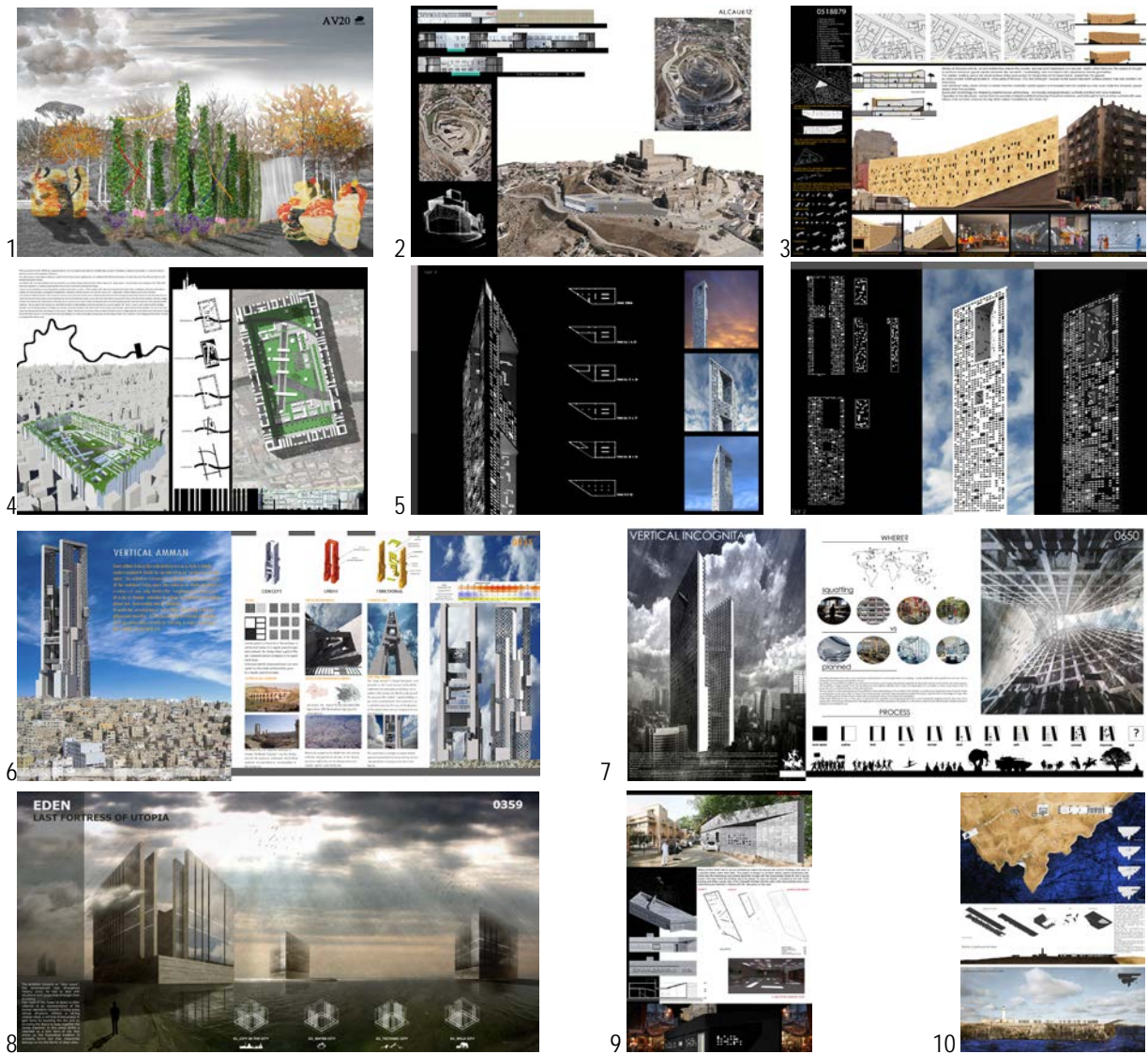
eVolo Skyscraper competition 2013
Gennaio 2013 (6)

Avventure creative Concorso di progettazione per l'allestimento di giardini temporanei.
(con Arch. G.Ciotoli e Arch. A. Camporeale) Maggio 2015 (1)

eVolo Skyscraper competition 2016. proposta 1: EDEN (capogruppo con Arch. Giusi Ciotoli)
Gennaio 2016 (8)

eVolo Skyscraper competition 2016 proposta 2: Vertical Incognita
Gennaio 2016 (7)

Lighthouse Sea Hotel | nuova vita per il Faro di Siracusa (con Arch.Giusi Ciotoli)
Febbraio 2016 (10)



Attività di ricerca presso il DiAP,

Attività di ricerca svolta all'interno del Laboratorio LPA

Vincitore di bando di collaborazione alla ricerca

Elaborazione e organizzazione delle componenti il capitolo "organismo territoriale" inerenti il tema di Bellegra con Professor G.Strappa e Professor Paolo Carlotti-

Chair

Roma, l'eredità di Kahn.Giornata di studio con Arch. Elisabetta Barizza:
Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
26 Novembre 2013

Organizing Team

ISUF 2015. 22nd ISUF Conference: City as organism. New visions for urban life

Cochair

Isuf 2015 session :Urban Morphology Methods con Prof. Michael Conzen

Scientific editor della rivista U+D urbanform and design rivista scientifica diretta
dal Prof Giuseppe Strappa-Facoltà di Architettura Valle Giulia Roma

Mostre (curatela)

Da Piazza della Chiesa nuova al Gianicolo

Facoltà di Architettura "Valle Giulia",
Settembre 2013-Aprile 2014
(con Elisabetta Barizza)

Mostre (partecipazione)

Architettura INCISA

mostra e laboratorio di disegno e incisione tenutasi a Roma presso
l'Istituto Nazionale per la Grafica
10 Dicembre 2009-20 Febbraio 2010.

Tra tipo e modelli. Abschlussvorlesung per Franco Purini

Facoltà di Architettura, sede di Fontanella Borghese
23 Aprile 2013

Da Piazza della Chiesa nuova al Gianicolo. Mostra dei lavori del workshop di progettazione

Facoltà di Architettura, sede di Fontanella Borghese
Maggio 2013

Expo dopo Expo. Workshop di progettazione. Scuole di architettura italiane per Milano

Politecnico di Milano-Spazio mostre Guido Nardi
Marzo 2016

Principali workshop

Roma e il Mare. Visioni nei territori della coda della Cometa

21 Gennaio-1 Febbraio 2013 . Diap "La Sapienza" Roma.

Progetto **pubblicato** su:

- "Rassegna di Architettura e Urbanistica n.141 "Roma. Visioni
della coda della cometa" (2) ISSN: 0392-8608

- L. Malfona *Tra Roma e il mare. Storie e futuro di un settore urbano*
Pag.144 ISBN : 978-8867640317

Da Piazza della Chiesa nuova al Gianicolo. Draco "La Sapienza"

Maggio 2013. (3)

Progettare il paesaggio urbano" workshop internazionale

Organizzato da master PARES (Sapienza) e dall'associazione Centro studio città di Narni. Narni 21/27 Luglio 2013 (1)

Expo dopo Expo workshop internazionale

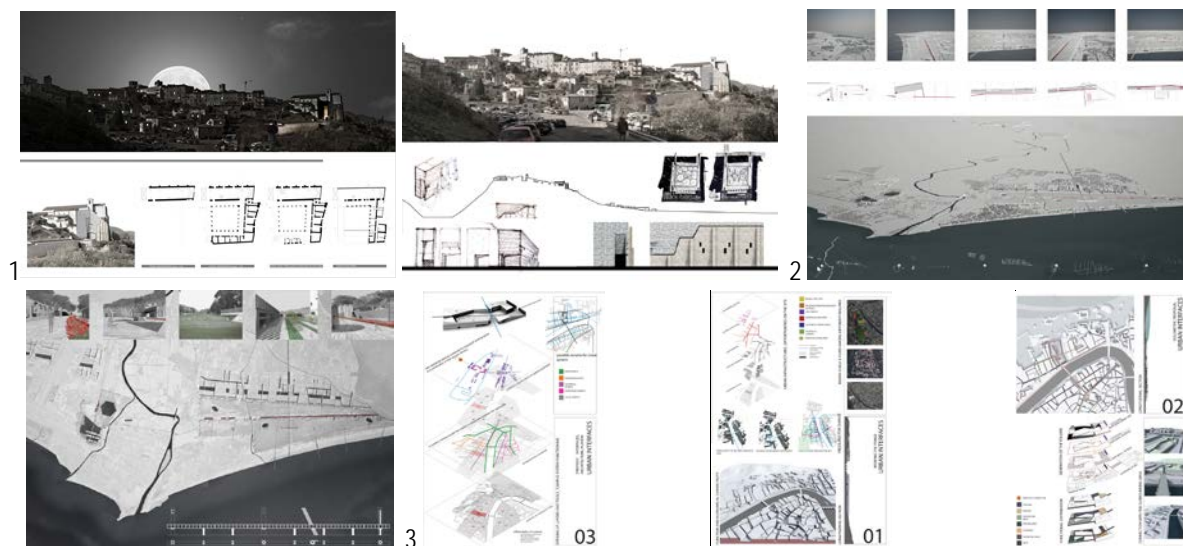
Organizzato dalla Scuola di Architettura Civile di Milano

Febbraio 2016

Progetto **pubblicato** su:

- "Paesaggio urbano n.3 2016

ISSN 1120-3544



Membership

2013

Membro del LPA (laboratorio di Lettura e Progetto dell'Architettura)

2014

Fellow ISUF International Seminar on Urban Form

2015

Fellow ISUFItaly

2016

SAH – Society of Architectural Historians

Lectures

Passeggiate romane :quartiere Don Bosco.

chair e organizzatore dell'evento su incarico dell' Istituto Nazionale dell' Architettura del Lazio con l'Assessorato alle Politiche Culturali e Centro storico
13 ottobre 2013

Roma, l'eredità di Kahn.Giornata di studio

con Arch. Elisabetta Barizza:

chair e organizzatore dell'evento.

Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
26 Novembre 2013

Urban Scenes at Piazza della Moretta ,the definition of an "urban facade".Design Workshop opening lectures.

Dipartimento di Architettura e progetto con School of Architecture, Zhejiang University of Hangzhou ,P.R. China.
19 Luglio 2013

Roma e il Mare.Visioni nei territori della coda della Cometa

Diap "La Sapienza" Roma. Progetto del parco archeologico
(con Laura Colazza e Monica Manicone)
1 Febbraio 2013

Rome and the Sea.Visions for the landscapes of "comet's string"

Presentazione di " Roma 2050.Archeology",e degli elaborati prodotti all'interno del workshop.Aula Fiorentino,15 Marzo 2013

Louis I. Kahn

Corso di "Teoria dell'architettura contemporanea"
Corso di laurea in "Scienze dell'architettura" cdl AR-Architettura e Restauro,
(Prof. Gianpaola Spirito)
20 Marzo 2013

Vivere l'Architettura". XI puntata

Puntata della trasmissione televisiva omonima dedicata all'Hotel Sheraton
25 Febbraio 2014

Louis Kahn e la crisi

Corso di "Laboratorio di progettazione II" cdl AR-Architettura e Restauro,
(Prof. Giuseppe Strappa)
11 Aprile 2014

Annodamenti

Corso di "Laboratorio di progettazione II" cdl AR-Architettura e Restauro,
(Prof. Giuseppe Strappa)
31 Marzo 2015

Knottings

Rome Studio Program (Prof. Fatih A. Rifki).
Montana State University
29 Giugno 2015

Lo spazio nodale

Corso di Caratteri dell'architettura e dell'ambiente (Prof. A. Amato)
17 Dicembre 2015

Conferenze

IV FORUM Pro-Arch La formazione dell'architetto problemi e prospettive

(procedura call for paper)

IV Forum dell'Associazione Nazionale dei docenti di Progettazione

Architettonica ICAR 14-15-16

Roma, 28-29 novembre 2014

CAUMME 2014. Architectural and urban research, Education and Practice in the era of

Post- Professionalism

(procedura cfp)

Girne American University
Girne, Cipro Nord, 23-25 Ottobre 2014

ISUF 2014. Our common future in Urban Morphology. 21st International Seminar on Urban Form

(procedura cfp)

Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto,
Porto- Portogallo, 3-6 luglio 2014

ISUF 2015. 22nd ISUF Conference: City as organism. New visions for urban life

(procedura cfp)

Faculty of Architecture, Valle Giulia, Rome,
22-26 Settembre 2015

Abitare insieme/Living together . Abitare il futuro terza edizione

(procedura cfp)

Giornate internazionali di studio- Abitare il Futuro,
Facoltà di Architettura, Università di Napoli ,Palazzo Gravina,
1-2 Ottobre 2015

V FORUM ProArch "Per la qualità della formazione in architettura"

(procedura cfp)

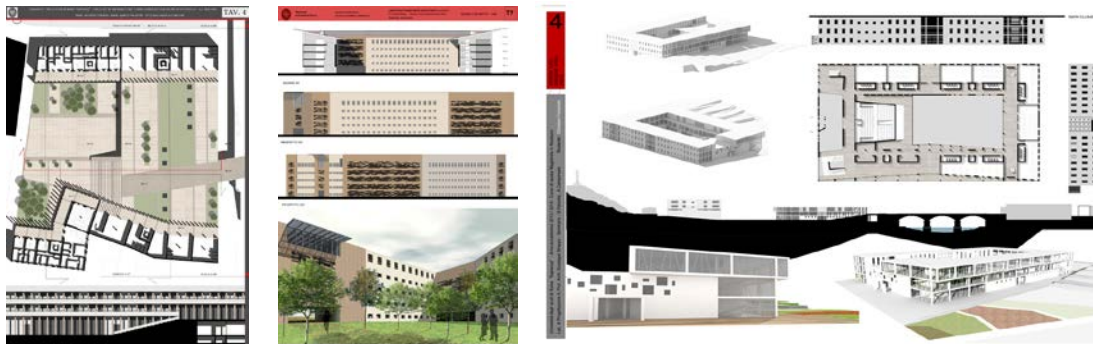
Dipartimento di Architettura, Università di Palermo
13-14 novembre 2015

Attività didattica e di ricerca

Collaborazione a Corsi Universitari

Collaborazione in qualità di **assistente** al corso "Laboratorio di progettazione II"
cdl AR-Architettura e Restauro, Prof. Giuseppe Strappa AA. 2013-2014
Lezioni e gestione del seminario (il seminario è stato svolto congiuntamente con l'Arch.
Antonio Camporeale)
Risultati del seminario:

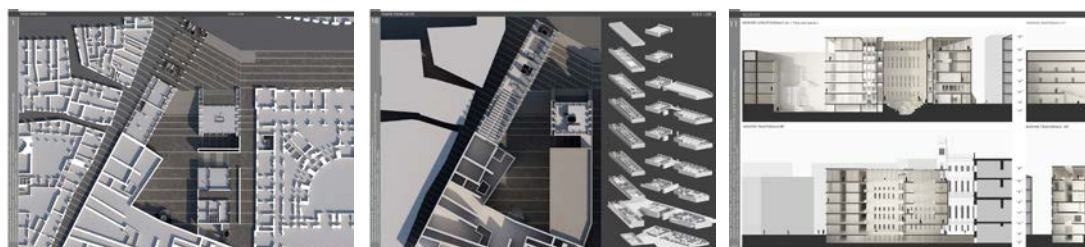




Collaborazione in qualità di **assistente** al corso "Laboratorio di progettazione II"
 cdL AR-Architettura e Restauro, Prof. Giuseppe Strappa AA. 2014-2015
 Lezioni e gestione del seminario
 Risultati del seminario



Collaborazione in qualità di **assistente** al corso "Laboratorio di progettazione II"
 cdL AR-Architettura e Restauro, Prof. Giuseppe Strappa AA. 2015-2016
 Lezioni e gestione del seminario
 Risultati del seminario





Correlazione Tesi

laureanda Giulia Ermini
 Appello del 14 gennaio 2015
 votazione : 110/110 e lode



laureanda Giada Pauselli
 Appello del 23 marzo 2016
 votazione : 107



Attività editoriale

Scientific editor della rivista U+D urbanform and design rivista scientifica diretta dal Prof Giuseppe Strappa-Facoltà di Architettura Valle Giulia Roma

Concezione, sviluppo ed elaborazione della veste editoriale e grafica della rivista U+D urbanform and design (con architetto Antonio Camporeale e architetto Pina Ciotoli) rivista scientifica diretta dal Prof Giuseppe Strappa

Webmaster del sito della rivista U+D urbanform and design rivista scientifica diretta dal Prof Giuseppe Strappa-Facoltà di Architettura Valle Giulia Roma
<http://www.urbanform.it/>

Amministratore del canale multimediale DracoChannel Events Ospitato sulla piattaforma Youtube
<https://www.youtube.com/channel/UC771anz9dgYQo85AIP0QmEw>

Concorsi di fotografia:

Fotografia di Viaggio. presso libreria L'argonauta in Roma

Visioni di città. promosso dall'ordine degli architetti di Roma all'interno della
Biennale dello spazio pubblico. Roma 22-24 Marzo 2013

RovianoFotografia

Segnalazione. Roviano 2012

"Ri-Generiamo Roma: sfumature di habitat. 2° Concorso fotografico ACER 2015"
Maggio 2015

Roma, li 24/07/2016

