

curriculum scientifico professionale

ROBERTO BIANCHI
luglio, duemilasedici

FORMAZIONE E TITOLI

BORSE DI STUDIO E PREMI

ESPERIENZE DIDATTICHE

Incarichi di docenze presso Università
Incarichi di docenze presso Master universitari
Contributi didattici in Master universitari
Membro di commissione di Laurea
Membro di commissione di esame
Contributi didattici in corsi di insegnamento universitari
Correlatore di tesi di laurea
Incarichi di docenza presso altri istituti di formazione

ATTIVITA' DI RICERCA SCIENTIFICA

Valutazione comparativa per 'ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24 comma 3 della L 240/2010'
Attività di ricerca presso Università
Attività di ricerca per conto terzi
Convegni, conferenze, seminari, workshop e mostre
Appartenenza a società o comitati scientifici o di ricerca

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

Tesi di dottorato
Monografie
Articoli e saggi in riviste di classe A
Articoli e saggi in atti di convegni
Curatele
Articoli e saggi in libri e riviste scientifiche
Pubblicazioni sul web

SPERIMENTAZIONE PROGETTUALE

Premi e riconoscimenti in sperimentazioni applicate
Premi e riconoscimenti in concorsi nazionali e internazionali
Concorsi di architettura nazionali e internazionali
Interventi realizzati per enti pubblici e privati
Opere progettate per enti pubblici e privati
Consulenza per la progettazione e la pianificazione per enti pubblici
Interventi di *interior design*

PUBBLICAZIONI DI PROGETTI

Pubblicazioni in libri e riviste
Recensioni progetti sul web

Roberto Bianchi

architetto

FORMAZIONE E TITOLI

2015 **Declaration for the participation in the First intensive Course 'EH-cmap_00, Through the meaningfully learning workshop on Energy Efficiency in Historical Heritage',** 'Sapienza' Università di Roma, Dipartimento PDTA (Pianificazione Design Tecnologia dell'Architettura), ICAR 12, 8 – 12 Giugno 2015.

2011-12 **Assegnista di Ricerca** presso la Facoltà di Architettura 'Sapienza' Università di Roma, **Dipartimento DATA (Design Tecnologia dell'Architettura Territorio e Ambiente)**, s.s.d. ICAR 12, (Bando N.2/2011 categoria B tipologia II – vincitore a seguito di selezione per titoli e colloquio – assegno annuale dal 01.11.2011 al 31.10.2012).

Titolo della ricerca: *'Nuovi modelli residenziali per la città metropolitana e multiculturale, con particolare riferimento alla innovazione tecnologica ed alla sostenibilità ambientale'*

2008 **Dottore di ricerca in Cultura Tecnologica e Progettazione Ambientale**, Università degli Studi 'Gabriele D'Annunzio' di Chieti-Pescara, Facoltà di Architettura di Pescara, Dipartimento DiTAC (Tecnologia dell'Ambiente Costruito), ICAR 12, XX° ciclo, 2004/2007.

Titolo della Tesi: *'Nuova materialità. L'innovazione del progetto attraverso i materiali e le tecniche contemporanee'*,

Titolo conseguito il 03.06.2008 con il seguente giudizio *"Le ricerche della tesi sono state molto originali. Le metodologie appropriate all'argomento trattato. I risultati interessanti ed analizzati con rigore e senso critico. Nel colloquio ha dimostrato ottima conoscenza delle problematiche trattate"*.

La ricerca eseguita ha prodotto il volume:

BIANCHI R., *Sensibili mutazioni costruttive. Riflessioni sulla nuova materialità del progetto, delle tecniche e dei materiali dell'architettura contemporanea*, Laruffa editore, Reggio Calabria, Marzo, 2009.

2003 **Culture della materia per il 'Laboratorio di Allestimento'**, Università degli Studi di Roma 'La Sapienza', Facoltà di Architettura 'Valle Giulia'. Nomina del Consiglio di Facoltà di culture della materia e terzo membro per le Commissioni di Esame.

2002 Corso di formazione per la sicurezza del lavoro nel settore edile (120 Ore). Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia. (D.Lgs. n. 494/96 art.10)

2000 **Corso di Perfezionamento in 'Storia della Progettazione Architettonica'**, Università degli Studi di Roma 'Tre', Facoltà di Architettura, Dipartimento di Progettazione e Scienze dell'Architettura, anno accademico 1999/2000.

In merito al lavoro di ricerca svolto durante il Corso, viene pubblicato in PARAMETRO, Rivista Internazionale di Architettura e Urbanistica, n. 246/247, Lug./Ott., 2003, un suo contributo storico critico dal titolo *'Appunti di viaggio. Un percorso nei luoghi della memoria dell'architetto'*.

1999 **Attestato di partecipazione ai seminari tematici** sul tema: **'Architettura e Urbanistica solare, l'uso delle Energie Rinnovabili negli edifici'**. Seminari organizzati da I.S.E.S. Italia in collaborazione con la Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.

1999 **Abilitazione alla professione di architetto**, Roma.

Iscrizione all'Ordine degli Architetti di Roma e Provincia con il n. 12922 dal 16 Novembre 1999.

1999 **Laurea con lode in Architettura**, (Ambito di specializzazione: Tutela e Recupero del Patrimonio Architettonico), Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'. Tesi di Laurea in Tecnologia dell'Architettura.

Titolo della tesi: *'Ipotesi per la configurazione spaziale del culto in Roma: progetto di Chiesa e complesso funzionale relativo in località Montesapaccato'*.

La tesi è stata pubblicata in:

PARAMETRO, Rivista Internazionale di Architettura e Urbanistica, n. 235, Nov. 2000, p.90;

BIANCHI R., IMBRIGHI G., (a cura di) con *Eleison. Spazio e tecnologie nel progetto della chiesa. Note in margine ad una competizione d'architettura*, Volume realizzato con il contributo dell'Università di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura, Roma, Marzo, 2001.

BORSE DI STUDIO E PREMI

2011-12 Vincitore di **Assegno di Ricerca** presso **Dipartimento DATA (Design Tecnologia dell'Architettura Territorio e Ambiente)**, ICAR 12, Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma, (Bando N.2/2011 categoria B tipologia II – vincitore a seguito di selezione per titoli e colloquio).

Titolo della ricerca: *'Nuovi modelli residenziali per la città metropolitana e multiculturale, con particolare riferimento alla innovazione tecnologica ed alla sostenibilità ambientale'*

2000 **Vincitore di una borsa di studio del Comune di Roma per il Corso di Perfezionamento** in 'Storia della Progettazione Architettonica', Dipartimento di Progettazione e Scienze dell'Architettura, Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Roma 'Tre'.

In merito al lavoro svolto durante il Corso, viene pubblicato in PARAMETRO, Rivista Internazionale di Architettura e Urbanistica, n. 246/247, Lug./Ott., 2003, un suo contributo storico critico dal titolo *'Appunti di viaggio. Un percorso nei luoghi della memoria dell'architetto'*.

1999 **Con la tesi di laurea vince il primo premio** del Concorso per *'Tesi di laurea sul tema Chiesa'*, indetto dal Vicariato di Roma e la **pubblicazione della tesi** in:

PARAMETRO, Rivista Internazionale di Architettura e Urbanistica, n. 235, Nov. 2000, p.90.

1997/98 **Borsa di studio presso il Dipartimento di Caratteri degli Edifici e dell'Ambiente**, Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'. Si occupa dell'informatizzazione dell'archivio della biblioteca del dipartimento.

ESPERIENZE DIDATTICHE

Incarichi di docenze presso Università

2015/16 **professore a contratto in Sistemi di lavorazione - Materiali e Tecnologie** (modulo 24 ore, ICAR 12, CFU 3), all'interno del corso di, primo anno, primo semestre, Corso di Laurea in Disegno Industriale, Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma.

All'interno del Corso, parallelamente alle comunicazioni cattedratiche, gli studenti hanno svolto uno studio di carattere analitico-progettuale applicato ad uno specifico prodotto industriale disegnato dai 'Maestri' del Movimento Moderno. Il prodotto di design, scelto dallo studente all'interno di un elenco fornito dalla docenza, è stato studiato e analizzato mediante una metodologia comune che si è articolata nelle seguenti fasi: inquadramento del prodotto industriale dal punto di vista storico; comprensione del concept ideativo; scomposizione del prodotto per parti e individuazione dei materiali e dei componenti costituenti; analisi dei materiali; analisi dei sistemi di lavorazione; re-interpretazione del prodotto con un nuovo materiale costituente e individuazione dei relativi sistemi di lavorazione; bibliografia e sitografia ragionata.

2014/15 **professore a contratto per il Laboratorio di costruzione dell'architettura - E** (125 ore, ICAR 12, CFU 10), del Corso di Laurea Architettura, quarto anno, secondo semestre, Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma.

Tema del corso: Riquilificazione architettonica e ambientale del un quartiere moderno di edilizia residenziale pubblica di Casale Caletto in Roma.

Obiettivo del corso è stato quello di fornire una metodologia progettuale di intervento sul costruito con lo scopo di individuare criteri, metodi e strumenti orientati alla concezione integrata delle soluzioni tipologiche, strutturali e tecnologiche-costruttive nell'ottica del comfort bioclimatico, dell'efficienza ecologica e della sostenibilità ambientale. L'elaborazione progettuale è stata organizzata per livelli di definizione progressivamente mirati all'approfondimento esecutivo delle soluzioni tecnologiche e costruttive.

Nello stesso anno, presso lo stesso Ateneo risulta vincitore come professore a contratto nei corsi di **Tecnologia dell'Architettura I – B** (100 ore, ICAR12, CFU 8), primo anno, secondo semestre, Corso di Laurea Scienze dell'Architettura.

Tecnologia dell'Architettura – B (75 ore, ICAR12, CFU 6) terzo anno, secondo semestre, Corso di Laurea Scienze dell'Architettura.

2013/14 professore a contratto per il **Laboratorio di realizzazione - Tecnologia** - A (125 ore, ICAR 12, CFU 10), del Corso di Laurea Magistrale di Architettura, quarto anno, secondo semestre, Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma.

Tema del corso: Studio di un piccolo edificio residenziale.

Obiettivo del corso è stato quello di analizzare dal punto di vista tecnico-progettuale, costruttivo-prestazionale e tecnologico-ambientale un piccolo edificio realizzato, selezionato tra un elenco prescelto. I progetti sono stati studiati e analizzati mediante una metodologia comune che si è articolata in tre fasi operative ben distinte. Prima fase: comprensione del concept e delle soluzioni architettoniche, tipologiche e costruttive. Seconda fase: analisi e studio di materiali, soluzioni strutturali e sistemi tecnologici presenti nel settore produttivo più appropriati per ogni caso specifico. Terza fase: elaborazione di disegni esecutivi e dei dettagli costruttivi più significativi.

All'interno del corso organizza le seguenti **giornate di studio**:

- **'Fattore R. Recupero, Riuso, Riqualificazione, Rigenerazione'**. Intervento del prof. L. Cupelloni (Sapienza Università di Roma). Roma 15 maggio, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.
- **'Struttura'**. Intervento del prof. L. Sorrentino (Sapienza Università di Roma). Roma 29 aprile, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.
- **'Misura'**. Intervento del prof. O. Carpenzano (Sapienza Università di Roma). Roma 1 aprile, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.
- **'Abitare il costruito'**. Intervento del prof. E. Garlaschelli (Università Cattolica di Piacenza). Roma 13 marzo, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

2010/11 professore a contratto per il corso di **Tecnologia dei Materiali Leggeri ed Eco-compatibili** - D (75 ore, ICAR 12, CFU 6), del Corso di Laurea Magistrale di Architettura - Interni e Allestimenti, primo anno, secondo semestre, Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma.

Tema del corso: Studio di un piccolo padiglione temporaneo polifunzionale.

Obiettivo del corso è stato quello di analizzare dal punto di vista tecnico-progettuale, costruttivo-prestazionale e tecnologico-ambientale un piccolo padiglione temporaneo, selezionato tra un elenco prescelto. I progetti sono stati studiati e analizzati mediante una metodologia comune che si è articolata e organizzata in tre fasi di definizione del progetto progressivamente mirate all'approfondimento esecutivo delle soluzioni tecnologiche e costruttive.

All'interno del corso organizza le seguenti **giornate di studio**:

- **'small buildings / modelli in mostra. dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura'**. Intervento del prof. G. Morabito (Sapienza Università di Roma). Roma 6 settembre, Sala Espositiva della Facoltà di Architettura, Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.
- **'Uffici temporanei per la Festa del Cinema di Roma'**. Intervento dello studio WestwayArchitects. Roma 14 Aprile, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.
- **'La tecnologia vista attraverso gli scatti di un fotografo'**. Intervento del fotografo Moreno Maggi. Roma 9 Giugno, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

I risultati dell'attività didattica sono pubblicati in:

BIANCHI R., (a cura di), *Small-Buildings. Dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli, Aprile, 2012, pp. 1-160, ISBN 978-88-498-3398-0.

2010/11 professore a contratto per il corso di **Tecnologia dell'Architettura I** - D (75 ore, ICAR 12, CFU 6), del Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura, primo anno, primo semestre, Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma.

Tema del corso: Studio di un piccolo edificio residenziale.

Obiettivo del corso è stato quello di approfondire gli elementi metodologici di base per la progettazione tecnologica-costruttiva di un piccolo edificio residenziale, con sistema costruttivo discreto o continuo,

attraverso una scelta consapevole delle tecniche costruttive dell'intervento in rapporto alle soluzioni spaziali, alle richieste esigenziali-prestazionali, alla compatibilità ambientale ed agli esiti formali della realizzazione. L'elaborazione progettuale è stata organizzata per livelli di definizione progressivamente mirati all'approfondimento esecutivo delle soluzioni tecnologiche e costruttive.

- 2009/10 professore a contratto** per il corso di **Tecnologia dell'Architettura I – Materiali ed elementi costruttivi - D** (75 ore, ICAR 12, CFU 6), del Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura, primo anno, primo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma.
- 2007/08 professore a contratto** per il corso di **Cultura Tecnologica dell'Architettura** (modulo di 30 ore, ICAR 12, CFU 2), del Corso di Laurea in Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici, all'interno del Laboratorio di Progettazione II, secondo anno, secondo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma.
- 2006/07 professore a contratto** per il corso di **Cultura Tecnologica dell'Architettura** (modulo di 30 ore, ICAR 12, CFU 2), del Corso di Laurea in Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici, all'interno del Laboratorio di Progettazione II, secondo anno, secondo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.
- 2005/06 professore a contratto** per il corso di **Materiali e Componenti Innovativi** (modulo di 30 ore, ICAR 13, CFU 2), del Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E., Corso B, all'interno del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I, secondo anno, secondo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.
- 2004/05 professore a contratto** per il corso di **Materiali e Componenti Innovativi – B** (modulo di 30 ore, ICAR 13, CFU 2), del Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E., Corso B, all'interno del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I, secondo anno, secondo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.
- 2004/05 professore a contratto** per il corso di **Materiali e Componenti Innovativi – C** (modulo di 30 ore, ICAR 13, CFU 2), del Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E., Corso C, all'interno del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I, secondo anno, secondo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.
- 2003/04 professore a contratto** per il corso di **Materiali e Componenti Innovativi** (modulo di 30 ore, ICAR 13, CFU 2), del Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E., all'interno del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I, secondo anno, secondo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni' Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.
- 2002/03 professore a contratto** per il corso di **Tecnologie del Progetto** (modulo di 30 ore, ICAR 12, CFU 2), del Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E., all'interno del Laboratorio di Progettazione II, secondo anno, secondo semestre, Prima Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.

Incarichi di docenze presso Master universitari

- 2007/08 docente** del modulo 'Work Project' (56 ore), nel **Master Universitario di primo livello** in 'Building Manager', Progettazione e gestione della manutenzione e della sicurezza dell'ambiente costruito, Università degli Studi 'G. D'Annunzio' di Chieti - Pescara, Facoltà di Architettura.

Contributi didattici in Master universitari

- 2011/12** docenza nel **Master di II livello** in "Architettura per l'Archeologia, Archeologia per l'Architettura", modulo di 'Museografia e allestimento degli interni', Facoltà di Architettura e di Filosofia, Lettere, Scienze Umanistiche e Studi Orientali, 'Sapienza' Università di Roma.

All'interno del Master interviene con una comunicazione dal titolo: *'Riqualificare ambiti archeologici sensibili: l'Ipogeo degli Aureli a Roma'*.

2009/10 docenza nel **Master di II° livello in “Architettura Bioecologica e Tecnologie Sostenibili per l’Ambiente”**, modulo VI° - Materiali Edilizi, Sistemi e Componenti Tecnologiche Innovative, Università degli Studi di Roma ‘Sapienza’, Prima Facoltà di Architettura ‘Ludovico Quaroni’.
All’interno del Master interviene con una comunicazione dal titolo: *‘La nuova materialità low cost nell’architettura contemporanea’*.

Membro di commissione di Laurea

2015/16 - Corso di Laurea Magistrali in Architettura, Sapienza Università di Roma. Membro supplente, 23 marzo 2016.
- Corso di Laurea Magistrali in Architettura, Sapienza Università di Roma, 28 gennaio 2016
2014/15 - Corso di Laurea Quinquennale–Magistrali in Architettura, Sapienza Università di Roma. Membro supplente, 29 ottobre 2015.
- Corso di Laurea Quinquennale–Magistrali in Architettura, Sapienza Università di Roma, 17 luglio 2015.
- Corso di Laurea Quinquennale–Magistrali in Architettura, Sapienza Università di Roma, 25 marzo 2015.

Membro di commissione di esame

Membro di commissione di esame presso la Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma nei seguenti corsi:

2002/16 - Sperimentazione di Sistemi e componenti edilizi
- Tecnologie e Progettazione II
- Materiali e Tecnologie
- Laboratorio di costruzione dell’architettura
- Laboratorio di realizzazione – Tecnologia
- Corso di Tecnologia dei Materiali Leggeri ed Eco-compatibili
- Corso di Tecnologia dell’Architettura I
- Cultura Tecnologica dell’Architettura
- Tecnologia dell’Architettura Antica e Moderna
- Materiali e Componenti Innovativi
- Tecnologie del Progetto

Contributi didattici in corsi di insegnamento universitari

Attività didattica presso la **Facoltà di Architettura, ‘Sapienza’ Università di Roma**, nei corsi di:

2015/16 Corso di Sperimentazione dei sistemi e componenti, Corso di Laurea Magistrale in Architettura, secondo semestre. Responsabile prof. arch. S. Paris.

All’interno del corso interviene sul tema “l’involucro di facciata: innovazione tecnologica e sperimentazione progettuale” e partecipa al seminario tematico sul tema “RIQUALIFICAZIONE ARCHITETTONICA E AMBIENTALE DI UN QUARTIERE MODERNO DI EDILIZIA RESIDENZIALE PUBBLICA NEL COMUNE DI LATINA”.

2014/15 Tecnologie del Recupero Edilizio, Corso di Laurea Magistrale in Architettura Restauro, Responsabile prof. arch. L. Cupelloni.

*All’interno del corso coordina un seminario progettuale sul tema: **La riqualificazione architettonica dei manufatti industriali dismessi dell’ex deposito ATAC di San Paolo nel quartiere Ostiense, dell’Hangar di Mussolini nell’area di Porta Portese e dell’edificio del Campo Boario nel complesso monumentale del mattatoio di Testaccio a Roma.***

All’interno del corso interviene con **comunicazioni tematiche**:

- *Riqualificazione-Recupero-Riuso-Restauro-Ristrutturazione-Riciclo-Rigenerazione. Le molte declinazioni dell’intervento sul patrimonio esistente: un panorama nazionale;*
- *Tecnologie e materiali innovativi. Innovazione tecnologica e sperimentazione progettuale.*

2013/14 Tecnologie del Recupero Edilizio, Corso di Laurea Magistrale in Architettura Restauro, Responsabile prof. arch. L. Cupelloni.

*All’interno del corso coordina un seminario progettuale sul tema: **La riqualificazione architettonica dei manufatti industriali dismessi dell’ex deposito ATAC di San Paolo nel quartiere Ostiense, dell’Hangar di Mussolini nell’area di Porta Portese e dell’edificio del Campo Boario nel complesso monumentale del mattatoio di Testaccio a Roma.***

All'interno del corso interviene con **comunicazioni tematiche**:

- *Re-cycle: strategie costruttive per l'architettura;*
- *Soluzioni costruttive applicate al recupero tecnologico/ambientale.*

2012/13 Tecnologie del Recupero Edilizio, Corso di Laurea Magistrale in Architettura Restauro, Responsabile prof. arch. L. Cupelloni.

All'interno del corso **coordina un seminario** progettuale sul tema: *La riqualificazione architettonica dei manufatti industriali dismessi dell'ex deposito ATAC di San Paolo nel quartiere Ostiense, dell'Hangar di Mussolini nell'area di Porta Portese e dell'edificio del Campo Boario nel complesso monumentale del mattatoio di Testaccio a Roma.*

All'interno del corso interviene con **comunicazioni tematiche**:

- *Re-cycle: strategie costruttive per l'architettura;*
- *Soluzioni costruttive applicate al recupero tecnologico/ambientale.*

2011/12 Laboratorio di Progettazione Tecnologica Ambientale II (Corso di Laurea Magistrale in Architettura Costruzione), Responsabile prof. arch. L. Cupelloni.

All'interno del corso **coordina un seminario** progettuale sul tema: *La riqualificazione architettonica dei manufatti industriali dismessi dell'ex deposito ATAC di San Paolo, dell'edificio della ex Manifattura Tabacchi e dell'ex direzione magazzini commissariato a Roma;*

2001/12 Materiali e Sistemi Tecnologici Innovativi (A.A. **2011/12**, Corso di Laurea Magistrale in Architettura Costruzione);

Tecnologia dell'Architettura I (A.A. **2010/11**, Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura);

Tecnologia dell'Architettura I - Materiali ed elementi costruttivi (A.A. **2009/10**, Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura);

Tecnologia dell'Architettura Antica e Moderna (A.A. **2008/09**, A.A. **2007/08**, A.A. **2006/07**, A.A. **2005/06**, Corso di Laurea in Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici);

Tecnologia dell'Architettura (A.A. **2004/05**, A.A. **2003/04**, A.A. **2002/03**, A.A. **2001/02**, Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E.)

Responsabile prof. ing. arch. G. Morabito.

All'interno dei corsi **collabora alle attività didattiche e interviene con comunicazioni tematiche**:

- *Social Housing. Aspetti emergenti dell'attuale cultura tecnologica e possibili implicazioni con il progetto di architettura contemporanea realizzata;*
- *Materiali Innovativi e recenti sistemi costruttivi industrializzati standardizzati nell'architettura residenziale contemporanea;*
- *La residenza unifamiliare: tecnologie e materiali innovativi;*
- *I sistemi discreti in ferro nell'edilizia residenziale contemporanea;*
- *Piccoli modelli abitativi contemporanei;*
- *Strutture metalliche industrializzate nella casa contemporanea;*
- *Nuovi alloggi residenziali;*
- *Strutture portanti in acciaio e rivestimenti metallici nell'edilizia abitativa;*
- *Tecnologie e materiali costruttivi nell'edilizia residenziale bifamiliare contemporanea;*
- *Il sistema costruttivo a telaio in acciaio nell'architettura contemporanea;*
- *Nozioni generali per la progettazione esecutiva nell'edilizia residenziale bifamiliare;*
- *La casa a telaio in acciaio.*

All'interno dei corsi **coordina seminari** progettuali riguardanti l'approccio tecnologico alla progettazione e lo studio di progetti esecutivi. Tematiche:

- *Social housing: analisi e sperimentazioni sul processo costruttivo;*
- *La residenza unifamiliare e bifamiliare;*
- *Housing. Nuovi edifici residenziali realizzati in Italia;*
- *La sostenibilità ambientale nell'architettura contemporanea;*
- *Nuovi progetti di architettura contemporanea per la città di Parigi;*

- *Le architetture di Norman Foster.*

I risultati dell'attività svolta nel corso di Materiali e Sistemi Tecnologici Innovativi svolto nell'A.A. 2011/2012 sono pubblicati in:

BIANCHI R., (a cura di), *La rivisitazione del progetto. Una sperimentazione didattica sul processo costruttivo dell'edificio.* Quaderni di Tecnologia e Progetto. Collana diretta da Giovanni Morabito, 1. Rubbettino editore, Soveria Mannelli (CZ), Febbraio, 2013, pp. 1-159, ISBN 978-88-498-3768-1

2007/08 Elementi Costruttivi e Materiali Naturali ed Artificiali (Corso di Laurea in Disegno Industriale).
Responsabile Professore a contratto arch. G. Manieri Elia.

All'interno del corso interviene con una **comunicazione** sul tema:

- *Nozioni generali di progettazione e di disegno tecnico.*

2003/04 Laboratorio di Allestimento I (Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E.)
Responsabile prof. arch. M. Greco.

All'interno del corso **coordina un seminario** progettuale sul tema:

- *Visitor Center in via dei Fori Imperiali a Roma.*

2003/04 Laboratorio in Progettazione Architettonica e Urbana (A.A. 2003/04, Corso di Laurea in Tecniche dell'Architettura e della Costruzione). Responsabile prof. arch. F. Toppetti.

All'interno del corso interviene con una **comunicazione** sul tema:

- *Housing. Intime dimensioni metropolitane.*

L'intervento è pubblicato in:

BIANCHI R., *Intime dimensioni metropolitane*, in TOPPETTI F. (a cura di), *Tasselli urbani. Strategie capillari di intervento per la città storica - Roma - San Lorenzo, Testaccio, Mura*, Gangemi Editore, Roma, marzo, 2006, pp. 76-77, ISBN 88-492-0956-8.

1998/01 Materiali e Progettazione degli Elementi Costruttivi (A.A. 2000/01, A.A. 1999/00, Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E.);

Laboratorio di Costruzione dell'Architettura (A.A. 1999/00, Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E.);

Laboratorio I dell'Architettura (A.A. 1998/99, Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E.);

Responsabile prof. arch. G. Imbrighi.

All'interno dei corsi **collabora alle attività didattiche, interviene con comunicazioni e coordina seminari** tematici:

- *L'infrastruttura ospedaliera: progetto di riqualificazione dell'ospedale Cardarelli di Napoli;*

- *La stazione Tiburtina a Roma: progetto di una struttura per la sosta delle autovetture.*

I risultati dell'attività svolta nel Laboratorio di Costruzione dell'Architettura sono pubblicati in:

BIANCHI R., *Questa piccola avanguardia*, Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I, prof. G. Imbrighi, in LABORATORIO, giornale semestrale di architettura, Università degli studi di Roma "La Sapienza", Corso di Laurea in Architettura - via Flaminia. Primavera 2000, p.37.

Attività didattica presso la **Facoltà di Architettura, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Genova** nel corso di:

2012/13 Laboratorio di Composizione Architettonica II (Corso di Laurea Magistrale in Ingegneria Civile Architettura),
Responsabile prof. arch. V. Scelsi / prof. arch. R. Miselli

All'interno del corso: **coordina un seminario** progettuale sul tema: 'Piccole strutture leggere e ecocompatibili nel parco *Green Books* nel comune di Soveria Mannelli (CZ)'.

Il seminario ha aderito al progetto: "Viaggio in Italia". Lo studio di progettazione bianchivenetoarchitetti (Roberto Bianchi e Paola Veneto), con altri dieci studi di architettura operanti sul territorio nazionale, è stato selezionato da un collegio di docenti della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Genova. I dieci studi di architettura italiani hanno guidato il progetto di dieci gruppi di studenti provenienti da Genova. Ad ogni studio è stato chiesto di proporre un tema di progetto e un'area di realizzazione. Quindi gli studenti, divisi in dieci gruppi e abbinati ai dieci studi, hanno compiuto il viaggio verso i luoghi dei progetti e verso i propri tutor progettuali.

Attività didattica presso la **Facoltà di Architettura, Università degli Studi 'Gabriele D'Annunzio' di Chieti - Pescara**, nel corso di:

2007/08 Tecnologia dell'Architettura (Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E.)
Responsabile prof. arch. M. Di Sivo.

All'interno del corso **collabora alle attività didattiche** e interviene con **comunicazioni** sul tema:
- *I materiali, i componenti e i sistemi costruttivi dell'involucro edilizio contemporaneo;*

All'interno del corso **coordina un seminario** progettuale sull'involucro edilizio contemporaneo.

Attività didattica presso la **Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Ancona**, nel corso di:

1999/00 Composizione Architettonica I (Corso di Architettura) Responsabile prof. arch. A. Terranova.

All'interno del corso interviene con una **comunicazione** sul tema:
- *Atti minimi di decostruzione del tessuto edilizio. Piccole finestre sul futuro.*

Correlatore di tesi di laurea

Svolge attività di relatore e correlatore per la stesura di tesi di Laurea nelle cattedre di Laboratorio di costruzione, Progettazione tecnologica per la riqualificazione architettonica, Progettazione Tecnologica Ambientale e Tecnologia dell'Architettura presso la Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma.

Il proprio contributo riguarda tematiche inerenti il rapporto tra progetto, tecniche e materiali innovativi, con particolare attenzione all'aspetto della riqualificazione architettonica e alla sostenibilità delle scelte sviluppate nel progetto costruttivo.

Titolo delle due tesi di Laurea in Laboratorio di costruzione seguite in qualità di co-docente. A.A. 2015-2016

- *Riqualificazione architettonica e ambientale di un quartiere moderno di edilizia residenziale pubblica nel comune di Latina, A.A. 2015/2016*

Di seguito sono riportati i titoli delle tesi di Laurea in **Progettazione Tecnologica per la riqualificazione architettonica** seguite in qualità di **correlatore**. Relatore prof. arch. L. Cupelloni. A.A. **2011-2015**

- *Nuove residenze sociali a Copenaghen, A.A. 2014/2015;*
- *Nuove abitazioni temporanee a Latina, A.A. 2014/2015;*
- *Recupero dell'ex stabilimento chimico "Socciarelli" a Roma, A.A. 2014/2015;*
- *Riqualificazione architettonica e urbana del tratto di via Appia Antica da Porta San Sebastiano alla chiesa Domine Quo Vadis a Roma, A.A. 2013/2014;*
- *Recupero e riqualificazione dell'area di pertinenza dell'ex direzione magazzini commissariato porto fluviale a Roma, A.A. 2012/2013;*
- *La riqualificazione architettonica e urbana dell'area dell'ex deposito San Paolo a Roma, A.A. 2011/2012;*
- *La riqualificazione architettonica e urbana dell'area dell'ex Manifattura Tabacchi a Roma, A.A. 2011/2012;*
- *Progettazione tecnologica e ambientale di un centro culturale nel quartiere Casilino a Roma, A.A. 2011/2012;*
- *Social housing: la sperimentazione delle tecnologie in legno, A.A. 2011/2012.*

Di seguito sono riportati i titoli delle tesi di Laurea in **Tecnologia dell'Architettura** seguite in qualità di **correlatore**.
Relatore prof. arch. A. Grimaldi A.A. **2012-2013**

- *Riqualificazione e valorizzazione dell'area di pertinenza del cantiere navale Corno d'Oro a Istanbul, A.A. 2012/2013;*
- *Riqualificazione funzionale ed ambientale del parco "Green Books e progettazione di un nuovo padiglione per la lettura" in località Polso, Soveria Mannelli (CZ), A.A. 2012/2013;*

Di seguito sono riportati i titoli delle tesi di Laurea in **Tecnologia dell'Architettura** seguite in qualità di **correlatore**.
Relatore prof. ing. arch. G. Morabito. A.A. **2008-2011**

- *Riuso e recupero dell'opificio 'Marrelletta Cellura' a Gela (CL), A.A. 2010/2011;*
- *Riqualificazione e recupero funzionale dell'ex deposito Atac di San Paolo a Roma, A.A. 2010/2011;*
- *Recupero funzionale dell'ex zuccherificio a Lamezia Terme (RC), A.A. 2009/2010;*
- *Riuso del mulino a Mister Bianco (CT), A. A. 2009/2010;*
- *Recupero ecosostenibile del 'rione Mussolini' a Reggio Calabria, A.A. 2008/2009;*
- *Recupero del complesso dell'ex cinema 'Airone' nel quartiere Appio-Latino a Roma, A.A. 2008/2009;*
- *Riqualificazione dell'area archeologica del 'Castello Eurialo' a Siracusa (SR), A.A. 2008/2009;*
- *Riuso funzionale della 'Cattedrale' nell'area dell'ex Breda a Pistoia', A.A. 2008/2009;*
- *Riuso del mulino 'Natalini' nel quartiere Appio-Tuscolano a Roma, A.A. 2008/2009.*

I risultati di questa attività sono pubblicati in:

BIANCHI R., BAIANI S. (a cura di), *Recupero e riqualificazione funzionale di edifici industriali dismessi: quattro esempi di intervento*, Kappa edizioni, Roma, Gennaio, 2012, pp. 1-80, ISBN 978-88-6514-098-7;

BIANCHI R., BAIANI S., (a cura di), *Strategie di recupero e riuso del costruito: cinque ipotesi di intervento*, Kappa edizioni, Roma, Luglio, 2009, pp. 1-94, ISBN 978-88-7890-990-8.

Incarichi di docenza presso altri istituti di formazione

2003/04 docente nel Master in 'Management delle attività culturali', svoltosi a Roma presso la Helyos management. All'interno del master interviene sul tema 'Il progetto esecutivo di allestimento degli spazi espositivi';

2002/03 professore a contratto per il corso di **Critica dell'architettura** (60 ore), del Corso triennale di Habitat Design, secondo anno, Istituto Quasar di Roma.

2001/02 professore a contratto per il corso di **Tecnologia dei materiali** (30 ore), del Corso triennale di Habitat Design, primo anno, Istituto Quasar di Roma.

2001/02 docente nel Master in 'Management delle attività culturali', svoltosi a Roma presso la Helyos management. All'interno del master interviene sul tema 'L'istituto museale quale strumento di diffusione della cultura: interventi nella forma, nella dimensione, distribuzione, e costruzione degli spazi'.

2000/01 professore a contratto presso l'Istituto Annibale Maria di Francia di Roma, Liceo Scientifico Superiore Parificato. Corso di Disegno e Fondamenti di Storia dell'Arte (16 Sett./12 Dic.).

2000/01 professore a contratto presso l'Istituto Annibale Maria di Francia di Roma, Scuola Media Inferiore Parificata. Corso di Educazione Artistica (16 Sett./12 Dic.).

ATTIVITA' DI RICERCA SCIENTIFICA

Valutazione comparativa per 'ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24 comma 3 della L 240/2010'

2016 Secondo classificato - su n. 7 partecipanti - nella **'Selezione pubblica per l'assunzione di n. 1 Ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera a della Legge 31.12.2010 (junior)**, per il settore concorsuale 08/C1 – Design e Progettazione Tecnologica dell'Architettura', settore scientifico disciplinare ICAR 12 Tecnologia dell'Architettura. Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano. 2016 (cod. procedura 4944/POS_DASTU11)

Motivato giudizio collegiale analitico:

'Il candidato presenta un profilo di ricerca focalizzato sulla riqualificazione del patrimonio esistente e sull'innovazione tecnologica, anche con obiettivi di sostenibilità ambientale.....omissis...Ha svolto didattica universitaria come professore a contratto....omissis.....Ha svolto attività di ricerca su tematiche molto pertinenti al settore scientifico-disciplinare ICAR12...omissis...Ha partecipato a gruppi di ricerca su programmi di ricerca di livello locale, nazionale, internazionale, anche su bandi competitivi. Ha svolto intensa attività progettuale su temi pertinenti al settore scientifico-disciplinare ICAR12. Ha conseguito premi e riconoscimenti nazionali e internazionali. E' stato relatore a numerosi convegni e seminari di livello nazionale e internazionale.....omissis....

Ne emerge il profilo di un ricercatore interessante, incline alla ricerca e complessivamente di uno studioso maturo e coerente con il settore scientifico-disciplinare ICAR12.

Giudizio collegiale complessivo:

Titoli posseduti dal candidato. *'Il candidato presenta un profilo di ricerca focalizzato sui temi della riqualificazione del patrimonio esistente e dell'innovazione tecnologica, a livello di sistemi edilizi, di tecniche e di materiali; anche con un'attenzione verso soluzioni a basso impatto ambientale ed economico....omissis...Ha svolto, con significativo impegno, attività didattica universitaria come professore a contratto, in maniera continuativa dal 2002, nei settori scientifico disciplinari ICAR12 e 13...omissis...Ha svolto attività di ricerca....omissis...con una prima esperienza nel 2001 e in maniera continuativa dal 2009, anche con una titolarità di un assegno di ricerca. Ha partecipato a numerosi programmi di ricerca finanziati dall'università e a un programma UE, è stato responsabile di un programma di ricerca finanziato a livello locale. Ha svolto intensa attività progettuale su temi pertinenti al settore scientifico-disciplinare ICAR12, anche conseguendo premi e riconoscimenti nazionali e internazionali. E' stato relatore a numerosi convegni e seminari di livello nazionale e internazionale.'*

Consistenza complessiva della produzione scientifica. *'Emerge il profilo di un ricercatore impegnato in maniera intensa e costante, su temi specificatamente orientati all'innovazione dei materiali e del progetto e al recupero del costruito, nonché su attività progettuali, anche con un elevato livello di produzione scientifica.'*

Attività di ricerca presso Università

- 2015** **Componente del gruppo di ricerca del Dipartimento PDTA (Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura)**, ICAR 12, Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma. Ricerca finanziata 2015. Titolo della ricerca: *"Fattore R". Criteri, metodi e strumenti per la definizione progettuale e la valutazione di sostenibilità degli interventi di riqualificazione architettonica, urbana e ambientale'*.
- 2015** **Partecipazione all'attività di ricerca del Dipartimento PDTA, (Pianificazione, Design, Tecnologia)**, ICAR 12, Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Programma Interreg MED, Call: 1st call for modular project, 2015. Titolo progetto di ricerca: Design and Technologies for Autonomy and Inclusive Living Spaces in the MED area. Status: in valutazione. Partner: Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia (Coordinator), Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma UNICH - Dipartimento di Infrastrutture, Design, Engineering, Architettura, Facoltà di Architettura, G. d'Annunzio di Chieti-Pescara (Italy), CCS - Construction Cluster of Slovenia – Economic Interest Association (Slovenia), UCAM - University Foundation of San Antonio of Murcia (Spain), RCSH – Regional Council of Shkodra (Albania), PARTICULA - Particula Group d.o.o. (Croatia), ACCEPLAN – Aceplan (Spain), Tender srl (Italia)
- 2015** **Partecipazione all'attività di ricerca del Dipartimento Ingegneria Meccanica Energetica Gestionale**, UNICAL Università della Calabria, Horizon 2020, Call: Reflective 5, Action Type: RIA - Research and Innovation Action, Titolo progetto di ricerca: E.C.H.O. - European Culture Heritage Observation, 2015. Status: in valutazione. Partner: UNICAL - Università della Calabria (Coordinator), BFU - Burgas Free University (Bulgarian), REIDA - Regional and European Initiatives Development Agency (Greece), SEC- Sweet Environmental Consultants - United Kingdom, STRIVE - Strive International Consulting Limited, VA - Virtual Angle BV (The Netherlands), WSTHM - Instytut Turystyki Warszawie (Poland), UNIL - Cofac Cooperativa de formacao e animacao cultural crl (Portugal), INCDT - Institutul National de Cercetare Dezvoltare in Turism (Romania), ICRA - Idrijsko – Cerkljanska razvojns agencija d.o.o. Idrija (Slovenia), UBU – Universidad de Burgos (Spain), AAIE - Shoqata Shqiptare e Ambientalisteve (Albania). Industry Partner: PlanBe, Plan It Be It (Cyprus), Webgenesys SRL (Italia), Tender srl (Italia), Skanderborg Museum (Sweden)

- 2015** **Partecipazione alla ricerca del Dipartimento PDTA (Pianificazione, Design Tecnologia dell'Architettura), ICAR 12, ricerca Europea finanziata nell'ambito dei fondi UE Erasmus+, 'Sapienza' Università di Roma. 2015**
- Titolo della ricerca: *'EH-CMap: Advanced Training on Energy Efficiency in Historic Heritage, 2014-2016'*.
Principal Investigator del progetto: prof. Eliana Cangelli.
Partner: IRENA-Istarska Regionalna Energetska Agencija za energetske djelatnosti d.o.o. (coordinatore), Sapienza Patronato de LA ALHAMBRA Y GENERALIFE, Malta Intelligent Energy Management Agency, UNIVERSIDADE DO ALGARVE.
- 2013/14** **Incarico per attività di ricerca dal 11.09.2013 al 11.03.2014 presso il Dipartimento DATA (Design Tecnologia dell'Architettura Territorio e Ambiente), ICAR 12, 'Sapienza' Università di Roma.**
Attività di ricerca: *"Selezione materiali innovativi raccolta e organizzazione schede tecniche e linee guida"*.
- 2012** **Componente del gruppo di ricerca del Dipartimento DATA (Design Tecnologia dell'Architettura Territorio e Ambiente), ICAR 12, ricerca finanziata dell'Ateneo Federato delle Scienze umane, Arti e Ambiente. Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma. 2012.**
Titolo della ricerca: *'Osservatorio Innovazione Tecnologica Ambientale'*.
- 2011/12** **Assegno di ricerca dal 01.11.2011 al 31.10.2012, presso Dipartimento DATA (Design Tecnologia dell'Architettura Territorio e Ambiente), ICAR 12, Facoltà di Architettura, 'Sapienza' Università di Roma, (Bando N.2/2011 categoria B tipologia II – vincitore a seguito di selezione per titoli e colloquio)**
Titolo della ricerca: *'Nuovi modelli residenziali per la città metropolitana e multiculturali, con particolare riferimento alla innovazione tecnologica ed alla sostenibilità ambientale'*
- 2009** **Componente del gruppo di ricerca del Dipartimento DATA (Design Tecnologia dell'Architettura Territorio e Ambiente), ICAR 12, ricerca finanziata dell'Ateneo Federato delle Scienze umane, Arti e Ambiente. 'Sapienza' Università di Roma, 2009**
Titolo della ricerca: *'Materiali e sistemi costruttivi nel progetto dell'architettura low cost'*.
I risultati della ricerca sono pubblicati nel volume:
BIANCHI R., MORABITO G., *La decrescita prosperosa dell'edificio. Architecture from high tech to low cost*, Gangemi Editore, Roma, 2010.
- 2001** **Attività di Ricerca di Dipartimento. Dipartimento ITACA (Innovazione Tecnologica nell'architettura e Cultura dell'Ambiente), ICAR 12, Facoltà di Architettura. Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'. 2001.**
Titolo della Ricerca: *'Costruzione del Repertorio tipologico (mediante schede informatiche) delle qualità architettoniche nel riutilizzo dei materiali'*.

Attività di ricerca per conto terzi

Responsabile dell'attività di ricerca svolta nell'ambito dell'iniziativa comunitaria Leader +. Piano di Sviluppo Locale "Reggino Versante Tirrenico". Sezione 1 "Strategie Territoriali di Sviluppo Rurale". Misura 1.6 "Servizi per il Sistema Produttivo Locale. Ente per lo sviluppo e la valorizzazione territoriale ASPROMAR, 2008.
Titolo della ricerca: *'Individuazione di strategie progettuali e tecnologie costruttive di intervento per la tutela e la valorizzazione del paesaggio rurale'*.
I risultati dell'attività di ricerca sono pubblicati nel volume:
BIANCHI R., *Semplicità costruttiva rurale. Individuazione di nuove strategie progettuali e tecnologie costruttive di intervento per la tutela e la valorizzazione del paesaggio rurale*, Laruffa editore, Reggio Calabria, Settembre, 2009.

Convegni, conferenze, seminari, workshop e mostre

- 2016** **Call for papers – Papers accepted for presentation of the 41st IAHS World Congress 'Sustainability and Innovation for the Future'.**
Paper: *The Architectural and environmental retrofitting of public social housing as a resource for contemporary cities. The redesign of building envelopes.* Author: Bianchi R., Paris S.
Relatore presso 41st IAHS World Congress 'Sustainability and Innovation for the Future' - Albufeira, Algarve, Portugal in 13-16th September 2016.
- 2016** **Relatore al ciclo di incontri 'I mercoledì dell'architettura - Incontri con gli autori delle più interessanti e recenti pubblicazioni sui temi dell'architettura - a cura di Anna Rita Emili e Ludovico Romagnì'.**

Su invito del prof. Perriccioli presenta il volume BIANCHI R., GARLASCHELLI E., *Abitare il costruito. Riflessioni di architettura e filosofia sul tempo presente*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli (CZ), Aprile, 2015, pp. 1-220, ISBN 978-88-498-4486-3 a

Introduce e modera: prof. Massimo Perriccioli
Intervengono: prof. Giuseppe Losco e prof. Roberto Ruggiero
Libreria Rinascita, Ascoli Piceno 8 giugno. (2CFP per architetti)

2015 **Relatore al Seminario 'la casa interculturale'**, cicli di seminari di Tecnologia dell'Architettura organizzati nel corso di Tecnologia dell'Architettura II, prof. M. Di Sivo, Facoltà di Architettura, Università G. d'Annunzio di Pescara. Pescara 26 Ottobre.

Interviene con un contributo dal titolo **'tiny architectures, sistemi costruttivi leggeri per l'architettura nomade'**.

2015 **Relatore all'incontro organizzato dalla Fondazione Culturale san Fedele** per la presentazione del volume BIANCHI R., GARLASCHELLI E., *Abitare il costruito. Riflessioni di architettura e filosofia sul tempo presente*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli (CZ), Aprile, 2015, pp. 1-220, ISBN 978-88-498-4486-3

Intervengono: Andrea Campioli, Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano;
Pierluigi Nicolin, Direttore di *Lotus International*;
Fabio Gabrielli, docente di Antropologia e preside della Facoltà di Scienze Umane dell'Università Ludes di Lugano.
Fondazione Culturale san Fedele, Galleria San Fedele, Milano 19 ottobre.

2015 **Relatore al Convegno 'dal Ben Essere al Ben Vivere'**, Biblioteca Passeri-Landi, Salone Monumentale. Piacenza 18 Aprile.

Nell'ambito del convegno viene invitato a partecipare alla tavola rotonda con un proprio contributo dal titolo: 'Abitare viene prima di costruire'.

Alla tavola rotonda partecipano il prof. Pierluigi Nicolin (direttore della rivista *Lotus International*), il prof. Gianni Vattimo (Università di Torino) e il prof. Enrico Garlaschelli (Università Cattolica di Piacenza).

2015 **Partecipa al FIRST INTENSIVE COURSE, workshop on Energy Efficiency in Historical Heritage.**

Roma, 8-12 giugno.

Nell'ambito del workshop viene invitato a partecipare in qualità di professore a contratto di 'Sapienza' Università di Roma e come componente del gruppo di ricerca del Dipartimento PDTA (Pianificazione, Design Tecnologia dell'Architettura), settore scientifico-disciplinare ICAR 12, ricerca Europea finanziata nell'ambito dei fondi UE Erasmus+, 'Sapienza' Università di Roma.

Titolo della ricerca: *'EH-CMap: Advanced Training on Energy Efficiency in Historic Heritage, 2014-2016'*.

Partner: IRENA-Istarska Regionalna Energetska Agencija za energetske djelatnosti d.o.o. (coordinatore), Sapienza, Patronato de LA ALHAMBRA Y GENERALIFE, Malta Intelligent Energy Management Agency, UNIVERSIDADE DO ALGARVE. Principal Investigator del progetto: prof. Eliana Cangelli.

2015 **Partecipazione al convegno nazionale SITda 'Dialoghi sulla rigenerazione urbana'**. Facoltà di Architettura, Piazza Borghese 9, Roma 24 settembre.

Partecipazione all'assemblea nazionale SITda 'Scenari per la ricerca e la formazione'. Casa dell'Architettura, piazza Manfredo Fanti 47, Roma 25 settembre.

2014 **Relatore al convegno-corso di formazione "Cives" XIV edizione. La città invisibile. Progettare il futuro nell'epoca della precarietà.** Università Cattolica del Sacro Cuore - Sede di Piacenza. Diocesi di Piacenza - Bobbio. Piacenza 28 Novembre.

Nell'ambito del corso di formazione viene invitato a partecipare con un contributo sul tema: 'Periferie urbane'.

2014 **Facilitatore al *Working group* "Innovazione e sostenibilità", Idee e progetti per Roma Capitale.** Organizzatore della giornata di studio: Roma Capitale. Assessorato alla cultura. Martignano (RM) 11 ottobre.

2014 **Partecipazione al Symposium: Energia, occasione o minaccia per il paesaggio urbano europeo?** L'evento è organizzato dalla *Technische Universität* di Monaco di Baviera e dall'Università La Sapienza di Roma - Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura / Facoltà di Architettura. Roma, Auditorium del Goethe Institut a Roma.

2014 **Coordina e modera la giornata di studio dal titolo: 'Fattore R. Recupero, Riuso, Riquilificazione, Rigenerazione'.** Intervento del prof. L. Cupelloni (Sapienza Università di Roma). Roma 15 maggio, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

Coordina e modera la giornata di studio dal titolo: 'Struttura'. Intervento del prof. L. Sorrentino (Sapienza Università di Roma). Roma 29 aprile, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

Coordina e modera la giornata di studio dal titolo: 'Misura'. Intervento del prof. O. Carpenzano (Sapienza Università di Roma). Roma 1 aprile, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

Coordina e modera la giornata di studio dal titolo: 'Abitare il costruito'. Intervento del prof. E. Garlaschelli (Università Cattolica di Piacenza). Roma 13 marzo, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

Le giornate di studio sono stata organizzate nell'ambito di un ciclo di lezioni cattedratiche, con interventi di professori esterni al corso di differenti ambiti disciplinari, all'interno del corso di 'Laboratorio di Realizzazione - Tecnologia' tenuto in qualità di docente a contratto (Corso di Laurea Architettura. A.A. 2013/2014).

2011 **Relatore presso *International conference. Architecture for Archaeology and the New Museography. Nominations for Piranesi Prix de Rome 2011.*** Roma, Auditorium Ara Pacis Museum 31 Agosto. Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia Onlus.

All'interno del convegno presenta il progetto realizzato '*Ipogeo degli Aureli in Rome*', oggetto di selezione '*2nd international call for built projects*'

L'intervento è pubblicato nel volume che raccoglie i progetti finalisti alla Piranesi Prix de Rome delle edizioni 2010, 2011 e 2014:

BIANCHI R., VENETO P., *Ipogeo degli Aureli. Copertura e riqualificazione del percorso esterno*, in BASSO PERESSUT L., CALIARI P.F. (a cura di), *Architettura per l'archeologia. Museografia e allestimento*, Prospettive edizioni, Roma, 2014, pp. 402-407, ISBN 978-88-98563-06-7.

2011 **Cura e organizza la mostra dal titolo: 'small buildings / modelli in mostra. dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura'.** Roma 6/12 settembre, Sala Espositiva della Facoltà di Architettura, Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

Coordina e modera la giornata di studio dal titolo: 'small buildings / modelli in mostra. dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura'. Intervento del prof. G. Morabito (Sapienza Università di Roma). Roma 6 settembre, Sala Espositiva della Facoltà di Architettura, Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

Coordina e modera la giornata di studio dal titolo: 'Uffici temporanei per la Festa del Cinema di Roma'. Intervento dello studio WestwayArchitects. Roma 14 Aprile, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

Coordina e modera la giornata di studio dal titolo: 'La tecnologia vista attraverso gli scatti di un fotografo'. Intervento del fotografo Moreno Maggi. Roma 9 Giugno, Facoltà di Architettura, Aula Magna Piazza Borghese, 'Sapienza' Università di Roma.

La mostra e le giornate di studio, organizzate nell'ambito di un ciclo di lezioni cattedratiche con interventi di professori di differenti ambiti disciplinari e professionisti esterni, sono state svolte all'interno del corso di 'Tecnologia dei materiali leggeri ed eco-compatibili' tenuto in qualità di docente a contratto (Corso di Laurea Magistrale in Architettura – Interni ed Allestimenti. A.A. 2010/2011).

I risultati dell'attività di ricerca dal titolo 'small temporary structures' svolta nel corso di 'Laboratorio di Realizzazione - Tecnologia' nell'A.A. 2010/2011 sono pubblicati nel volume:

BIANCHI R., (a cura di), *Small-Buildings. Dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli, Aprile, 2012, pp. 1-160, ISBN 978-88-498-3398-0.

- 2006** **Partecipazione a OSDOTTA** (*Osservatorio del Dottorato in Tecnologia dell'Architettura*), II° Seminario Estivo, Pescara, 14/16 Settembre 2006. Area tematica: '**Tecnologie della Costruzione dell'Architettura - sezione: Materia_Materiale_Costruzione**', coordinatore: prof. A. Campioli (Politecnico di Milano).

Relatore all'interno del seminario OSDOTTA con un contributo dal titolo: 'Gli argomenti emergenti nell'ambito delle Tecnologie della costruzione dell'architettura'.

L'intervento al seminario è pubblicato nel volume:

BIANCHI R., *Gli argomenti emergenti nell'ambito delle Tecnologie della costruzione dell'architettura*, in SONSINI A. (a cura di), *Interazione e mobilità per la ricerca. Materiali del II Seminario OSDOTTA*. Pescara, 14-16, settembre 2007, Firenze University Press, Firenze, Ottobre, 2007, pp. 109-118, ISBN 978-88-8453-628-0.

- 2005** **Partecipazione a OSDOTTA** (*Osservatorio del Dottorato in Tecnologia dell'Architettura*), I° Seminario Estivo, Viareggio, 14/15/16 Sett. 2005. Partecipazione all'area tematica: '**Tecnologia della Costruzione dell'Architettura: sistemi, materiali, tecniche costruttive**', coordinatore: prof. M. C. Forlani (Università 'G.d'Annunzio' di Chieti-Pescara)

Il lavoro prodotto nelle giornate del seminario è stato pubblicato nel volume:

ESPOSITO M. A., (a cura di), *Tecnologia dell'architettura. Creatività e innovazione nella ricerca*. Materiali del I Seminario OSDOTTA. Firenze University Press, Firenze, Ottobre, 2006, pp.102-103, ISBN 88-8453-480-1.

- 2001** **Curatore della conferenza 'Zvi Hecker, opere e progetti'**. Intervengono prof. T. Paris (Direttore Dip. ITACA dell'Università di Roma 'La Sapienza'), arch. A. Schiattarella (Presidente Ordine Architetti di Roma e Provincia), con il patr. dell'Ambasciata di Germania a Roma, Roma 22 Novembre, Sala conferenze dell'Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'.

- 2000** **Curatore della conferenza 'Corrado Beguinot, progettazione e mode tecnologiche'**. Intervengono prof. G. Imbrighi, prof. T. Paris, prof. G. Morabito dell'Università di Roma 'La Sapienza', Roma 8 novembre, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura "Valle Giulia", Dipartimento ITACA (Innovazione Tecnologica dell'Architettura e Cultura dell'Ambiente).

Appartenenza a società o comitati scientifici o di ricerca

Dal 2015 è socio SITdA - Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura.

Cluster: '*Recupero e Manutenzione*'; '*Social Housing*'.

SPERIMENTAZIONE PROGETTUALE

Premi e riconoscimenti in sperimentazioni applicate

Le tematiche sviluppate nell'attività didattica e di ricerca sono indagate nella sperimentazione progettuale della pratica professionale con la partecipazione a call nazionali ed internazionali ottenendo premi e riconoscimenti.

- 2015** *IPOGEO DEGLI AURELI A ROMA. NUOVA COPERTURA E RIQUALIFICAZIONE DEL PERCORSO ESTERNO*. **Opera realizzata selezionata alla open call architetture**, Ordine degli Architetti di Roma. **L'intervento è pubblicato** su ar, ARCHITETTI ROMA, *RETI*, n. 113, ottobre 2015, p. 110. ISSN 0392-2014

- 2013** *RICOSTRUZIONE DELLA CATTEDRALE DI NOTRE DAME A PORT AU PRINCE, HAITI*. **Opera progettata selezionata alla International Call for project 'La ricostruzione dopo la catastrofe: da spazio in attesa a spazio pubblico'**. **Biennale spazio pubblico 2013**, INU – Istituto Nazionale di Urbanistica.

Il progetto, esposto in occasione della Biennale dello Spazio Pubblico 2013, locali Ex Mattatoio di Testaccio a Roma, 16.05.2013 / 19.05.2013, è **pubblicato** nel volume che raccoglie gli esiti della call:

FABIETTI V., GIANNINO C., SEPE M., (a cura di), *La ricostruzione dopo la catastrofe: da spazio in attesa a spazio pubblico*, atti workshop Biennale Spazio Pubblico 2013, Urbanistica online Dossier, vol. 005, rivista monografica online, INU edizioni, Novembre, 2013, p. 212, ISBN 978-88-7603-096-3

- 2012** *IPOGEO DEGLI AURELI A ROMA. NUOVA COPERTURA E RIQUALIFICAZIONE DEL PERCORSO ESTERNO.*
Opera realizzata selezionata alla call – linguaggio contemporaneo – rassegna di progetti di restauro per la mostra del Salone del Restauro di Ferrara. Consiglio Nazionale degli Architetti in collaborazione con gli Ordini degli Architetti di Ferrara e Bologna.

Intervento esposto al Salone del Restauro, Ferrara, 28.03.2012 / 31.03.2012

- 2011** *IPOGEO DEGLI AURELI A ROMA. NUOVA COPERTURA E RIQUALIFICAZIONE DEL PERCORSO ESTERNO.*
Opera realizzata selezionata alla '2nd international call for built projects Piranesi Prix de Rome. Designing Archaeology'.

L'opera è **finalista al premio Piranesi Prix de Rome. Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia Onlus.**

L'intervento di progetto **viene presentato** presso *International conference. Architecture for Archaeology and the New Museography. Nominations for Piranesi Prix de Rome 2011.* Roma, Auditorium Ara Pacis Museum (31 Agosto) ed **esposto** presso *La casa dell'Architettura di Roma*, Acquario Romano 01.09.2011 / 10.09.2011.

L'intervento è **pubblicato** nel volume che raccoglie le opere realizzate finaliste al premio Piranesi Prix de Rome:

BASSO PERESSUT L., CALIARI P.F. (a cura di), *Architettura per l'archeologia. Museografia e allestimento*, Prospettive edizioni, Roma, 2014, pp. 402-407, ISBN 978-88-98563-06-7.

- 2009** *LOCULARIO-OSSARIO NEL CIMITERO DI CIVITELLA D'AGLIANO (VT).*
Opera realizzata selezionata alla call 'Progetti di giovani architetti italiani'. GiArch. L'opera realizzata è stata selezionata da una giuria di esperti tra oltre 360 progetti presentati alla call per promuovere l'architettura italiana under40.

L'intervento, **esposto alla Triennale di Milano**, Bovisa, 02.12.2010 / 30.01.2011, è **pubblicato** nel volume che raccoglie i progetti realizzati selezionati alla call:

PASCHINI L., (a cura di), *Progetti di giovani architetti italiani*, vol. 2, UTET Scienze e Tecniche, Torino, Settembre 2010, pp. 202-207, ISBN 978-88-598-0545-8

- 2009** *IPOGEO DEGLI AURELI A ROMA. NUOVA COPERTURA E RIQUALIFICAZIONE DEL PERCORSO ESTERNO.*
Opera progettata selezionata alla 'international call - archeology's places and contemporary uses. A call for proposal of architectural designs'. Università IUAV di Venezia.
Convegno internazionale: Università luav di Venezia, ex-cotonificio, sala Gino Valle, 19 Novembre 2009.

L'opera è stata selezionata, con altri 15 progetti, da una giuria di esperti tra oltre 130 proposte internazionali.

Il progetto, in qualità di opera selezionata alla call, è stato oggetto di una **mostra itinerante nelle Università.**

I esposizione - Venezia. Università luav di Venezia, ex-cotonificio, sala Gino Valle, 19/26 Novembre 2009.

II esposizione - Cavallino (Lecce). Università del Salento, ex-convento dei Domenicani, 29 Gennaio/28 Febbraio 2010.

III esposizione - Roma. Università degli studi Roma Tre, Argiletum, 30 Marzo/23 aprile 2010.

L'intervento è **pubblicato** nel volume (testo italiano / inglese) che raccoglie le opere selezionate alla call:

VANORE M., MARZO M. (a cura di), *Luoghi dell'archeologia e usi contemporanei/archeology's places and contemporary uses. A call for proposal of architectural designs*, Digital Library of Università luav di Venezia, Dicembre 2010, pp. 76-83. ISBN 978-88-87697-55-1

Premi e riconoscimenti in concorsi di architettura nazionali e internazionali

- 2016** **Progetto finalista** (con n.7 altri progetti finalisti selezionati tra n.60 partecipanti) **alla seconda fase di concorso che avrà inizio con un workshop internazionale** (Chongqing, from 28.08.2016 to 29.08.2016) per la presentazione del progetto stesso.
International Design Competition 'Chongqing South Bank Residential-skyscraper Green Eco Space International'. Chongqing, China. International Design Competition for architects with less than 45 years.
Designers: Roberto Bianchi e Spartaco Paris. Competizione in corso.
Pre-selection - The Jury has approved the qualification of designers and invited them to the next stage of the competition.
Phase one - The Jury has been nominated into the phase 2 design competition and participation to international workshop (Chongqing, from 28.08.2016 to 29.08.2016).
International Jury: prof. Stefano Boeri, prof. Pierre Alain Croset, arch. Bo Xi, Miss. Cai Xuemei, arch. Shen Chi, arch. Hikosaka Yutaka, arch. Gary Chang.
- 2016** **Terzo premio.** Concorso di progettazione per la *'Riqualificazione dell'asse piazza XXVII Marzo – piazza Castello comprese piazza Manfredi, parte di via Garibaldi e via Cavour'*. Comune di Fossano (CU). Capogruppo.
- 2015** **Progetto segnalato.** Concorso di idee. *'Re.Quality Carrè. Riqualificazione urbana sostenibile e recupero architettonico-funzionale dell'area denominata piazza degli alpini e dell'ex latteria S. Antonio Abate'*. Comune di Carrè (VI). Capogruppo.
- 2014** **Terzo premio.** Concorso di progettazione in due fasi 'Riqualificazione sistema piazze del capoluogo'. Comune di Monsummano Terme (PT). (prima fase: 2013. seconda fase: 2014) Capogruppo.
Presentazione del progetto nella seconda fase di concorso e partecipazione alla mostra in qualità di progetto vincitore del terzo premio.
- 2013** **Progetto menzionato.** Concorso di progettazione per la *'Riqualificazione di piazza dello Spirito Santo'*. Comune di Pistoia. Capogruppo.
- 2013** **Primo premio.** Concorso di idee per la *'Riqualificazione urbanistica e paesaggistica della fascia periurbana ad ovest delle mura'*. Comune di San Gimignano (SI). Progettista.
L'intervento è stato esposto alla Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea " Raffaele De Grada". Comune di San Gimignano (SI), 12/30 Ottobre 2013.
- 2013** **Menzione speciale.** Concorso internazionale di idee per la *'Riqualificazione e valorizzazione del territorio comunale prospiciente il lago di Caldonazzo'*. Comune di Pergine Valsugana (TN). Progettista.
- 2013** **Progetto terzo classificato.** Concorso di progettazione 'Nuova mostra permanente – Urban Center'. Comune di Bologna. Capogruppo.
- 2012** **Primo premio/Intervento realizzato.** Concorso di progettazione per la *'Riqualificazione dell'Antica Fiera di Santa Lucia nel Portico dei Servi'* nel Comune di Bologna. Concorso indetto da CO.FI.BO. - Consorzio Fieristi Bolognesi - in collaborazione con Confcommercio ASCOM Bologna, Ordine degli Architetti di Bologna, Comune di Bologna e con il patrocinio del Consiglio Nazionale degli Architetti P.P.C. Committente: CO.FI.BO. (Concorso 2012. Realizzazione 2013)
Il progetto è stato esposto nel Portico dei Servi: 17 novembre/26 dicembre 2012. Comune di Bologna.
- 2012** **Secondo premio.** Concorso di idee per la *'Riqualificazione spazi polifunzionali al servizio del centro storico di Mesola'*. Comune di Mesola (FE).
Presentazione del progetto e partecipazione alla mostra in qualità di progetto vincitore del secondo premio.
- 2009** **Progetto menzionato.** Concorso Internazionale di idee 'Sensi contemporanei. Qualità Italia. Progetti per la qualità dell'architettura'. Ministero per i Beni e le Attività Culturali (PARC). Concorso internazionale di idee per la realizzazione del centro di produzione per il cinema digitale. Comune di Mola di Bari. Progettista.
Capogruppo: 3ti Progetti Italia Ingegneria Integrata

2005 **Terzo premio.** Concorso nazionale di idee per la *'Riqualificazione architettonica ed urbanistica di Piazza del Seggio, via Annunziata, via Convento e via Municipio'*. Comune di Tito (PZ).

2003 **Secondo premio. Europan 7 - Periferia "In". Intensità urbana e diversità residenziale. Spalato (Croazia).** Concorso internazionale di idee. *Riqualificazione ambientale dell'area a nord della città di Spalato compresa tra lo stadio di calcio Poljud e il parco Glavicine - Turska Kula.* Progetto di nuove tipologie residenziali con annessi spazi pubblici e commerciali. Capogruppo

Progetto **pubblicato** in:

Europan Results. Published by Europan, Maggio, 2004, p. 306, ISBN 2-915578-57-5

Europan 7. in **ARHITEKTURA**, n. 216, Kratis, Zagreb, Marzo 2005, p. 68, ISSN 0350-3666

Partecipazione alla mostra Europan 7 in Grecia - theme "suburban challenge, urban intensity and housing diversity", Atene, Grecia. 06 / 09 Maggio 2004.

Partecipazione alla mostra "Europan 7 in Croatia. Rijeka, Split, Zagreb" - theme "suburban challenge, urban intensity and housing diversity", Rijeka, Gallery "Kortil". 22 Dicembre 2003

Concorsi di architettura nazionali e internazionali

Le tematiche sviluppate nell'attività didattica e di ricerca sono indagate nella sperimentazione progettuale con la partecipazione a concorsi di architettura in ambito nazionale ed internazionale ottenendo premi e riconoscimenti.

2016 International Design Competition 'Chongqing South Bank Residential-skyscraper Green Eco Space International'. *Chongqing, China. International Design Competition for architects with less than 45 years.* Designers: Roberto Bianchi e Spartaco Paris. Competizione in corso.

Progetto finalista (con n.7 altri progetti finalisti selezionati tra n.60 partecipanti) **alla seconda fase di concorso che avrà inizio con un workshop internazionale** (Chongqing, from 28.08.2016 to 29.08.2016) per la presentazione del progetto stesso.

Pre-selection - The Jury has approved the qualification of designers and invited them to the next stage of the competition.

Phase one - The Jury has been nominated into the phase 2 design competition and participation to international workshop (Chongqing, from 28.08.2016 to 29.08.2016).

International Jury: prof. Stefano Boeri, prof. Pierre Alain Croset, arch. Bo Xi, Miss. Cai Xuemei, arch. Shen Chi, arch. Hikosaka Yutaka, arch. Gary Chang.

Concorso di progettazione per la *'Riqualificazione dell'asse piazza XXVII Marzo – piazza Castello comprese piazza Manfredi, parte di via Garibaldi e via Cavour'*. Comune di Fossano (CU). Capogruppo. **Terzo premio**

Concorso internazionale di idee *'Lighthouse sea hotel'*- *Siracusa.* Yac - Young architects competitions. Capogruppo.

Concorso di progettazione per la *'Riqualificazione di via Tito Speri, piazza Don Andrea Beltrami e piazza Filippo Maria Beltrami ad Omegna'*. Comunità Montana Cusio Mottarone e Val Strona, Omegna (VB). Capogruppo.

2015 Concorso di idee. *'Re.Quality Carrè. Riqualificazione urbana sostenibile e recupero architettonico-funzionale dell'area denominata piazza degli alpini e dell'ex latteria S. Antonio Abate'*. Comune di Carrè (VI). Capogruppo. **Progetto segnalato.**

Concorso di progettazione per la *'Realizzazione di una casa residenziale in legno'*. Legno Case S.p.A., Condino (TN). Capogruppo

Concorso di progettazione per la *'Riqualificazione della zona commerciale località Amérique'*. Comune di Quart (AO). Progettista.

2014 Concorso internazionale di progettazione in due fasi per la *'Città della Scienza'*. Comune di Roma. Progettista. Capogruppo: baumschlager eberle architects

Concorso di idee per la *'Riqualificazione e valorizzazione del compendio Miralago'*, Riva del Garda (TN). Progettista.

Concorso di progettazione in due fasi per la *'Realizzazione del complesso parrocchiale di Santa Maria del Carmine'*, Comune Santa Maria la Carità (NA). Capogruppo.

2013/14 Concorso di progettazione in due fasi *'Riqualificazione sistema piazze del capoluogo'*. Comune di Monsummano Terme (PT). **Prima fase 2013. Seconda fase 2014.** Capogruppo. **Terzo premio.**

2013 Concorso di idee per la *'Riqualificazione del centro storico del capoluogo di San Giovanni Lupatoto'*. Comune di San Giovanni Lupatoto (VR). Capogruppo.

Concorso di progettazione per la *'Riqualificazione di piazza dello Spirito Santo'*. Comune di Pistoia. Capogruppo. **Progetto menzionato.**

Concorso di progettazione per la *'Valorizzazione dell'area intorno alla Rocca e abaco degli interventi di pavimentazione e arredo urbano del centro storico'*. Comune Pieve di Cento (BO). Capogruppo.

2013 Concorso internazionale di progettazione per la *'Ricostruzione della cattedrale di Porte au Prince'*, Haiti. Archidiocesi di Porte au Prince, Haiti. Capogruppo. **Il progetto è stato selezionato alla International Call for project 'La ricostruzione dopo la catastrofe: da spazio in attesa a spazio pubblico'. Progetto in mostra alla Biennale dello spazio pubblico 2013.** Roma 16-19 maggio.

Il **progetto è pubblicato** nel volume: FABIETTI V., GIANNINO C., SEPE M., (a cura di), *La ricostruzione dopo la catastrofe: da spazio in attesa a spazio pubblico*, atti workshop Biennale Spazio Pubblico 2013, Urbanistica online Dossier, vol. 005, rivista monografica online, INU edizioni, Novembre, 2013.

Concorso internazionale di progettazione per la *'Realizzazione di un prototipo di casa sostenibile in Phnom Penh'*, Cambogia. Karuna Cambodia. Capogruppo.

Concorso di idee per la *'Riqualificazione urbanistica e paesaggistica della fascia periurbana ad ovest delle mura'*. Comune di San Gimignano (SI). Progettista. **Primo premio.**

Concorso internazionale di idee per la *'Riqualificazione e valorizzazione del territorio comunale prospiciente il lago di Caldonazzo'*. Comune di Pergine Valsugana (TN). Progettista. **Menzione speciale.**

Concorso di progettazione / gara affidamento incarico *'Nuova mostra permanente – Urban Center'*. Comune di Bologna. Capogruppo. **Progetto terzo classificato.**

2012/13 Concorso di progettazione per la *'Riqualificazione dell'Antica Fiera di Santa Lucia nel Portico dei Servi'* nel Comune di Bologna. Concorso indetto da CO.FI.BO. - Consorzio Fieristi Bolognesi - in collaborazione con Confcommercio ASCOM Bologna, Ordine degli Architetti di Bologna, Comune di Bologna e con il patrocinio del Consiglio Nazionale degli Architetti P.P.C. Committente: CO.FI.BO. Capogruppo. **Primo premio 2012. Intervento realizzato 2013.**

2012 Concorso di idee per la *'Riqualificazione di Malga Fosse'*. Comune di Siror – Passo Rolle (TN). Provincia Autonoma di Trento Agenzia Provinciale delle Foreste Demaniali. Capogruppo.

Concorso di idee per *'l'ampliamento del cimitero comunale'*. Comune di Lessona (BI). Capogruppo.

Concorso di idee per la *'Riqualificazione spazi polifunzionali al servizio del centro storico di Mesola'*. Comune di Mesola (FE). Capogruppo. **Secondo premio.**

Concorso di idee per la *'Riqualificazione ambientale e urbana del Mercato coperto'*. Comune di Forte dei Marmi (LU). Capogruppo.

2011 Concorso internazionale di idee. European 11. Urbanità europea, Risonanza fra i territori e modi di vita. Quali architetture per una città sostenibile? *Riqualificazione urbana dell'area. Progetto di nuovi spazi pubblici con annesso strutture di servizio.* Nynäshamn (Svezia). Capogruppo.

Concorso di idee per la *'Riqualificazione urbana delle aree di accesso alla città'*. Comune di Vibo Valentia (VV). Capogruppo.

Concorso internazionale di idee finalizzato all'acquisizione di una proposta ideativa per la successiva progettazione del *'Parco Archeologico Multimediale e suo allestimento da collocarsi nell'area archeologica denominata Necropoli Lippi e zona circostante in località capoluogo di Verucchio'*. Comune di Verucchio (RN). Capogruppo.

2010 Concorso di idee per la *'Riqualificazione urbana di Piazza A. De Gasperi'*. Comune di Grottaferrata (RM). Capogruppo.

2009 Concorso internazionale di idee *'Sensi contemporanei. Qualità Italia. Progetti per la qualità dell'architettura'*. Ministero per i Beni e le Attività Culturali (PARC). *'Realizzazione del centro di produzione per il cinema digitale'*. Comune di Mola di Bari. Capogruppo: 3ti Progetti Italia Ingegneria Integrata. **Progetto menzionato.**

Concorso internazionale di idee. European 10. Urbanità europea, città sostenibile e vita residenziale. Creare urbanità. Rigenerare, rivitalizzare, colonizzare. *Riqualificazione urbana dell'area settentrionale della città storica. Progetto di nuovi spazi pubblici con annessi strutture di servizio.* Tallinn (Estonia). Capogruppo.

Concorso internazionale di idee per la *'Realizzazione di un ponte ciclo-pedonale sul fiume Drava'*. Comune di Maribor (Slovenia). Progettista. Partecipazione alla **mostra** internazionale *"Arhitecture competition: European Capital of Culture / Drava River 2012"*. Maribor Art Gallery, Municipality of Maribor (Slovenia), 3 Giugno 2010.

Concorso di idee per la *'Realizzazione di 20 alloggi di edilizia residenziale destinati a cooperative di abitanti, che siano in grado di coniugare i temi della sostenibilità ambientale e del risparmio energetico con quelli della qualità architettonica e urbana'*. Enti promotori Ancab Legacoop e Legambiente. Comune di Foligno (PG). Progettista.

2008 Concorso internazionale di idee per la *'Realizzazione di un mercato comunale con parcheggi e servizi annessi'*. Comune di Algemesi (Spagna). Progettista. Capogruppo: R. Arribas Bianco. Partecipazione alla **mostra** nel Palazzo comunale di Algemesi, Spagna. Settembre 2008.

2007 Concorso di idee per la *'Riqualificazione di Piazza Indipendenza'*. Comune di Sora (FR). Capogruppo.

Concorso di idee per la *'Realizzazione di un parco pubblico attrezzato nella frazione di Segno'*. Comune di Taio (TN). Progettista.

2006 Concorso internazionale di progettazione in due gradi "meno è più 4". Servizi e spazi pubblici in Roma nei programmi di trasformazione urbanistica nell'area di Tor Marancia. Comune di Roma. Capogruppo.

Concorso internazionale di idee per la *'Riqualificazione delle aree adiacenti il centro storico (Tetraktis)'*. Comune di Umbertide (PG). Capogruppo.

2005 Concorso internazionale di idee. **European 8.** Urbanità europea, città sostenibile e vita residenziale. Creare urbanità. Rigenerare, rivitalizzare, colonizzare. *Riqualificazione urbana dell'area situata lungo la linea costiera orientale della città. Progetto di nuove tipologie residenziali con annessi spazi pubblici e commerciali.* Stavanger (Norvegia). Capogruppo.

Concorso di idee per la *'Riqualificazione architettonica ed urbanistica di Piazza del Seggio, via Annunziata, via Convento e via Municipio'*. Comune di Tito (PZ). Capogruppo. **Terzo premio.**

2004 Concorso internazionale di idee per la *'Progettazione di un museo archeologico'*. Comune di Ascea Velia (SA). Progettista.

2003 Concorso internazionale di idee. **European 7** - Periferia "In". Intensità urbana e diversità residenziale. Spalato (Croazia). *Riqualificazione ambientale dell'area a nord della città di Spalato compresa tra lo stadio di calcio*

Polijud e il parco Glavicine - Turska Kula. Progetto di nuove tipologie residenziali con annessi spazi pubblici e commerciali. Capogruppo. **Secondo premio**.

Progetto pubblicato in:

European Results. Published by European, Maggio, 2004, p. 306, ISBN 2-915578-57-5

European 7. in **ARHITEKTURA**, n. 216, Kratis, Zagreb, Marzo 2005, p. 68, ISSN 0350-3666

Partecipazione alla **mostra European 7 in Grecia** - theme "suburban challenge, urban intensity and housing diversity", Atene, Grecia. 06 / 09 Maggio 2004.

Partecipazione alla **mostra European 7 in Croatia**. Rijeka, Split, Zagreb" - theme "suburban challenge, urban intensity and housing diversity", Rijeka, Gallery "Kortil". 22 Dicembre 2003

2001 Concorso nazionale "Dalla Piramide al Circo Massimo" progetto di '*Riqualificazione dell'asse di viale della Piramide Cestia - Piazza Albania - Viale Aventino a Roma*'. Comune di Roma. Progettista.

2001 Concorso internazionale di architettura. Progetto di una struttura commerciale Auchan del Gruppo Rinascente. L'Arca edizioni. Architettura, "Immagine ed Emozione". Progettista.
Progetto pubblicato in: GIUSEPPE (bimestrale di architettura) numero 9, giugno 2001.

Interventi realizzati per enti pubblici e privati

Le tematiche sviluppate nell'attività didattica e di ricerca sono indagate nella sperimentazione progettuale della pratica professionale ottenendo premi e riconoscimenti.

2014/15 *RIQUALIFICAZIONE DI PIAZZALE PASQUALETTI E REALIZZAZIONE DI FERMATE BUS ATTREZZATE E SICURE*. Bracciano (Città metropolitana di Roma capitale) Committente: Comune di Bracciano. Progettista e direttore dei lavori.

Nel rispetto del contesto paesaggistico, è stato progettato un nuovo sistema 'leggero' di arredo urbano, di basso impatto ambientale, in grado di contenere i costi futuri di manutenzione, resistente agli agenti atmosferici e agli atti vandalici, costituito da elementi metallici modulari 'versatili' che divengono pensiline, transenne, paline con cestino portarifiuti, sedute.

2012/13 *RIQUALIFICAZIONE DELL'ANTICA FIERA DI SANTA LUCIA NEL PORTICO DEI SERVI*. Bologna. Committente: CO.FI.BO (Consorzio Fieristi Bolognesi e ASCOM Bologna. Progettista e direttore dei lavori. Opera realizzata in seguito a vincita di concorso di progettazione.

L'intervento è stato oggetto di recensioni web:

- *Mercato di design a bologna: arredo urbano di giorno e lanterne di notte*, recensione di Paola Pierotti in **Edilizia e Territorio**, quotidiano digitale del **sole 24 ore**, gennaio 2014.
- *Architetti in prima fila. Viaggio tra alcune città di media dimensione e con patrimonio culturale architettonico di prim'ordine* Patrimonio culturale e architettonico. *Gli ordini raccontano storie, progetti e obiettivi, spesso raggiunti con successo*, recensione di Francesco Nariello in **L'architetto n. 19**, settembre 2014.

L'intento del progetto è stato quello di armonizzare le esigenze tecniche di una manifestazione contemporanea, il delicato contesto architettonico ambientale in cui si inserisce il mercato natalizio e le dinamiche della vita diurna e notturna che caratterizzano il quartiere centrale della città.

I modelli espositivi, che divengono elementi di arredo urbano che delineano i percorsi, di giorno sono 'mutabili' in funzione dei prodotti esposti, di notte si trasformano in 'lanterne luminose' caratterizzando in modo suggestivo lo spazio circostante. Trovano il loro legame con il contesto architettonico mediante l'uso di riferimenti ad elementi decorativi: alcune parti dell'involucro sono 'forate' secondo un disegno che riproduce l'ornamento presente sulla trabeazione del Portico dei Servi.

2009/11 *NUOVA COPERTURA E RIQUALIFICAZIONE DEL PERCORSO ESTERNO DELL'IPOGEO DEGLI AURELI*, Roma. Committente: Pontificia Commissione di Archeologia Sacra, Città del Vaticano. Progettista e direttore dei lavori.

L'intervento è stato oggetto di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali.

- **2012: Opera realizzata selezionata alla call – linguaggio contemporaneo – rassegna di progetti di restauro per la mostra del Salone del Restauro di Ferrara**. Consiglio Nazionale degli Architetti in

collaborazione con gli Ordini degli Architetti di Ferrara e Bologna. **Intervento esposto al Salone del Restauro, Ferrara, 28.03.2012 / 31.03.2012**

- **2011: Opera realizzata selezionata alla '2nd international call for built projects Piranesi Prix de Rome. Designing Archaeology'. Opera finalista al premio Piranesi Prix de Rome. Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia Onlus.**

L'intervento di progetto **viene presentato** presso *International conference. Architecture for Archaeology and the New Museography. Nominations for Piranesi Prix de Rome 2011.* Roma, Auditorium Ara Pacis Museum (31 Agosto) ed **esposto** presso La casa dell'Architettura di Roma, Acquario Romano 01.09.2011 / 10.09.2011.

- **2009: Opera progettata selezionata alla 'call internazionale - Luoghi dell'archeologia e usi contemporanei / archeology's places and contemporary uses. A call for proposal of architectural designs'. Università IUAV di Venezia. Convegno internazionale: Università Iuav di Venezia, ex-cotonificio, sala Gino Valle, 19 Novembre 2009.**

L'opera è stata selezionata, con altri 15 progetti, da una giuria di esperti tra oltre 130 proposte internazionali.

Il progetto, in qualità di opera selezionata alla call, è stato oggetto di una **mostra itinerante nelle Università.**

I esposizione - Venezia. Università Iuav di Venezia, ex-cotonificio, sala Gino Valle, 19/26 Novembre 2009.

II esposizione - Cavallino (Lecce). Università del Salento, ex-convento dei Domenicani, 29 Gennaio/28 Febbraio 2010.

III esposizione - Roma. Università degli studi Roma Tre, Argiletum, 30 Marzo/23 aprile 2010.

L'intervento è **pubblicato in:**

- FABBRIZZI F., *Con le rovine. La musealizzazione contemporanea del sito archeologico*, EdifirEdizioni, Firenze, 2015, pp 62-67. ISBN: 978-88-7970-682-7
- BASSO PERESSUT L., CALIARI P.F. (a cura di), *Architettura per l'archeologia. Museografia e allestimento*, Prospettive edizioni, Roma, 2014, pp. 402-407, ISBN 978-88-98563-06-7.
- BISCONTI F. (a cura di), *L'ipogeo degli Aureli in Viale Manzoni. Restauri, tutela, valorizzazione e aggiornamenti interpretativi*, Pontificia Commissione di Archeologia Sacra. Città del Vaticano, Roma, 2011, pp. 233-243, ISBN 978-88-88420-15-8.
- VANORE M., MARZO M. (a cura di), *Luoghi dell'archeologia e usi contemporanei/archeology's places and contemporary uses. A call for proposal of architectural designs*, Digital Library of Università Iuav di Venezia, Dicembre 2010, pp. 76-83. ISBN 978-88-87697-55-1

L'intervento, che ha interessato la realizzazione di una nuova copertura, un nuovo sistema di illuminazione e la riqualificazione del percorso di accesso all'ipogeo degli Aureli, si è posto il fine di valorizzare il monumento archeologico proteggendolo dagli agenti atmosferici, garantendo le condizioni conservative delle superfici affrescate del III sec. d.C., la visibilità dalla strada e agevolando l'accessibilità dei visitatori.

Il progetto per la nuova copertura, condizionato dalla morfologia dell'impianto monumentale, dalla complessità realizzativa, dall'economicità produttiva e dalla sostenibilità ambientale dell'intervento stesso, ha optato per l'utilizzo avanzati sistemi di prefabbricazione e per l'impiego di nuovi materiali e tecnologie innovative in grado garantire al tempo stesso adeguate condizioni termo-igrometriche degli spazi interni, al fine di preservare lo stato conservativo degli antichi affreschi ipogei, e di avere il minore impatto visivo per forma, dimensione e colore sul volume storico, ricercando una corretta integrazione tra il "nuovo" e l'"antico".

2007 *RIQUALIFICAZIONE URBANA E REALIZZAZIONE DI UN PARCHEGGIO NELL'AREA DI RIO FECCIARO*, Toscana (VT). Committente: Comune di Toscana (VT). Progettista e direttore dei lavori.

2006 *RIQUALIFICAZIONE URBANA DEL RIONE MANCUSI*, Tito Scalo (PZ). Committente: Comune di Tito (PZ). Progettista e direttore dei lavori.

2002 *AMPLIAMENTO DEL CIMITERO COMUNALE*, Civitella D'Agliano (VT). Committente: Comune di Civitella d'Agliano (VT). Progettista e direttore dei lavori.

- **2009: Opera realizzata selezionata alla call 'Progetti di giovani architetti italiani'.** GiArch. L'opera realizzata è stata selezionata da una giuria di esperti tra oltre 360 progetti presentati alla call per promuovere l'architettura italiana under40.

- **2010/2011: Opera realizzata esposta alla Triennale di Milano, Bovisa, 02.12.2010 / 30.01.2011**

L'intervento è **pubblicato in:**

- PASCHINI L., (a cura di), *Progetti di giovani architetti italiani*, vol. 2, **UTET** Scienze e Tecniche, Torino, Settembre 2010, pp. 202-207, ISBN 978-88-598-0545-8

L'intervento di ampliamento del cimitero è stato realizzato con un ridotto budget su un piccolo lotto rettangolare disposto sul fronte nord ovest dell'originario complesso cimiteriale. Il progetto, nel rispetto tipologico dei percorsi esistenti ed in conformità con il vecchio impianto cimiteriale, è caratterizzato da una sottile pensilina lineare aggettante in calcestruzzo, con lo scopo di proteggere dagli agenti atmosferici le lapidi in pietra basaltina disposte su tre file. Sul fronte nord uno spazio di sosta con al centro una pianta di ulivo consente la meditazione dei visitatori che, attraverso una stretta fessura sul muro perimetrale hanno la possibilità di intravedere la pianura circostante caratterizzata da campi di ulivi.

- 2002** *RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E SISTEMAZIONE IGIENICO-SANITARIA DELLA STRADA DEL CONVENTINO*, Civitella D'Agliano (VT). Committente: Comune di Civitella D'Agliano (VT). Progettista e direttore dei lavori.

Opere progettate per enti pubblici e privati

- 2015** *Nuovo canile comunale*, Bracciano. Committente: Comune di Bracciano (Città metropolitana di Roma capitale). Progettista.
- 2013** *Riqualificazione e ristrutturazione di un manufatto ad uso residenziale con relative pertinenze esterne da adibirsi a locale per la ristorazione* in Calabria. Committente: privato. Progettista.
- 2011** *Riqualificazione e musealizzazione della zona di ingresso al complesso monumentale 'Catacomba di San Giovanni'*, Siracusa. Committente: Pontificia Commissione di Archeologia Sacra. Progettista.
- 2011** *Riqualificazione funzionale e per la valorizzazione ambientale dell'area archeologica delle 'Catacombe di Manomozza'*, Priolo Gargallo (SR). Committente: Comune di Priolo Gargallo (SR). Progettista.
- 2008** *Realizzazione di un complesso residenziale e di un centro sociale'*, Tuscania (VT). Committente: Soc.Coop. C.E.S. "Filippo Turati". Progettista.
- 2005** *Riqualificazione di Piazza S. Apollinare e largo Zanardelli - realizzazione di una struttura esterna per la ristorazione'*, Roma. Progetto approvato. Committente: Valcir s.r.l. Progettista.
- 2004** *Piano di gestione per i Siti di interesse Comunitario S.I.C. dei "Monti Vulsini" e "Calanchi di Civita di Bagnoreggio"* (VT). Progetto approvato. Committente: Provincia di Viterbo. Progettista.
- 2003/04** *Riqualificazione di Piazza Sforza Cesarini e realizzazione di tre strutture esterne per la ristorazione'*, Roma. Progetto approvato. Committente: Gi & Ga s.r.l. Progettista.
- 2002** *Realizzazione di un insediamento residenziale con annesso attrezzature sportive e per la ricezione turistica nel Parco del Cilento'*. Comune di Castelnuovo (SA). Committente: Foresta s.r.l. Progettista.
- 2001** **Allestimento della mostra "Roma 1948-1959. Arte, cronaca e cultura dal neorealismo alla dolce vita"**. Roma, 29 Gennaio/27 Maggio, Palazzo delle Esposizioni. Collaborazione al progetto di allestimento. Curatore dell'allestimento Studio Metaimago - Arch. M. Di Puolo.

Consulenza per la progettazione e la pianificazione

- 2002/09** Consulenza presso la società Risorse per Roma s.p.a. per la redazione di studi di fattibilità tecnico-economica e l'elaborazione di progetti di valorizzazione territoriale relativi la città storica e consolidata. Esperienza specifica sui temi di progetto:
- Studio di fattibilità tecnico ed economico finanziario per il trasferimento e la riorganizzazione di tutti gli Uffici Comunali, studio di un nuovo modello di struttura dei nuovi uffici, individuazione urbanistica dell'ambito urbano per la realizzazione di una "città della politica e delle amministrazioni locali" per circa 4.000 addetti, di circa 120.000 mq complessivi da realizzare e/o presenti e da ristrutturare distinti in: Ambito Ostiense P.zza G. da Verrazzano: Comparti C1 e C5/S2 da Piano di Assetto della Stazione

Ostiense; Immobile esistente dell'ex Manifattura Tabacchi, nei pressi di P.zza G. da Verrazzano, da recuperare. **Progetto "Campidoglio 2"**. Committente: Comune di Roma, Dipartimento III.

- Studio di fattibilità tecnica-economica per la *valorizzazione della struttura dell'ippodromo delle Capannelle e dell'area limitrofa comunale della Barbuta per la realizzazione di nuove scuderie e il recupero delle antiche per la realizzazione di un centro sportivo, commerciale e di intrattenimento*. **Progetto di valorizzazione dell'ippodromo di Capannelle**. Committente: Comune di Roma, Dipartimento III.
- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo per il '**Riuso dell'edificio dell'ex Manifattura Tabacchi**' sito in Roma - P.zza G. da Terrazzano, angolo via della Moletta per l'insediamento dei dipartimenti III e XIV del Comune di Roma. Committente: Comune di Roma, Dipartimento III.
- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo per la '**Realizzazione del nuovo mercato "Latino" nell'area di Piazza Epiro**', Roma. **Progetto realizzato**. Committente: Comune di Roma, Dipartimento VIII.
- Progetto preliminare e definitivo per la '**Realizzazione del nuovo mercato "G. de Calvi" nell'area sovrastante il P.U.P. n.315 di Largo Pellettier**', Roma. Committente: Comune di Roma, Dipartimento VIII.
- Progetto preliminare e definitivo per la '**Valorizzazione dell'immobile sito in Roma, Piazza Verdi 10, attualmente destinato a Poligrafico e Zecca dello Stato**'. Committente: Comune di Roma, Dipartimento III.
- Piano per lo sviluppo turistico di livello internazionale per la città di Roma finalizzato al miglioramento delle iniziative per la promozione del prodotto turistico con particolare riguardo: coordinamento e promozione attraverso Agenzie di sviluppo: attività, confronti, operatività; turismo congressuale; ostelli, campeggi, parchi e agriturismo; Fiume Tevere in relazione con la città: indagine sulle iniziative e proposte esistenti turismo culturale, religioso.
- Studio di fattibilità e progetto preliminare per la '**Realizzazione del Centro per la Valorizzazione del vino di Roma nell'ambito del perimetro della sede del X Municipio**'. Committente: Comune di Roma, X Municipio.
- Progetto preliminare, definitivo e esecutivo per la '**Realizzazione della Casa dell'Ambiente in via Spaducci**' a Roma. Committente: Comune di Roma, V Municipio. Progetto esecutivo in fase di svolgimento di gara per l'aggiudicazione dell'appalto.
- Studio di fattibilità tecnica-economica per la '**Valorizzazione dell'ex rimessa S. Paolo in via Giustiniano Imperatore**', Roma.
- Progetto preliminare per la '**Sistemazione del percorso pedonale a margine del Parco del Pineto**', Roma. Raddoppio di Via Pineta Sacchetti da Via Forte Braschi a P.zza Dei Giureconsulti e Sottopasso di Via Boccea. – I stralcio funzionale.
- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo per la '**Realizzazione del Centro anziani "Pierino Emili" in via di Villarosa**' a Roma. Committente: Comune di Roma, XII Dipartimento. Progetto esecutivo in fase di approvazione in Conferenza dei Servizi.
- Progetto preliminare per la '**Riqualificazione dell'area del mercato di Porta Portese nel quartiere Trastevere**', Roma. Committente: Comune di Roma, VIII Dipartimento.

Interventi di interior design

Le tematiche sviluppate nell'attività didattica e di ricerca sono indagate nella sperimentazione progettuale della pratica professionale nell'ambito dell'*interior design*. I progetti degli spazi interni, realizzati prevalentemente per committenze private, rappresentano un'occasione di integrazione, confronto e dialogo critico tra l'impianto tipomorfologico dell'esistente e il progetto del 'nuovo'.

Progetto e direzione dei lavori di ristrutturazione appartamenti/negozi in Roma.

- 2016** casa g – quartiere prati
2015 casa d – quartiere aventino
casa p – quartiere marconi/san paolo
casa j – quartiere aurelio
casa d – quartiere aventino (ristrutturazione con modifica dei prospetti e sistemazione giardino)
2014 casa e – quartiere montesacro
2013 casa lg – quartiere prati
2011 casa v – quartiere prati
casa u – quartiere prati
2011 casa st – quartiere tuscolano.
casa l – quartiere appio latino
casa c – quartiere san giovanni
2010 casa studio a – quartiere prati.
casa s – quartiere appio latino
2009 farmacia m – zona manzoni.
casa t – quartiere africano
2008 casa cr – quartiere aurelio
2002 farmacia a – zona aventino
2000 casa s – quartiere appio latino

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

Tesi di dottorato

- 2008** Tesi di dottorato in Cultura Tecnologica e Progettazione Ambientale, Università degli Studi 'Gabriele D'Annunzio' di Chieti - Pescara, Facoltà di Architettura di Pescara, Dipartimento DiTAC (Tecnologia dell'Ambiente Costruito), ICAR 12, XX° ciclo, 2004/2007, coordinatore del dottorato prof. Maria Cristina Forlani, tutor prof. Michele Di Sivo.
Titolo della Tesi: *'Nuova materialità. L'innovazione del progetto attraverso i materiali e le tecniche contemporanee'*.

Monografie

- 2015** BIANCHI. R., GARLASCHELLI E., *Abitare il costruito. Riflessioni di architettura e filosofia sul tempo presente*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli (CZ), Aprile, 2015, pp. 1-220, ISBN 978-88-498-4486-3. (prefazione di Pierluigi Nicolin; postfazione di Gianni Vattimo)

Il volume prende spunto da una giornata di studio svolta all'interno del corso di 'Laboratorio di Realizzazione - Tecnologia' (docente a contratto: Roberto Bianchi; CdL Magistrali in Architettura. A.A. 2013/2014, 'Sapienza' Università di Roma).

Il volume ha vinto la **menzione speciale** al 'Premio Letterario Città di Palmi – XXI edizione', 2015.

Giuria tecnica: Walter Pedullà, Santino Salerno, Pier Francesco Borgia, Rocco Familiari, Luigi Lombardi Satriani, Michele Mari, Raffaele Nigro.

Il volume è stato presentato a Milano e ad Ascoli Piceno.

2016 – Ascoli Piceno. Su invito del prof. M. Perriccioli, *Scuola di Architettura e Design 'E. Vittoria' di Ascoli Piceno*, gli autori presentano il volume all'interno del ciclo

'I mercoledì dell'architettura - *Incontri con gli autori delle più interessanti e recenti pubblicazioni sui temi dell'architettura - a cura di Anna Rita Emili e Ludovico Romagnì*'.

Introduce e modera: Massimo Perriccioli.

Intervengono: Giuseppe Losco e Roberto Ruggiero.

Libreria Rinascita, Ascoli Piceno 8 giugno. (2CFP per architetti).

2015 – Milano. Fondazione culturale San Fedele.

Intervengono: Andrea Campioli, Facoltà di Architettura – Politecnico di Milano;

Pierluigi Nicolin, Direttore di *Lotus International*;

Fabio Gabrielli, docente di Antropologia e preside della Facoltà di Scienze umane dell'Università Ludes di Lugano.

Galleria San Fedele, Milano 19 ottobre.

- 2010** MORABITO G., BIANCHI R., *La decrescita prosperosa dell'edificio. Architecture from high tech to low cost*, Gangemi Editore, Roma, Luglio, 2010, pp. 1-240, ISBN 978-88-492-1942-5.

Il volume raccoglie i risultati dell'attività di ricerca del Dipartimento DATA (Design Tecnologia dell'Architettura Territorio e Ambiente), settore scientifico-disciplinare ICAR 12, finanziata dell'Ateneo Federato delle Scienze umane, Arti e Ambiente. 'Sapienza' Università di Roma, 2009.

Titolo della ricerca: *'Materiali e sistemi costruttivi nel progetto dell'architettura low cost'*.

Responsabile della ricerca prof. ing. arch. G. Morabito.

- 2009** BIANCHI R., *Semplicità costruttiva rurale. Individuazione di nuove strategie progettuali e tecnologie costruttive di intervento per la tutela e la valorizzazione del paesaggio rurale*, Laruffa editore, Reggio Calabria, Settembre, 2009, pp. 1-144, ISBN 978-88-7221-445-9;

Il volume raccoglie i risultati dell'attività di ricerca svolta nell'ambito dell'iniziativa comunitaria Leader +. Piano di Sviluppo Locale "Reggino Versante Tirrenico". Sezione 1 "Strategie Territoriali di Sviluppo Rurale". Misura 1.6 "Servizi per il Sistema Produttivo Locale. Ente per lo sviluppo e la valorizzazione territoriale ASPROMAR, 2008.

Titolo della ricerca: *'Individuazione di strategie progettuali e tecnologie costruttive di intervento per la tutela e la valorizzazione del paesaggio rurale'*. Responsabile della ricerca R. Bianchi.

- 2009** BIANCHI R., *Sensibili mutazioni costruttive. Riflessioni sulla nuova materialità del progetto, delle tecniche e dei materiali dell'architettura contemporanea*, Laruffa editore, Reggio Calabria, Marzo, 2009, pp. 1-136, ISBN 978-88-7221-294-3.

Il volume raccoglie i risultati dell'attività di ricerca svolta nell'ambito della **tesi di dottorato** dal titolo *'Nuova materialità. L'innovazione del progetto attraverso i materiali e le tecniche contemporanee'* (Dottorato di ricerca in Cultura Tecnologica e Progettazione Ambientale, Università degli Studi 'Gabriele D'Annunzio' di Chieti-Pescara, Facoltà di Architettura di Pescara, Dipartimento DiTAC - Tecnologia dell'Ambiente Costruito, ICAR 12, XX° ciclo, 2004/2007)

Riviste di classe A

- 2015** BIANCHI R., PARIS S., *La riqualificazione architettonica e ambientale dei quartieri moderni di edilizia residenziale pubblica: una opportunità per la città contemporanea. Un caso studio a Roma*, in *TECHNE Journal of Technology for Architecture and Environment*, n.10, *Rigenerazione urbana/Urban regeneration*, Firenze University Press, Firenze, 2015.

L'articolo raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca dal titolo *'La riqualificazione architettonica e ambientale del quartiere di edilizia sociale di Casale Caletto a Roma'* svolta in qualità di professore a contratto nell'ambito del Laboratorio di Costruzione dell'architettura (Corso di Laurea in Architettura, Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma, A.A. 2014/2015).

Articoli e saggi in atti di convegni

- 2007** BIANCHI R., *Gli argomenti emergenti nell'ambito delle Tecnologie della costruzione dell'architettura*, in SONSINI A. (a cura di), *Interazione e mobilità per la ricerca. Materiali del II Seminario OSDOTTA*. Pescara, 14-16, settembre 2007, Firenze University Press, Firenze, Ottobre, 2007, pp. 109-118, ISBN 978-88-8453-628-0.

La pubblicazione raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca svolta nell'ambito di **OSDOTTA** (Osservatorio del Dottorato in Tecnologia dell'Architettura), II° Seminario Estivo, Pescara, 14/16 Settembre 2006. Partecipazione all'area tematica: *'Tecnologie della Costruzione dell'Architettura - sezione: Materia_Materiale_Costruzione'*, coordinatore: prof. A. Campioli.

Curatele

- 2013** BIANCHI R., (a cura di), *La rivisitazione del progetto. Una sperimentazione didattica sul processo costruttivo dell'edificio*. Quaderni di Tecnologia e Progetto. Collana diretta da Giovanni Morabito, n.1, Rubbettino editore, Soveria Mannelli (CZ), Febbraio, 2013, pp. 1-159, ISBN 978-88-498-3768-1

Il volume raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca dal titolo 'Social Housing' svolta all'interno del corso di Materiali e Sistemi Tecnologici Innovativi tenuto dal prof G. Morabito (Corso di Laurea Magistrale in Architettura Costruzione, Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma, A.A. 2011/12)

- 2012** BIANCHI R., (a cura di), *Small-Buildings. Dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli, Aprile, 2012, pp. 1-160, ISBN 978-88-498-3398-0;

Il volume raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca dal titolo 'small temporary structures' svolta in qualità di professore a contratto all'interno del corso di Tecnologia dei Materiali Leggeri ed Eco-compatibili (Corso di Laurea in Magistrale di Architettura - Interni e Allestimenti, Facoltà di Architettura 'Ludovico Quaroni', 'Sapienza' Università di Roma, A.A. 2010/11).

- 2012** BIANCHI R., BAIANI S. (a cura di), *Recupero e riqualificazione funzionale di edifici industriali dismessi: quattro esempi di intervento*, Kappa edizioni, Roma, Gennaio, 2012, pp. 1-80, ISBN 978-88-6514-098-7.

Il volume raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca sulle tematiche della riqualificazione e del recupero applicate agli edifici industriali sviluppate nelle tesi di Laurea in Tecnologia dell'Architettura seguite in qualità di correlatore nell'A.A. 2010-2011.

- 2009** BIANCHI R., BAIANI S., (a cura di), *Strategie di recupero e riuso del costruito: cinque ipotesi di intervento*, Kappa edizioni, Roma, Luglio, 2009, pp. 1-94, ISBN 978-88-7890-990-8.

Il volume raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca sulle tematiche del recupero e del riuso sviluppate nelle tesi di Laurea in Tecnologia dell'Architettura seguite in qualità di correlatore nell'A.A. 2008-2009.

- 2004** BIANCHI R., CRISTALLO M. (a cura di), *Racconti Materiali*, Mario Michele Pascale Editore, Roma, Dicembre, 2004, pp. 1-68.

- 2001** BIANCHI R., IMBRIGHI G., (a cura di) con Eleison. *Spazio e tecnologie nel progetto della chiesa. Note in margine ad una competizione d'architettura*, Volume realizzato con il contributo dell'Università di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura, Roma, Marzo, 2001.

Il volume raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca di tesi di laurea dal titolo 'Ipotesi per la configurazione spaziale del culto in Roma: progetto di Chiesa e complesso funzionale relativo in località Montespaccato' nell'A.A.1999-2000.

Articoli e saggi in libri e riviste scientifiche

- 2013** BIANCHI R., MORABITO G., *Sistemi industrializzati low cost ed ecosostenibili per i nuovi modelli residenziali: una riflessione*, postfazione in BIANCHI R. (a cura di), *La rivisitazione del progetto. Una sperimentazione didattica sul processo costruttivo dell'edificio*. Quaderni di Tecnologia e Progetto. Collana diretta da Giovanni Morabito, n.1, Rubbettino editore, Soveria Mannelli (CZ), Febbraio, 2013, pp. 157-159, ISBN 978-88-498-3768-1

- 2012** BIANCHI R., *Small building: semplici dispositivi costruttivi*, in BIANCHI R. (a cura di), *Small-Buildings. Dispositivi costruttivi leggeri per l'architettura*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli, Aprile 2012, pp. 11-15, ISBN 978-88-498-3398-0;

- 00** BIANCHI R., *Riqualificare edifici industriali dismessi*, in BIANCHI R., BAIANI S. (a cura di), *Recupero e riqualificazione funzionale di edifici industriali dismessi: quattro esempi di intervento*, Kappa edizioni, Roma, Gennaio, 2012, pp. 11-14, ISBN 978-88-6514-098-7.

- 2009** BIANCHI R., *Alcune questioni intorno al riuso dell'architettura*, in BIANCHI R., BAIANI S. (a cura di), *Strategie di recupero e riuso del costruito: cinque ipotesi di intervento*, Kappa edizioni, Roma, Luglio, 2009, pp. 9-12, ISBN 978-88-7890-990-8.

- 2006** BIANCHI R., *Intime dimensioni metropolitane*, in TOPPETTI F. (a cura di), *Tasselli urbani. Strategie capillari di intervento per la città storica - Roma - San Lorenzo, Testaccio, Mura*, Gangemi Editore, Roma, marzo, 2006, pp. 76-77, ISBN 88-492-0956-8.

L'articolo è il risultato dell'attività di ricerca dal titolo "Housing. Intime dimensioni metropolitane", svolta nell'ambito del corso di Laboratorio in Progettazione Architettonica e Urbana (A.A. 2003/04, Corso di Laurea in Tecniche dell'Architettura e della Costruzione). Responsabile prof. F. Toppetti.

- 2004** BIANCHI R., *Packaging design*, in *Racconti Materiali*, (a cura di) con M. Cristallo, Mario Michele Pascale Editore, Roma, Dicembre, 2004, pp. 9-17.

- 2003** BIANCHI R., *Appunti di viaggio. Un percorso guidato nei luoghi della memoria dell'architetto*, in PARAMETRO, *Rivista Internazionale di Architettura e Urbanistica*, n.246/247, Faenza Editrice, Luglio-Ottobre, 2003, pp. 166-167, ISSN 0031-1731.

L'articolo raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca svolta nell'ambito del corso di Perfezionamento in 'Storia della Progettazione Architettonica' (Università degli Studi di Roma 'Tre', Facoltà di Architettura, Dipartimento di Progettazione e Scienze dell'Architettura, A.A. 1999/2000).

- 2001** BIANCHI R., *L'isola che non c'è*, in *Eleison. Spazio e tecnologie nel progetto della chiesa. Note in margine ad una competizione d'architettura*, (a cura di) con G. Imbrighi. Volume realizzato con il contributo dell'Università di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura, Roma, marzo, 2001, pp. 46-49.

- 2003** BIANCHI R., *Questa piccola avanguardia*, Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I, prof. G. Imbrighi, A.A.1997/98, in *LABORATORIO*, giornale semestrale di architettura, Università degli studi di Roma "La Sapienza", Corso di Laurea in Architettura - via Flaminia. Primavera 2000, p.37.

La pubblicazione raccoglie gli esiti dell'attività di ricerca dal titolo 'piccole infrastrutture leggere ed ecocompatibili' svolta nell'ambito del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura tenuto dal prof. G. Imbrighi (Corso di Laurea Specialistica Quinquennale in Architettura U.E., Facoltà di Architettura 'La Sapienza', A.A. 1999/2000).

Publicazioni sul web

- 2002** BIANCHI R., *La tecnologia invisibile delle vele bianche*, in <http://www.ared.it> - *architects on line*, Febbraio, 2002.

Publicazione progetti

- 2015** BIANCHIVENETOARCHITETTI, *Nuova copertura e riqualificazione del percorso esterno dell'Ipogeo degli Aureli*, in FABBRIZZI F., *Con le rovine. La musealizzazione contemporanea del sito archeologico*, Collana Fare Museo.1, EdifirEdizioni, Firenze, 2015, pp 62-67, ISBN: 978-88-7970-682-7.

Nel volume viene illustrato attraverso testi, schizzi di progetto, disegni e fotografie, l'intervento di riqualificazione (Nuova copertura e riqualificazione del percorso esterno) dell'Ipogeo degli Aureli a Roma progettato da bianchivenetoarchitetti e realizzato nel 2010/2011.

- 2014** BIANCHIVENETOARCHITETTI, *Ipogeo degli Aureli. Copertura e riqualificazione del percorso esterno*, in BASSO PERESSUT L., CALIARI P.F. (a cura di), *Architettura per l'archeologia. Museografia e allestimento*, Prospettive edizioni, Roma, 2014, pp. 402-407, ISBN 978-88-98563-06-7.

Nel volume, che raccoglie le opere realizzate finaliste alla '2nd international call for built projects Piranesi Prix de Rome. Designing Archaeology', viene illustrato attraverso testi (estratto dalla relazione di progetto), schizzi di progetto, disegni e fotografie, l'intervento di riqualificazione (Nuova copertura e riqualificazione del percorso esterno) dell'Ipogeo degli Aureli a Roma progettato da bianchivenetoarchitetti e realizzato nel 2010/2011.

- 2011** BIANCHI R., VENETO P., *Nuova copertura e riqualificazione del percorso di ingresso dell'Ipogeo degli Aureli*, in BISCONTI F. (a cura di), *L'Ipogeo degli Aureli in Viale Manzoni. Restauri, tutela, valorizzazione e*

aggiornamenti interpretativi, Pontificia Commissione di Archeologia Sacra. Città del Vaticano, Roma, 2011, pp. 233-243, ISBN 978-88-88420-15-8.

- 2010** BIANCHI R., VENETO P., *Nuova copertura del monumento archeologico Ipogeo degli Aureli*, in VANORE M., MARZO M. (a cura di), *Luoghi dell'archeologia e usi contemporanei / archeology's places and contemporary uses. A call for proposal of architectural designs*, Digital Library of Università Iuav di Venezia, Dicembre 2010, pp. 76-83, ISBN 978-88-87697-55-1.

Il volume raccoglie le opere selezionate alla 'call internazionale - Luoghi dell'archeologia e usi contemporanei / archeology's places and contemporary uses. A call for proposal of architectural designs'. Università IUAV di Venezia.

- 2010** BIANCHI R., *Loculario Ossario nel cimitero di Civitella D'Agliano, Viterbo*, in PASCHINI L. (a cura di), *Progetti di giovani architetti italiani*, vol. 2, UTET Scienze e Tecniche, Torino, Settembre 2010, pp. 202-207, ISBN 978-88-598-0545-8.

Il volume raccoglie gli interventi realizzati da architetti under 40 selezionati alla *Call 'Progetti di giovani architetti italiani'*. GiArch

- 2007** *Umbertidea. Concorso internazionale. Riqualificazione aree adiacenti il centro storico di Umbertide*. XIX Concorso Tetraktis Architettura 2006. Catalogo dei progetti. Tetraktis. Istituto di cultura urbana, Marzo, 2007, pp. 198-199.

- 2005** *Progetto di riqualificazione ambientale dell'area a nord della città di Spalato, Croazia*. European 7. in ARHITEKTURA, n. 216, Kratis, Zagreb, Marzo 2005, p. 68, ISSN 0350-3666.

Il progetto è stato pubblicato in quanto vincitore del secondo premio del concorso internazionale.

- 2004** *Progetto di riqualificazione ambientale dell'area a nord della città di Spalato, Croazia*. European 7. Sub-Urban challenge, urban intensity and housing diversity. European Results. Published by European, Maggio, 2004, p. 306, ISBN 2-915578-57-5.

Il progetto è stato pubblicato in quanto vincitore del secondo premio del concorso internazionale.

- 2001** *Progetto per il complesso parrocchiale di S. M. Ianua Coeli nel quartiere di Montespaccato a Roma'*, in PARAMETRO, Rivista Internazionale di Architettura e Urbanistica, n. 235, Ottobre, 2001, p. 90. Rassegna dei progetti vincitori del Concorso nazionale per 'Tesi di Laurea in architettura sul tema Chiesa', promosso dal Vicariato di Roma. ISSN 0031-1731.

- 2001** *Progetto per il complesso parrocchiale di S. M. Ianua Coeli nel quartiere di Montespaccato a Roma*, progetto pubblicato in BIANCHI R., IMBRIGHI G. (a cura di), *Eleison. Spazio e Tecnologie nel progetto della chiesa. Note in margine ad una competizione d'architettura*, Università di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura. Roma, marzo, 2001, p. 50-61. (Cfr.

[Pubblicazioni progetti sul web / Recensione progetti](#)

- 2014** *Mercato di design a bologna: arredo urbano di giorno e lanterne di notte*, recensione di Paola Pierotti in PROGETTI E CONCORSI, EDILIZIA E TERRITORIO, del sole 24 ore, gennaio 2014.

Recensione (con estratto della relazione di progetto e foto di Moreno Maggi) per il progetto di *Riqualificazione dell'Antica Fiera Santa Lucia* realizzato a Bologna in seguito a vincita di concorso di progettazione.

- 2014** *Architetti in prima fila. Viaggio tra alcune città di media dimensione e con patrimonio culturale architettonico di prim'ordine Patrimonio culturale e architettonico. Gli ordini raccontano storie, progetti e obiettivi, spesso raggiunti con successo*, recensione di Francesco Nariello in L'ARCHITETTO n. 19, settembre 2014.

Recensione per il progetto con pubblicazione foto (foto di Moreno Maggi) di *Riqualificazione dell'Antica Fiera Santa Lucia* realizzato a Bologna in seguito a vincita di concorso di progettazione.

2013 BIANCHIVENETOARCHITETTI, *Ricostruzione della Cattedrale di Notre Dame, Porte au Prince - Haiti*, in FABIETTI V., GIANNINO C., SEPE M., (a cura di), *La ricostruzione dopo la catastrofe: da spazio in attesa a spazio pubblico, atti workshop Biennale Spazio Pubblico 2013*, Urbanistica online Dossier, vol. 005, rivista monografica online, INU edizioni, Roma, 2013, p. 212 ISBN 978-88-7603-096-3

Nel volume, che raccoglie gli esiti della call e del workshop 'La ricostruzione dopo la catastrofe: da spazio in attesa a spazio pubblico', è pubblicato il *progetto della nuova Cattedrale di Notre Dame, Porte au Prince, Haiti*.

Roma 24 luglio 2016

Roberto Bianchi

A handwritten signature in black ink, consisting of the name 'Roberto Bianchi' written in a cursive style, followed by a horizontal line.