

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	ALBERINI CARLO
Codice Fiscale	LBR CRL 80L15 D150 C
Indirizzo	residenza: vicolo A. Boccoli, 1 - 26031, Isola Dovarese (Cremona) domicilio: via Pio VIII, 28 – 00165, Roma
Telefono/Cell.	
E-mail	
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	15 – 07 – 1980

ESPERIENZA LAVORATIVA

- dall'A.A. 2016 – 2017
Docente di Matematica presso l'Università degli Studi "*La Sapienza*" di Roma
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Università degli Studi "*La Sapienza*", Facoltà di Ingegneria, Dipartimento SBAl, via Antonio Scarpa, n. 14/16, 00161 - Roma
- Tipo di azienda o settore
Università Statale
- Tipo di impiego
Docente a contratto
- Principali mansioni e responsabilità
Assistente nella codocenza di Analisi Matematica II con la Prof.ssa Luisa Moschini

- dall'A.A. 2016 – 2017
Docente di Matematica presso l'Università degli Studi "*La Sapienza*" di Roma
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Università degli Studi "*La Sapienza*", Facoltà di Farmacia, Piazzale Aldo Moro, n. 5, 00185 - Roma
- Tipo di azienda o settore
Università Statale
- Tipo di impiego
Docente a contratto
- Principali mansioni e responsabilità
Titolare del corso di Matematica

- dal 01 – 09 - 2016
Docente di Matematica e Fisica presso i Licei "*Vittoria Colonna*" di Roma.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Licei "*Vittoria Colonna*", via dell'Arco del Monte, n. 99, 00186 - Roma
- Tipo di azienda o settore
Scuola superiore statale
- Tipo di impiego
Contratto a tempo indeterminato
- Principali mansioni e responsabilità
Docente di Matematica e Fisica, coordinatore di classe

- dal 27 – 11 – 2015
 - al 31 – 08 – 2016
- Docente di Matematica e Fisica presso il Liceo Scientifico Statale “*E. Torricelli*” di Roma
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Scientifico “*E. Torricelli*”, via Del Forte Braschi, n. 99, 00167 - Roma
 - Tipo di azienda o settore Liceo Scientifico Statale
 - Tipo di impiego Contratto a tempo indeterminato
 - Principali mansioni e responsabilità Docente di Matematica e Fisica, membro del Nucleo Interno di Valutazione
-
- dal 1 – 10 – 2011
 - al 27 – 11 - 2015
- Docente di pianoforte e teoria e solfeggio presso l’“*Associazione Marc’Antonio Ingegneri – Scuola di Musica Diocesana – Dante Caifa*” di Cremona
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola privata di Musica “*Associazione Marc’Antonio Ingegneri – Scuola di Musica Diocesana – Dante Caifa*”, via Milano, 5b, 26100 - Cremona
 - Tipo di azienda o settore Scuola privata di musica
 - Tipo di impiego Contratto rinnovato annualmente
 - Principali mansioni e responsabilità Docente di pianoforte, teoria e solfeggio e, dal 1 gennaio 2015 sino al 27 novembre 2015, responsabile del settore didattico
-
- dal 13 – 09 – 2010
 - al 27 – 11 – 2015
- Docente di Matematica e Fisica presso il “*Liceo Classico – Scientifico M. G. Vida*” di Cremona.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Classico – Scientifico “*M. G. Vida*” di Cremona, via Milano, n.5, 26100 Cremona
 - Tipo di azienda o settore Scuola Paritaria
 - Tipo di impiego Contratto a tempo indeterminato
 - Principali mansioni e responsabilità Docente di Matematica e Fisica, coordinatore di classe, membro del Consiglio di Istituto
-
- dal 11 – 09 – 2009
 - al 18 – 06 – 2010
- Docente di Matematica e Fisica presso il “*Liceo Classico – Scientifico M. G. Vida*” di Cremona.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Classico – Scientifico “*M. G. Vida*” di Cremona, via Milano, n.5, 26100 Cremona
 - Tipo di azienda o settore Scuola Paritaria
 - Tipo di impiego Contratto a tempo determinato
 - Principali mansioni e responsabilità Docente di Matematica e Fisica

- dal 10 – 09 – 2007
al 05 – 09 - 2009
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Dall'A.A. 2005/06, all'A.A. 2007/08
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Dall'A.S. 2004/05 all'A.S. 2006/07
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - A.S. 2005/06
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Docente di Matematica e Fisica presso l'Istituto d'Arte Applicata "A. Fantoni" di Bergamo.
Istituto d'Arte Applicata "A. Fantoni", via Angelo Maj, n.35, 24121 Bergamo
Scuola Paritaria
Contratto a tempo determinato
Docente di Matematica e Fisica
- Assistente universitario del Prof. Rinaldo M. Colombo, ordinario di Analisi Matematica presso l'"Università degli Studi" di Brescia
Università degli Studi di Brescia, Via Branze, 38 - 25123 Brescia
Università statale
Docente a contratto
Addetto al corso di "Esercitazioni di Analisi Matematica C"
- Esperto Esterno presso l'Istituto "V. Gambara" – Brescia.
Istituto d'Istruzione Superiore Statale "Veronica Gambara", via Veronica Gambara n° 3, 25121 Brescia
Scuola Pubblica Statale
Contratto a prestazione occasionale
Docente di materie complementari/teoriche musicali presso la sezione del Liceo Musicale
- Assistente alle materie teoriche musicali
Conservatorio di Musica "L. Marenzio" Brescia, p.zza A. Benedetti Michelangeli n.1, 25121 Brescia
Conservatorio Statale di Musica
Contratto a prestazione occasionale
Assistente alle materie teoriche musicali (teoria e solfeggio)

Istruzione e Formazione

- 25 Maggio 2012 M.A.S. in *Wind Composition* ottenuto presso il Conservatorio della Svizzera Italiana nella classe del Maestro Franco Cesarini con votazione pari a 4,75 /6.
- Fine anno 2011 Rilascio da parte della CDPE di Berna del titolo di equipollenza della propria abilitazione all'insegnamento in tutte le scuole nazionali svizzere.
- dall'A.A. 2010/11 Iscrizione al *Master of Advanced Studies* (percorso di studi biennale) in Composizione nella classe del M° Franco Cesarini presso il Conservatorio della Svizzera Italiana – Lugano, nell'ambito della composizione per orchestra di fiati.
- A.A. 2009/10 Rilascio, da parte del Conservatorio “L. Marenzio” di Brescia, del Diploma in Composizione (equipollente a Laurea di II livello), con votazione pari a 9/10 in data 29 – 07 – 2010. Docente: M° Paolo Ugoletti.
- A.A. 2008/09 Rilascio, da parte del Conservatorio “L. Marenzio” di Brescia, della Laurea di Secondo Livello in Discipline Musicali – Scuola di Pianoforte, *cum laude* in data 03 – 03 – 2010 (sessione straordinaria A. A. 2008/09).
- A.A. 2007/08 Rilascio, da parte dell'Università degli Studi di Brescia, del titolo di “Cultore della materia”, nell'ambito dell'Analisi Matematica.
- A.A. 2005/06 e 2006/07 Frequenza presso l'“Università Cattolica del Sacro Cuore” - sede di Brescia - della Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita
• 15 – 04 – 2005
Corso S.S.I.S. (Abilitazione all'insegnamento) tenuto presso Università Cattolica, via Trieste 17, 25121 – Brescia
Abilitazione all'insegnamento, classe A049 (matematica e fisica) ottenuta con punteggio pari a 73/80 in data 10 maggio 2007
Insegnante di matematica e fisica in Scuole Secondarie Superiori
Laurea in Matematica – vecchio ordinamento – redatta in lingua inglese “*Teoria delle funzioni convesse*” sotto la guida del Ch.mo Prof. M. Degiovanni, Preside di Facoltà presso l'“Università Cattolica del Sacro Cuore” - sede di Brescia - con votazione pari a 108/110 in data 15 aprile 2005
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita
• 03 – 07 – 2004
Università Cattolica di Brescia
Analisi Matematica
Dottore Magistrale in Matematica
Diploma di Conservatorio in Pianoforte (equipollente a Laurea di II livello), conseguito con il massimo dei voti. Docente: M° Adele Arnò.
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Conservatorio “L. Marenzio” - Brescia
Pianoforte e Musica da Camera

• Qualifica conseguita

Maestro di Musica

• 13 – 07 – 1999

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Diploma di maturità, conseguita con il punteggio di 95/100
Liceo Scientifica “G. Falcone” – Asola (Mantova)

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Materie curriculari di Liceo Scientifico P.N.I.

• Qualifica conseguita

Maturità Scintifica

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

- Licenziato al IX anno di corso in “Lettura della Partitura” nella classe del M° Umberto Benedetti Michelangeli presso Conservatorio di musica “L. Marenzio” di Brescia.

Tutti i presenti punti sono certificati dagli uffici competenti delle scuole menzionate.

Madrelingua

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

B1 – certificato Cambridge
B1 – certificato Cambridge
B2 – certificato Cambridge

TEDESCO

CAPACITÀ DI LETTURA, SCRITTRURA ED ESPRESIONE ORALE PARI AL LIVELLO A1 (NON CERTIFICATO)
SECONDO IL *Common European Framework of Reference for Languages*.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE/INFORMATICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Buona conoscenza informatica circa l'utilizzo del computer e dei principali sistemi operativi in uso (Windows, Linux e OS X Apple).
Buona conoscenza di software quali Office, Mathematica, Adobe Suite, Logic Pro, Finale e LaTeX compreso. Esperienze di lavoro con piattaforme digitali (Moodle e Google Drive).

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

- nel giugno 1999 partecipa alla rassegna “Festa della Musica”, in qualità di solista nell’ambito di manifestazioni svoltesi presso il Teatro Ponchielli di Cremona, eseguendo brani di Lisz, Skrijabin e Rachmaninov.
- negli A.A. 2000/2001 e 2001/2002 ha partecipato in qualità di uditore alle masterclass tenute dal Prof. Rolf Plagge, docente all’Università “Mozarteum” di Salisburgo, svoltesi presso il Conservatorio di Brescia; e negli A.A. 2002/2003 e 2003/2004 ha partecipato, nella medesima sede, al ciclo di lezioni sulla “Letteratura pianistica del Novecento” tenute dal Prof. Alessandro De Curtis, docente al Conservatorio “A. Vivaldi” di Alessandria, eseguendo la seconda Sonata di Rachmaninov.

- dall’A.A. 2001/2002 sino al conseguimento del diploma in pianoforte ha partecipato alla Rassegna Concertistica degli studenti del Conservatorio “L. Marenzio” di Brescia eseguendo brani di Chopin, Schumann e Rachmaninov e dall’ A.A. 2002/2003 partecipa alla manifestazione promossa dal Conservatorio di Brescia “Allievi e Maestri” presentando proprie composizioni.
- nell’A.A. 2004/2005 è stato collaboratore esterno del Conservatorio di Brescia in qualità di pianista accompagnatore ed allievo presso la Scuola di Musica Diocesana “S. Cecilia” di Brescia nel Corso di Perfezionamento in Pianoforte tenuto dal M^o. Gerardo Chimini.
- dal 2005 al 2009 lavora in duo per la musica da camera come pianista liederista partecipando a lezioni, concorsi, concerti e masterclass (tra cui quelle tenute dai Mⁱ I. Gage ed Esther de Bros a Firenze, G. Chimini e L. De Lisi); durante l’estate del 2006 ha collaborato in qualità di pianista con la compagnia teatrale “Il Ventaglio” per lo spettacolo tenuto a Rudiano (BS), con la regia del M^o Costanzo Gatta.
- Marzo 2007, finalista al 2° Concorso Internazionale per Maestri Collaboratori “Pia Tebaldini” di Brescia.

Ulteriori esperienze in campo didattico

Didattica digitale

Esperienze nell’utilizzo di LIM, creazione di lezioni multimediali e animazioni (create con PsTricks - LaTeX). Esperienze nell’utilizzo di software come Office (Word, Excell, PowerPoint), LaTeX (editoria), Mathematica e GeoGebra (didattica), Adobe (Acrobat Pro – creazione e gestione pdf, Premiere – video, Soundboot – audio, Audition – audio, Photoshop – fotografia), Logic Pro (audio) e Finale (scrittura musicale). Esperienze di lavoro con piattaforme digitali (Google Drive e Moodle).

Inclusione

Durante l’anno di formazione sostenuto nell’A.S. 2015 – 2016 presso il Liceo Scientifico Statale “E. Torricelli”, via del Forte Braschi, 99 – Roma, partecipazione al corso formativo obbligatorio riguardante i disturbi specifici dell’apprendimento (BES e DSA).

Inoltre, durante l’A.S. 2011 – 2012, partecipazione al Progetto “A scuola di dislessia”, promosso da: Fondazione TELECOM, Associazione AID e MIUR, come docente del Liceo Classico e Scientifico “M. G. Vida”.

Organizzativa e progettuale

Referente/coordinatore valutazione

Durante l’anno di formazione sostenuto nell’A.S. 2015 – 2016 presso il Liceo Scientifico Statale “E. Torricelli”, via del Forte Braschi, 99 – Roma, membro del Nucleo Interno di Valutazione della scuola.

Tutor tirocinanti/neoassunti

Nell’A.S. 2012 – 2013, tutor di tirocinante TFA in collaborazione con il supervisore Tiziana Segalini, coordinatrice delle attività di tutor e tirocinio della classe di concorso A049 presso l’università di Parma. Il tirocinio è avvenuto presso il Liceo Classico e Scientifico “M. G. Vida” di Cremona.

Coordinatore/referente

Dall'A.S. 2010 – 2011, esperienze sia come coordinatore di classe che membro del Consiglio di Istituto presso il Liceo Classico e Scientifico "M. G. Vida" di Cremona (documentazione presso l'Istituto).

Attività formative

Durante l'A.S. 2015 – 2016: partecipazione al corso:

"Formazione sicurezza specifica per i lavoratori – rischio medio Ed.4"
della durata di ore 8 organizzato da CE.SVI.P. – Lombardia

Durante l'A.S. 2016 – 2017, presso Licei "Vittoria Colonna" - Roma: partecipazione ai corsi di formazione:

- *"Ascuola di digitale con TIM"* – corso riconosciuto dal M.I.U.R., di ore 3, in data 03 novembre 2016
- Formazione Docenti Modulo 1 – *Strategie per la didattica digitale integrata* – Sviluppo del pensiero computazionale (coding) – corso INDIRE – PON 2014-2020 di ore 18, dal 09 gennaio 2017 al 06 marzo 2017.

PATENTE DI GUIDA	Patente automobilistica B
Informazioni essenziali (da ripetere anche se riportate nei precedenti quadri) Laurea <i>(specificare se vecchio o nuovo ordinamento; per il nuovo ordinamento precisare se trattasi di laurea specialistica/magistrale a ciclo unico o laurea specialistica/magistrale)</i> Data conseguimento	Laurea in Matematica – VECCHIO ORDINAMENTO 15 aprile 2005
Abilitazione all'esercizio della professione Data conseguimento	Abilitazione all'insegnamento mediante Esame di Stato dopo la frequenza della Scuola di Specializzazione Insegnamento Secondario (SSIS) 10 maggio 2007
Attuale attività professionale	Docente di Matematica e Fisica
Ulteriori informazioni	Diploma in Pianoforte – VECCHIO ORDINAMENTO (03 – 07 – 2004) conseguito presso Conservatorio Statale di Brescia "L. Marenzio" Laurea Specialistica Magistrale in Discipline Musicali – Scuola di Pianoforte (03 – 03 – 2010) conseguita presso Conservatorio Statale di Brescia "L. Marenzio" Diploma in Composizione – VECCHIO ORDINAMENTO (29 – 07 – 2010) conseguito presso Conservatorio Statale di Brescia "L. Marenzio" Master of Advanced Studies in wind composition (25 – 05 – 2012) conseguito presso Conservatorio della Svizzera Italiana - Lugano
Autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003	Autorizzo al trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum vitae per le finalità connesse a codesto concorso di insegnamento presso l'Università degli Studi "La Sapienza" - Roma.

Data 20 luglio 2017

Firma 